

Vernissage
4 avril à 17h30

Musée
Galerie
Carnot

Justine Bonvarlet



La porte de Sens, acrylique 40 x 40, 2025.

Au fil de l'Yonne

1^{er} avril - 16 mai 2026

Musée-Galerie Carnot



4, rue Carnot - 89500 Villeneuve-sur-Yonne - www.villeneuve-yonne.fr - Entrée libre

Du mercredi au samedi 14^h-18^h


VILLENEUVE
SUR YONNE

du 1^{er} avril au 16 mai

Galerie Carnot

Vernissage le 4 avril

Abstraite, un peu figurative, voilà ce qui pourrait définir la peinture de Justine Bonvarlet, qui s'exprime tant par le Pastel que l'Acrylique et l'Encre de Chine. Depuis 16 ans son travail investit la couleur dans toutes ses formes d'expression, s'inspirant de grands Maîtres tels Kandinsky pour son *esprit des formes*, Matisse pour son imaginaire, Chagall pour son trait... Les périodes Bleu et Rose de Picasso, l'abstraction de Mondrian sont pour elle des références, dans leur cohésion et apparente simplicité.

Son but ultime : Admire, faire rire et faire rêver, dans la joie et la bonne humeur de préférence !!!

Née à Paris le 2 décembre 1971, elle a développé dès ses premières années un goût pour les arts, la peinture et la musique. Diplômée de l'Institut Supérieur de Gestion en 1995, elle a d'abord suivi une formation de concepteur réalisateur multimédia à l'Institut Supérieur des Arts en 1999 et obtenu un Master en nouvelles technologies à l'Institut National de l'audiovisuel en 2003. Au cours de sa carrière professionnelle Elle a créé deux sociétés : une filiale d'un laboratoire américain, actuellement leader sur son marché, et une société spécialisée dans le domaine des nouvelles technologies. Depuis 2007, en marge de ses activités, Justine a choisi de renouer avec sa véritable passion, la peinture. Elle lui consacre aujourd'hui, tout son temps.



Péniche sur l'Yonne, pastel et encre.

Au fil de l'Yonne



Soirée magique, pastel et encre.

Un parcours de découverte en couleurs, à travers pastels, dessins au crayon, encres et peintures d'une partie de la richesse du patrimoine culturel de la région : la Porte médiévale de Sens, le Pont Saint-Nicolas, l'église Notre-Dame de l'Assomption et son abside, le monument Peynot, la fontaine Briard, le donjon royal de Philippe Auguste, la tour Bonneville, le lavoir, les remparts... Mais aussi de l'histoire du royaume de France avec la chute de Philippe de France.

Une promenade qui nous mène aussi au-delà de Villeneuve-sur-Yonne : à Sens, dans les musées de la pomme et du cidre et Colette, à Saint-Sauveur en Puisaye, à Beaune, dans les Vignes, etc ...

On y retrouve tout ce qui fait le charme et les loisirs de la Bourgogne : la marche, la découverte d'une riche faune et flore, les balades en vélo, le cabotage en péniche sur le canal de Bourgogne, les berges de l'Yonne et les fameux vins de la région ...

Et enfin un clin d'oeil à Raymond Berthillon né dans l'Yonne, fameux glacier parisien de l'Île Saint-Louis, de cette parisienne tombée sous le charme de notre département, grâce auquel elle est partie à la rencontre de notre terroir.

Expositions :

2026, 2024, 2023 : **ART CAPITAL**, Grand Palais Éphémère, Paris.
2026 : **Tous pour l'Ukraine**, Galerie 3F, Paris.
2026 : Expo en ligne Artsper : <http://www.artsper.com>
2025 : **Montmartre**, Galerie 3F, Paris.
2025, 2024, 2022 : **Salon d'automne**, Paris/La Villette.
2024, 2025 : Galerie-Concept Store, La Baule, Loire-Atlantique.
2022 : Mairie de Saint-Quay-Portrieux, Côtes d'Armor.
2022 : Exposition collective, Galerie Les Néréides Saint-Quay-Portrieux, Côtes d'Armor.
2018-2019 : Galerie Vague à l'art, La Baule, Loire-Atlantique.
2017 : Exposition collective, Guérande, Loire-Atlantique.
2015 : Exposition Universelle Milan, Italie.
2015 : Agora Gallery, Chelsea, New-York, États-Unis.
2012 : Château de Palluau-Frontenac, Indre.
2011 **Journée du patrimoine français**, chapelle Saint-Ferréol de Viens, Vaucluse.
2011 : **Paris je t'aime**, parcours artistique dans l'Île Saint Louis, Paris.
2010 : Atelier Visconti Paris.
2010 : Galerie Il Marzocco, Rome.
2010 : Château de Condé, Aisne.
2009 : **Le bleu dans la couleur**, Galerie Bamyas, Paris.

Brillante étudiante maîtrisée dans les nouvelles technologies, une tête emplie de règles, de chiffres, enfermée dans l'univers clos de la rigueur.

Elle descend dans la rue, croise un monde où la couleur agitée montre une humanité en désordre.

Dubuffet a dû la prendre par le bras et l'inviter à la rencontre de l'art Brut.

Gaston Chaissac et sa naïveté envoûtante de personnages sortis du tube qui vous disent que rien n'est simple.

Antonio Segui qui mêle cette essence latine à la confusion des personnages proches du tumulte.

Basquiat y pioche quelques racines et déchire les réalités.

Derrière le monde apaisé de Justine chacun pourra y cacher ses doutes, ses certitudes, ses rêves d'enfants, sans naïveté simplement pour masquer la réalité.

Patrick P.

Galeriste retraité

Rencontre avec un artiste !

Musée
Galerie
Carnot

Justine Bonvarlet

Couleurs & inspirations

Samedi 25 avril 26

à partir de 14^h



Musée-Galerie Carnot, acrylique 40 x 40, 2026.

Rencontre avec une artiste : le 25 avril de 14^h à 17^h

Venez échanger avec l'artiste Justine Bonvarlet, sur ses inspirations et sa technique.

La part de la couleur, glaces et peinture, comment nos sens peuvent-ils devenir source d'inspiration ?

Contact de l'artiste :

Justine BONVARLET

www.justinebonvarlet.cloud

06 13 98 16 01

jbonvarlet@icloud.com

Musée-Galerie Carnot

4, rue Carnot - 89500 Villeneuve-sur-Yonne - www.villeneuve-yonne.fr - Entrée libre

Du mercredi au samedi 14^h-18^h

