

15 Cadastre "napoléonien"

Achévé en 1813 par M. Boichoiz, géomètre, le cadastre parcellaire établi sur la base de la loi de 1807 remplace les documents graphiques locaux plus anciens.

16 Fromagerie Graf

En 1917, les frères Graf, Emile, Otto et Gottfried, d'origine suisse, créent une fabrique de fromage de gruyère fondu à Dole. Ce produit innovant, de fabrication économique et d'usage pratique, se conserve très bien et répond aux goûts nouveaux et aux habitudes des consommateurs du 20e siècle. Le succès arrive vite. Dès 1921, année de dépôt de la marque "La vache qui rit"®, les négociants en fromage Bel installés à Lons-le-Saunier s'associent aux Etablissements Graf. La fusion des deux entreprises s'opère en 1960. L'usine doloise, membre du Groupe Bel comptant 27 sites de production à travers le monde, se situe au n°74, rue Mont-Roland.

17 Philippe III de Bourgogne, dit Philippe Le Bon (1396 - 1467)

Prince de la maison capétienne de Valois, unique fils de Jean sans Peur, il est duc et comte de Bourgogne et souverain des Pays-Bas bourguignons de 1419 à 1467. Sous son gouvernement furent achevés à Dole les remparts du côté de la rivière et construits les bâtiments du Parlement du comté de

Bourgogne, inaugurés fastueusement en sa présence en mars 1422. Il fonda l'Université de Dole en 1422.

18 Charles Sauria (1812 - 1895)

Élève au Collège de l'Arc où il est ami du futur président de la IIIe République Jules Grévy, passionné de chimie et d'agronomie, il invente à l'âge de 19 ans les allumettes chimiques à base de soufre et de chlorate de potassium. Sa découverte sera exploitée avec succès par l'industriel allemand Fritz Kammerer, sans qu'il en tire aucun bénéfice.

19 Maison Normand

Cette belle maison occupait l'emplacement du Bar jurassien jusqu'au début du 20e siècle. Elle appartenait à Claude-Joseph Normand (1704 - 1761), médecin de l'hôtel-Dieu, auteur d'un précieux manuscrit conservé à la Médiathèque énumérant toutes les préparations pharmaceutiques utilisées au milieu du 18e siècle.

20 Antoine Marie-Emile Béthouard (1889 - 1982)

Général de l'Armée de Terre française né à Dole, il s'illustre au cours de la deuxième guerre mondiale, notamment lors de la bataille de Narvik (Norvège) première victoire alliée en avril-mai 1940. Il prend une part active dans la libération nationale.

21 Bleu de Dole

Affiche publicitaire Bleu Daloz

22 Mahaut d'Artois (vers 1270 - 1329)

Princesse de la maison capétienne d'Artois, comtesse d'Artois et pair de France, comtesse de Bourgogne par son mariage avec le comte Othon IV, elle obtient en 1309 la fondation d'un chapitre de chanoines à Dole, l'église paroissiale Notre-Dame devenant ainsi collégiale. Maurice Druon l'a mise en scène et popularisée dans sa suite romanesque intitulée *Les rois maudits*.

Mise en page
Service Communication
Ville de Dole
Septembre 2017



Où est la fresque?



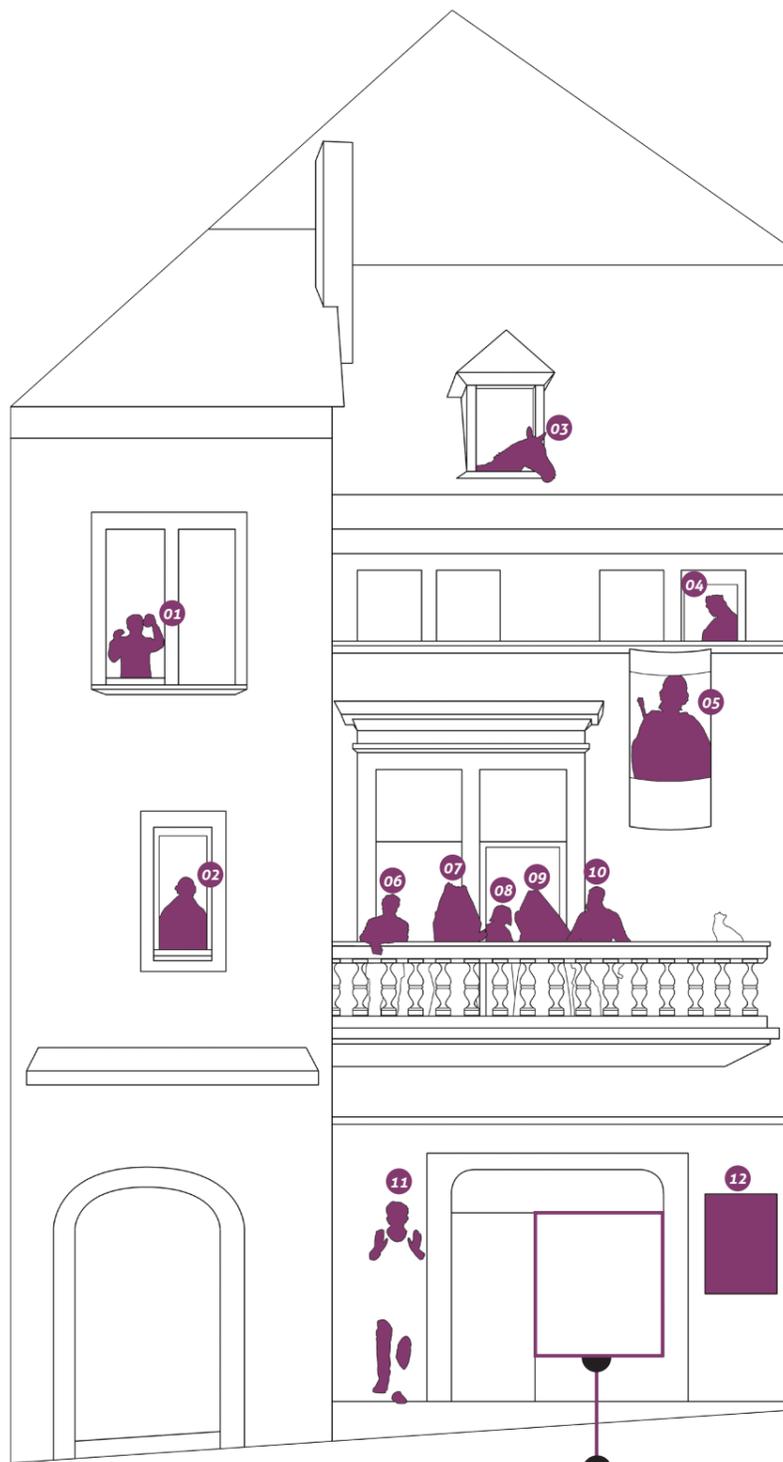
Ces Femmes et ces Hommes qui ont fait l'histoire de Dole...

Pour un cœur de ville plus agréable et plus dynamique, l'histoire embellit l'avenir...

J. Baptiste Gagnoux

Jean-Baptiste Gagnoux
Maire de Dole
Conseiller Départemental du Jura



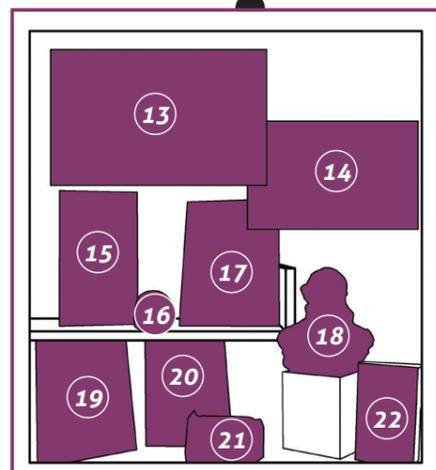


Dole, capitale de l'ancienne Comté, aujourd'hui Ville d'Art et d'Histoire, bénéficie d'un patrimoine exceptionnel avec un Site Patrimonial Remarquable s'étalant sur 114 hectares. Dans le cadre d'une démarche globale de redynamisation du Cœur de Ville (habitat, voiries, espaces publics, commerces...) cette placette a fait l'objet d'un aménagement pour renforcer l'image patrimoniale de la cité doloise.

La démolition d'une construction en bois à usage de bar (le Bar Jurassien) a permis de dégager la vue sur l'Hôtel Terrier de Santans et notamment ses escaliers caractéristiques des XVI^{ème}, XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles classés Monuments Historiques.

Un vaste pignon aveugle du bâtiment voisin de ce nouvel espace public a offert un support idéal pour mettre à l'honneur les femmes et les hommes qui ont marqué l'histoire de Dole au cours des dix siècles passés en réalisant une fresque en trompe-l'œil qui les met en scène sur des éléments caractéristiques de l'architecture doloise. La boutique en rez-de-chaussée permet aussi de mettre en valeur le savoir-faire séculaire de la cité (Bleu de Dole, fromageries, fonderies...).

Cette fresque réalisée par Haut les Murs (www.haut-les-murs.com), artistes-peintres muralistes, a été inaugurée par Jean-Baptiste Gagnoux, Maire de Dole et Jean-Marie Sermier, député du Jura, le 23 septembre 2017.



qui est qui ?

01 Louis Pasteur (1822 – 1895)

Scientifique français né à Dole, chimiste de formation, pionnier de la microbiologie. Il est mondialement connu pour la mise au point du vaccin contre la rage et pour l'invention de la pasteurisation, méthode de conservation par chauffage modéré à l'abri de l'air, utilisée à l'origine pour le vin et la bière. Il crée de son vivant l'Institut qui porte son nom, fondation à but non lucratif œuvrant pour la prévention et au traitement des maladies à travers le monde par la recherche, l'enseignement et des actions de santé publique. Sa maison natale (43 rue Pasteur) abrite aujourd'hui un musée qui met en lumière son parcours scientifique et ses nombreuses découvertes.

02 Jean Boyvin (1580 – 1650)

Juriste formé à l'Université de Dole, il devient Président du Parlement du comté de Bourgogne en 1639. Il participe activement à la défense victorieuse de la ville en 1636, au cours du siège mené par les troupes du roi de France Louis XIII. Il incarne "l'âme de la résistance doloise" par sa fidélité marquée au roi d'Espagne Philippe IV.

03 La Jument verte

Œuvre marquante de Marcel Aymé écrite en 1933.

04 Béatrice de Bourgogne (1143 – 1184)

Comtesse de Bourgogne, fille de Rainaud III qui fit de Dole sa résidence, elle contribua par son mariage avec l'empereur Frédéric Barberousse (1156) à renforcer le rôle de Dole.

05 Frédéric I^{er} de Hohenstaufen, dit Frédéric Barberousse (1122 - 1190)

Duc de Souabe par succession, il est élu roi des Romains en 1152, puis couronné empereur romain germanique à partir de 1155 et devient comte de Bourgogne par son mariage en seconde noce avec Béatrice, héritière du comté. Durant son règne, il s'est employé à pacifier l'Empire tout en renforçant son emprise territoriale et en enrichissant le trésor impérial par la soumission de la noblesse et des cités italiennes. Il fit édifier à Dole un château à donjon vers 1162.

06 Jacques Duhamel (1924 – 1977)

Député du Jura de 1962 à 1977, ministre de l'Agriculture de 1969 à 1971, puis ministre des Affaires culturelles de 1971 à 1973, il mène une politique visant à insérer la culture au sein de la société, dans la vie quotidienne. Maire de Dole de 1968 à 1976, son action fut prédominante dans la création du secteur sauvegardé.

07 Alix de Méranie, dite Adélaïde I^{ère} de Bourgogne (1209 - 1279)

Comtesse de Bourgogne par héritage et comtesse de Savoie par son mariage avec Philippe I^{er} de Savoie en 1267, elle permet aux bourgeois de Dole - alors capitale du comté de Bourgogne - de lever l'impôt afin d'en assurer la défense et l'entretien des voies d'accès par l'octroi de la charte de franchises (1274) qui fonde l'origine du pouvoir municipal.

08 Anne de Xaintonge (1567 - 1621)

Religieuse catholique française, elle fonde à Dole en 1606 la Société des Sœurs de Sainte-Ursule de la Vierge Bénie, première maison française de l'Ordre de Sainte-Ursule, dédiée principalement à l'éducation des filles ainsi qu'aux soins des malades et des pauvres. Elle fut déclarée Vénérable par l'Église catholique en 1900.

09 Hospitalière de Sainte-Marthe (présente à l'hôtel-Dieu de 1663 à 1963)

La communauté des Sœurs hospitalières de Sainte-Marthe, créée par Nicolas Rolin, chancelier du duc Philippe le Bon, et fondateur de l'hôtel-Dieu de Beaune, s'implante à Dole à partir de 1663 pour s'occuper des malades de l'hôtel-Dieu. Elle y restera présente pendant 300 ans et essaimera dans toute la Franche-Comté.

10 Charles de Habsbourg dit Charles-Quint (1500 - 1558)

Empereur du Saint-Empire romain germanique à partir de 1519, il règne sur l'Espagne et son vaste empire colonial, les provinces des Pays-Bas, le royaume de Naples et les possessions des Habsbourg parmi lesquelles le comté de Bourgogne dont il a hérité par son père. Il est le monarque chrétien le plus puissant de la première moitié du 16^{ème} siècle. Il fait de Dole, capitale comtoise, une place forte de première ligne à trois lieux du royaume de France.

11 Marcel Aymé (1902 – 1977)

Écrivain et dramaturge français, auteur de dix-sept romans (*La Vouivre*, *Uranus*, *La Jument verte*, *Brûlebois*), de nombreuses nouvelles (*Le passe-muraille*, *La traversée de Paris*) et des savoureux *Contes du Chat perché*. Il passe son enfance et son adolescence à Dole au n°3 de la rue qui porte aujourd'hui son nom et étudie au collège de l'Arc. Les paysages franc-comtois, auxquels il reste très attaché, et ses souvenirs de Dole marquent son écriture.

12 Bleu de Dole

Ce bleu d'outremer artificiel, azurant optique mis au point en 1828 par le chimiste lyonnais Guimet, permettait d'aviver la blancheur du linge lors de la lessive. D'utilisation simple, son succès fut foudroyant, et très vite, de nombreux fabricants, spécialisés dans les cirages et les bougies, proposèrent ce nouveau produit. Ce fut le cas à Dole au sein des entreprises Balois, Daloz, Boilley, Malpas, Tripart-Poux, Talissot & Chevalier, actives aux 19^{ème} et 20^{ème} siècles.

13 Bar Jurassien

Occupant progressivement l'espace à partir de 1901, un débit de boisson deviendra *le Bar Jurassien*, racheté par la ville en 2015 et démoli en 2016, pour aménager la rue de la Sous-préfecture.

14 La métallurgie

Si la métallurgie est présente dans le pays dolois dès le Moyen Âge, cette activité prend réellement son essor au 19^{ème} siècle, à Fraisans, village voisin situé au bord du Doubs, puis au nord et au sud de Dole dans de nouveaux faubourgs pouvant accueillir de vastes usines. La production se spécialise notamment dans les fourneaux, cuisinières, calorifères et radiateurs en fonte. Jusqu'aux années 1970, les entreprises Guyon-Audemar, Moniotte, Nela-ton, Bermond, Courtot et successeurs sont un fleuron de l'industrie locale.