

## Le château de Gray

**A**pporte un témoignage exceptionnel sur les demeures bâties à la fin du règne de Louis XVI pour des aristocrates ou des affairistes soucieux d'échapper aux pesanteurs et aux rigidités de l'étiquette de cour afin d'y jouir de l'instant en agréable compagnie.

Réaménagé entre 1777 et 1783 pour le comte de Provence, frère de Louis XVI, il a conservé presque intactes les traces matérielles et l'atmosphère toute particulière de cette sensibilité et de cet art de vivre alliant intimité, vie de l'esprit, amour de l'art, sensibilité à la nature et appétit des plaisirs.

**C**e château distribue vestibule, salon ovale, salon des glaces, cabinets, bibliothèque, chambres à coucher, garde-robe... et se signale par des pièces lambrissées de couleur claire, des trumeaux de glace qui démultiplient ou évanouissent l'espace, des motifs décoratifs légers, capricieux et champêtres - *mascarons, enfants voletant et jouant, vasques et guirlandes fleuries...* -, des ouvertures sur de vastes panoramas ou sur les points de vue conclus et ombrés d'un jardin à l'anglaise ensauvagé.



**C**onstitué à la charnière des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles,

le musée, prit possession du château en 1902-1903. Il est le reflet de la passion et de l'enthousiasme de grands collectionneurs, protecteurs des arts, - *Bihourd, Billardet-Dornier, de Broglie, Couche, Delafontaine, Denis, Jobard, Maciet, de Mirimonde, Pigalle, de Rothschild...*



...qui eurent à cœur de vous faire partager leurs choix et l'aventure de l'esprit de leur temps. En parcourant ce musée, vous aurez l'impression d'être l'invité du dernier propriétaire des lieux, tant ceux-ci ont conservé le charme, les attraits et l'atmosphère d'une demeure de maître qui serait encore habitée.



**R**égulièrement enrichies, les collections vous invitent à une attachante promenade dans les arts de l'antiquité au début du XX<sup>e</sup> siècle. Elles sont confortées par la présence de dépôts des grands musées français : *Musée du Louvre, Musée d'Orsay,*

*Musée d'Art moderne, Musée des Arts décoratifs, Manufacture de Sèvres, musées de Versailles, de Dijon...*

