



COURBET

PROGRAMMATION CULTURELLE

AVRIL — SEPTEMBRE 2026

■ MUSÉE ■ ATELIER ■ FERME
■ SOURCE DE LA LOUE ET SITES EXTÉRIEURS

PÔLE



www.musee-courbet.fr

TABLE DES MATIÈRES

MUSÉE COURBET 4

| | |
|---------------------------|---|
| Expérience de visite..... | 5 |
| Exposition..... | 6 |
| Visites guidées..... | 7 |
| Événements..... | 8 |

ATELIER COURBET 15

| | |
|----------------------|----|
| Visites guidées..... | 17 |
| Événements..... | 18 |

FERME COURBET 22

| | |
|-----------------|----|
| Exposition..... | 24 |
| Événements..... | 25 |

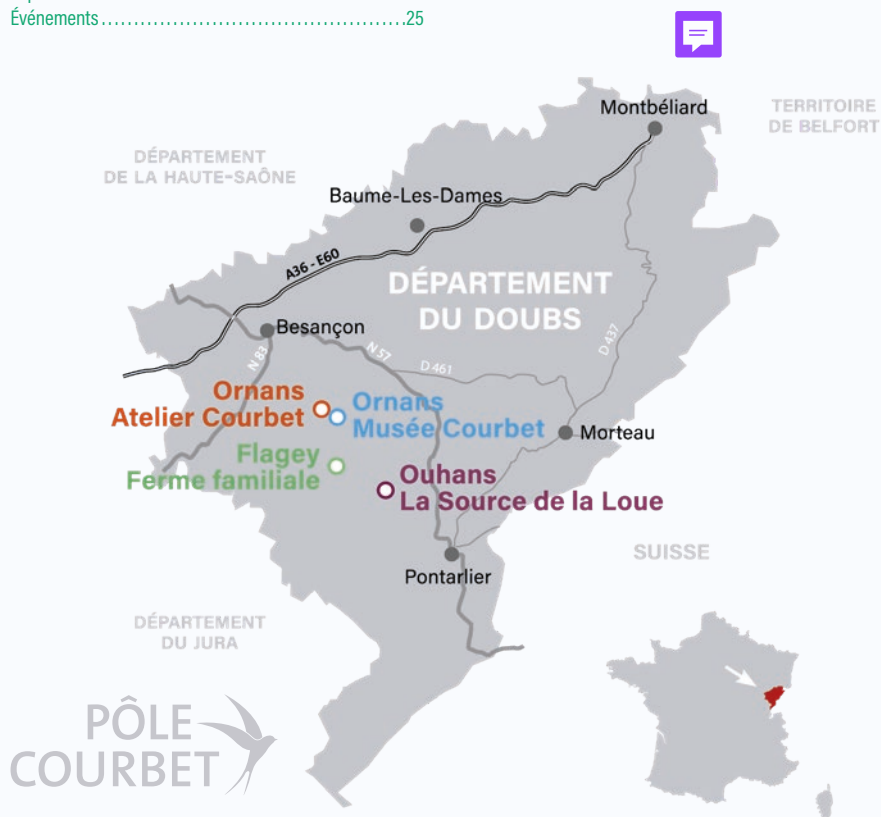
SOURCE DE LA LOUE /

| | |
|------------------------|----|
| SENTIERS COURBET | 35 |
| Événements..... | 37 |




LA CONFÉRENCE DES AMIS DU MUSÉE GUSTAVE COURBET... 39




INFORMATIONS PRATIQUES... 43

SERVICES ET ACCESSIBILITÉ .. 45



Pictogrammes utilisés :

-  Accessible aux personnes à mobilité réduite
-  Accessible aux personnes malentendantes équipées d'une boucle magnétique
-  Activités familiales

-  Accessible aux personnes malvoyantes et déficientes visuelles
-  Accessible aux personnes déficientes intellectuelles
-  Activités jeune public

BIENVENUE AU PÔLE COURBET

Cinq sites pour un artiste, Gustave Courbet !



Musée Courbet

À travers une collection de plus de 80 œuvres, découvrez un Courbet intime profondément attaché à son milieu natal et à son territoire.



Atelier Courbet

Pénétrez dans ce lieu unique, espace de création des dernières œuvres majeures de Courbet, conservant en son sein les seules peintures murales du maître d'Ornans.



Ferme Courbet

Arrêtez-vous, le temps d'une pause ou plus, dans la maison familiale des Courbet et profitez de son jardin et de ses expositions.



Source de la Loue

Immergez-vous dans un paysage qui fascinait Courbet et qu'il a peint treize fois en trois ans.



Sentiers Courbet

Arpentez les paysages peints par Courbet. Pour plus d'informations et obtenir les topoguides des Sentiers Courbet: www.musee-courbet.fr et sur explore.doubs.fr



MUSÉE COURBET

EXPÉRIENCE DE VISITE

*Rencontre intime
avec les collections
du Petit Palais*
Jusqu'au 19 avril

musée COURBET

RENCONTRE
intime

AVEC LES
COLLECTIONS
DU PETIT PALAIS

PORTRAITS
DE FAMILLE

DU 07/02
AU 19/04

ORNANS

Doubs
le Département

PÔLE
COURBET

PARIS
MUSEE
DES
BEAUX-ARTS

Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris

WWW.MUSEE-COURBET.FR

Pauline Goussard — Rosaline Paul Vaquer et son fils Claude (détail) à Gustave Courbet — Portrait de Juliette Courbet (détail) | Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris | CC2 Paris Musées / Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris

Le musée Courbet innove et transforme ses traditionnelles expositions hivernales en présentant *Rencontre intime*, un nouveau concept, une expérience inédite conçue comme un espace de ressourcement, de bien-être et de découverte différente et sensible des collections du musée Courbet et de celles d'une institution partenaire.

Vous êtes invités à un voyage sensoriel et émotionnel au cœur de l'art pour le vivre et le découvrir autrement, à travers une sélection intimiste d'œuvres prêtées par le Petit Palais – musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris, partenaire prestigieux de cette première édition.

Rencontre intime s'adresse à toutes et tous, en vous offrant une expérience à la fois personnelle et collective, où chacun, chacune, devient acteur, actrice de sa visite.

EXPOSITION

Réalisme animal

Du 27 juin au 8 novembre



Alors que la figuration de l'animal était jugée peu digne d'intérêt en raison de sa faible portée morale, les œuvres d'art animalier furent présentées massivement au Salon de 1848; le scrutin des artistes y récompensa les productions de Rosa Bonheur d'une médaille d'Or et le gouvernement lui commanda un grand format: le *Labourage nivernais*. Ce qui apparaît comme un tournant dans les hiérarchies picturales est révélateur de la place nouvelle accordée à l'animal dans les sociétés humaines.

Aussi véridique et attentionné soit-il à rendre la vie ou l'individualité de la bête, l'artiste animalier imprime toujours un état, un moment du positionnement de l'homme face à la faune.

Au travers de plus de 70 œuvres de nombreux artistes tels Rosa Bonheur, Gustave Courbet, Emmanuel Frémiet ou François Pompon, cette exposition présente ce que nous dit l'art animalier des relations sociales entre l'homme et l'animal au XIX^e siècle et se veut révélatrice des grandes préoccupations sociales touchant l'animal dont certaines entrent en résonance avec celles de notre époque, et étonnent quant à leur actualité.

L'EXPOSITION BÉNÉFICIE DU SOUTIEN EXCEPTIONNEL DE L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC DU MUSÉE D'ORSAY.

COMMISSARIAT: BENJAMIN FODRAL; THIERRY LAUGÉE, PROFESSEUR D'HISTOIRE DE L'ART À L'UNIVERSITÉ DE NANTES; OLIVIER VAYRON, HISTORIEN DE L'ART



VISITES GUIDÉES



Exposition permanente —

Du 1^{er} avril au 21 juin : les samedis
et dimanches à 15h

Durée : 1 heure

Tarifs : billet d'entrée + 4 euros

Dans la limite de 17 places disponibles.

Exposition temporaire —

Réalisme animal

Du 27 juin au 17 juillet : les mercredis,
samedis et dimanches à 16h30
(sauf le premier dimanche du mois)

Merci de vous présenter dix minutes
avant la visite.

Réservation obligatoire :
billetterie en ligne, par mail à :
reservationpaysdecourbet@doubs.fr
ou par téléphone au : 03 81 86 22 88.

Du 18 juillet au 16 août : les mercredis,
samedis et dimanches à 14h et 16h30
(sauf le premier dimanche du mois)

Du 17 août au 8 novembre : les mercredis,
samedis et dimanches à 16h30
(sauf les premiers dimanches du mois
et les 19 et 20 septembre)

ÉVÉNEMENTS

Billet d'entrée donnant droit à l'événement sans surcoût, dans la limite des places disponibles.

Informations et réservations obligatoires

Au 03 81 86 22 88 ou par mail à : reservationpaysdecourbet@doubs.fr



Visite-atelier jeune public



Mercredis 8 et 15 avril à 15h Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Tous les mercredis des vacances scolaires, les enfants pourront s'initier à la pratique artistique autour de Gustave Courbet.

À PARTIR DE 6 ANS
DANS LA LIMITE DE HUIT PLACES.
DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

LE MUSÉE DÉPARTEMENTAL COURBET FÊTE SES 50 ANS !



1976-2026 | 50 ANS DU MUSÉE DÉPARTEMENTAL

Samedi 18 et dimanche 19 avril

Le 15 avril 1976, le musée Courbet, bâtiment et collection, est cédé par l'Association des Amis de Gustave Courbet pour un franc symbolique au Département du Doubs.

Pour célébrer les 50 ans du musée départemental Gustave Courbet, nous vous invitons à un week-end festif.

À CETTE OCCASION, L'ENTRÉE DU MUSÉE SERA GRATUITE ET LE MUSÉE SERA OUVERT EXCEPTIONNELLEMENT DE 10H À 12H ET DE 14H À 18H.

Atelier

Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 avril de 10h à 12h et de 14h à 18h (17h le vendredi)

Les croqueurs au musée

Avec Marie-Odile Mourel et Annick Belpois,
Les croqueurs du mercredi

Les carnettistes déambuleront dans les salles du musée et croqueront les scènes de vie au musée, les visiteurs, les œuvres exposées ou l'ambiance unique des lieux. Les carnets de voyage seront ensuite exposés au musée.

DURÉE : EN CONTINU DE 10H À 12H
ET DE 14H À 18H (17H LE VENDREDI)

SAMEDI ET DIMANCHE



Atelier

Samedi 18 et dimanche 19 avril à 14h30

Initiation à la création d'un carnet de voyage à l'aquarelle

Avec Marie-Odile Mourel, carnettiste

Après quelques croquis réalisés au crayon dans les salles du musée Courbet, vous serez guidé(e)s pour interpréter à l'aquarelle *Le soleil couchant* peint par Courbet.

MATÉRIEL FOURNI

DURÉE : 2 HEURES ENVIRON



Atelier participatif

**Samedi 18 et dimanche 19 avril
de 10h à 12h et de 14h à 18h**

Le musée dessiné

**Fresque participative réalisée
par Anne-Claire Jullien, dessinatrice**

Découvrez l'histoire du musée et les événements forts qui l'ont traversé à travers les illustrations d'Anne-Claire Jullien. Son dessin malicieux, doux et éphémère habillera les vitres du musée grâce à ses feutres et peintures blanches. Vous pourrez y ajouter votre petite touche en participant à la fresque lors de temps de médiation organisés.

**DURÉE : EN CONTINU DE 10H À 12H
ET DE 14H À 18H**



Visite

Samedi 18 et dimanche 19 avril

Visites-flash

Avec l'équipe du musée Courbet

L'équipe du musée Courbet vous réserve des surprises pendant votre venue au musée en vous proposant des visites-flash pour découvrir quelques « secrets » du musée.

DURÉE : 15 À 30 MINUTES ENVIRON

**HORAIRES INDIQUÉS QUELQUES JOURS
AVANT SUR WWW.MUSEE-COURBET.FR**





SAMEDI

À 14h et 17h - Concert

Duo de violons et percussions solo ! — Avec Louise Couturier, violoniste ; Clémentine Benoit, violoniste ; Philippe Cornus, percussionniste, Orchestre Victor Hugo - Franche-Comté

Clémentine, Louise et Philippe vous proposent une immersion musicale dans les œuvres de Gustave Courbet. À vous d'aller à leur rencontre en suivant leurs mélodies ou sonorités entraînantes résonnant dans ce bel édifice d'un demi-siècle. Laissez-vous porter par les œuvres choisies en lien avec les tableaux du maître d'Ornans. Bon voyage musical à vous.

DURÉE : 1 HEURE



DIMANCHE

À 10h30, 11h30, 15h et 16h30 - Concert

Nabi — Avec Elena Perrain, violoniste et Jean-Baptiste Boley, guitariste

La base du duo *Nabi** est le swing manouche hérité du maître et créateur du style Django Reinhardt. L'improvisation est au cœur de ce duo, puis s'ajoutent à cela des interprétations et des arrangements de musique classique ainsi que des compositions.

Une sorte de musique de chambre écrite et improvisée dans laquelle l'écoute, le jeu et l'instant ondulent au gré des instruments.

* papillon en coréen

DURÉE : 30 MINUTES ENVIRON

Visite



Samedi 25 avril à 15h

Murmures de toiles

Avec les élèves de CE2-CM1-CM2 de l'école de Glamondans et Sofiane Messabih, Le petit Kollektiv

Les élèves de CE2-CM1-CM2 de l'école intercommunale Les marronniers à Glamondans sont devenus « paysagistes sonores » pendant cette année scolaire. Ils ont réinterprété l'œuvre de Courbet avec leurs propres perceptions sensorielles et technologiques et vous proposent de plonger dans l'univers sonore qu'ils ont conçu.

DURÉE : 45 MINUTES ENVIRON

NUIT DES MUSÉES - SAMEDI 23 MAI

L'entrée au musée sera gratuite à partir de 14h et le musée fermera à 21h.



À partir de 14h - La classe, l'œuvre



Le musée Courbet participe depuis de nombreuses années au dispositif *La classe, l'œuvre*. Cette année scolaire, les élèves de CM2 de l'école Jacques Dubois à Saône et la classe de CE1 de l'école des Hautes Feuilles à Lantenne-Vertière deviendront des petits médiateurs pour vous présenter leur exposition réalisée autour de l'œuvre de Gustave Courbet dans les espaces du musée.



À 17h30, 19h et 20h30 - Concert

Voyage musical au musée

Avec Marc Togonal, violoniste, et David Demange, guitariste

Les deux musiciens fêtent leurs vingt ans de complicité musicale. De Paganini à Tchaïkovski, en passant par les musiques des Balkans ou la musique baroque, ce duo à 10 cordes proposera un moment d'intimité au cœur des chefs d'œuvre du musée. Un moment de dialogue entre les vibrations des couleurs et celles des sons.

DURÉE : 30 MINUTES ENVIRON



À 18h et 19h30 - Visite

Coup de projecteur sur les couleurs

Avec Rémi Meyer, photographe scientifique et une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Si tous les chats sont gris la nuit, est-ce aussi le cas des tableaux ? Venez le vérifier lors de cette balade dans les salles du musée Courbet ! Vous porterez un nouveau regard sur les œuvres du maître d'Ornans.

DURÉE : 45 MINUTES ENVIRON

Visite-atelier jeune public —



Mercredis 8, 15, 22, 29 juillet à 15h

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Tous les mercredis des vacances scolaires, les enfants pourront s'initier à la pratique artistique autour de Gustave Courbet et de l'exposition temporaire.

À PARTIR DE 6 ANS

DANS LA LIMITE DE HUIT PLACES.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

Visite —



AUTOUR DE L'EXPOSITION *RÉALISME ANIMAL*

Jeudis 9, 23 et 30 juillet à 10h15

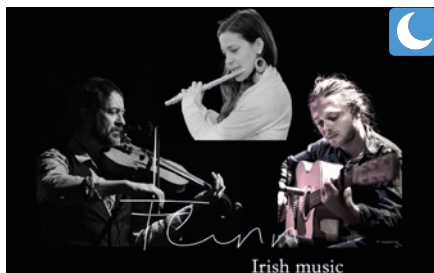
Visite qui prend son temps

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Pendant cette visite inédite, vous serez invités à oser prendre le temps de vous arrêter devant un ou plusieurs animaux exposés. Cette immersion au cœur de ces œuvres en étant attentifs à vos émotions et ressentis vous permettra de les découvrir différemment.

DURÉE : 1H30 ENVIRON

Nocturne – concert —



Vendredi 10 juillet à 19h

Flinn

Avec Jean-Pierre Aurfot, violon ; Lucie Perier, flûte, chant ; Colin Lozuet, guitare

Flinn joue de la vraie, de la bonne musique traditionnelle irlandaise, des suites de jigs, de reels, de polkas qui donnent envie de bouger et de taper du pied, dans les mains, ou les deux ! Ce trio formé par trois musiciens passionnés de ce pays vous propose une immersion en terre et pubs irlandais.

Le concert aura lieu dans le jardin du musée. En cas de météo défavorable, repli dans l'atelier Courbet. Nombre de places limité. Dans ce cas, les réservations sont obligatoires.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

À L'OCCASION DES NOCTURNES, L'EXPOSITION TEMPORAIRE *RÉALISME ANIMAL* SERA OUVERTE GRATUITEMENT DE 18H À 21H ET LE MUSÉE FERMERA À 21H.

Atelier



AUTOUR DE L'EXPOSITION *RÉALISME ANIMAL*

Judis 16 juillet et 6 août à 9h30

Et si nous dansions à la rencontre des animaux?

Avec Axelle Rocoulet, artiste chorégraphique, interprète et professeure de danse contemporaine, compagnie *La terre sous les pieds*

Après avoir observé quelques animaux dans l'exposition, vous êtes invité(e)s, le temps d'un moment dansé, à vous glisser dans la peau des animaux que vous découvrirez. Accompagné(e)s par Axelle Rocoulet, vous chercherez les mouvements que révèle chaque tableau.

Merci de porter des vêtements confortables et souples et prévoir une gourde.

L'atelier comportera un temps d'échauffement suivi de mise en danse autour de ce que vont vous inspirer les œuvres observées.

DURÉE: 1H30 ENVIRON

Nocturne – concert



Vendredi 24 juillet à 19h

Cheers rétro pop jazz

Avec Tintinmar: Julien Lhuillier, saxophone ; Pauline Begue, chant ; Martin Begue, piano ; François Clément, batterie

Les quatre musiciens de *Cheers* revisitent les plus grands tubes pop des années 80 à nos jours en leur donnant des couleurs jazz, soul, funk. De la ballade sensible aux rythmes les plus entraînants, venez redécouvrir ABBA, Michael Jackson, Daft Punk ou encore Katy Perry dans une toute nouvelle ambiance Rétro Pop Jazz qui ne manquera pas de vous surprendre !

Le concert aura lieu dans le jardin du musée. En cas de météo défavorable, repli dans l'atelier Courbet. Nombre de places limité. Dans ce cas, les réservations sont obligatoires.

DURÉE: 1 HEURE ENVIRON

À L'OCCASION DES NOCTURNES, L'EXPOSITION TEMPORAIRE *RÉALISME ANIMAL* SERA OUVERTE GRATUITEMENT DE 18H À 21H ET LE MUSÉE FERMERA À 21H.

Visite-atelier jeune public –



Mercredis 5, 12, 19, 26 août à 15h

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Tous les mercredis des vacances scolaires, les enfants pourront s'initier à la pratique artistique autour de Gustave Courbet et de l'exposition temporaire.

À PARTIR DE 6 ANS

DANS LA LIMITE DE HUIT PLACES.

DURÉE: 1 HEURE ENVIRON

JOURNÉES DU PATRIMOINE

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

À cette occasion, l'entrée du musée sera gratuite les 19 et 20 septembre.

AUTOUR DE L'EXPOSITION *RÉALISME ANIMAL*



À 10h - Atelier

Et si nous dansions à la rencontre des animaux ?

Avec Axelle Rocoulet, artiste chorégraphique, interprète et professeure de danse contemporaine, compagnie *La terre sous les pieds*

Après avoir observé quelques animaux dans l'exposition, vous êtes invité(e)s, le temps d'un moment dansé, à vous glisser dans la peau des animaux que vous découvrirez. Accompagné(e)s par Axelle Rocoulet, vous chercherez les mouvements que révèle chaque tableau.

Merci de porter des vêtements confortables et souples et prévoir une gourde. L'atelier comportera un temps d'échauffement suivi de mise en danse autour de ce que vont vous inspirer les œuvres observées.

DURÉE: 1H30 ENVIRON



À 11h et 14h - Visite

À la rencontre des animaux sauvages

Avec Morgan Guignard, médiateur scientifique au muséum d'histoire naturelle de Besançon

Au XIX^e siècle, les musées scientifiques ont introduit dans nos villes une faune locale, mais souvent méconnue, grâce à l'essor de la taxidermie. En dévoilant certains spécimens de ses réserves — passereau, renard, héron, loup — le muséum de Besançon vous invite à (re)découvrir la diversité du monde sauvage qui peuple notre région.

DURÉE: 30 MINUTES ENVIRON



Entre 14h30 et 17h30 - Musique

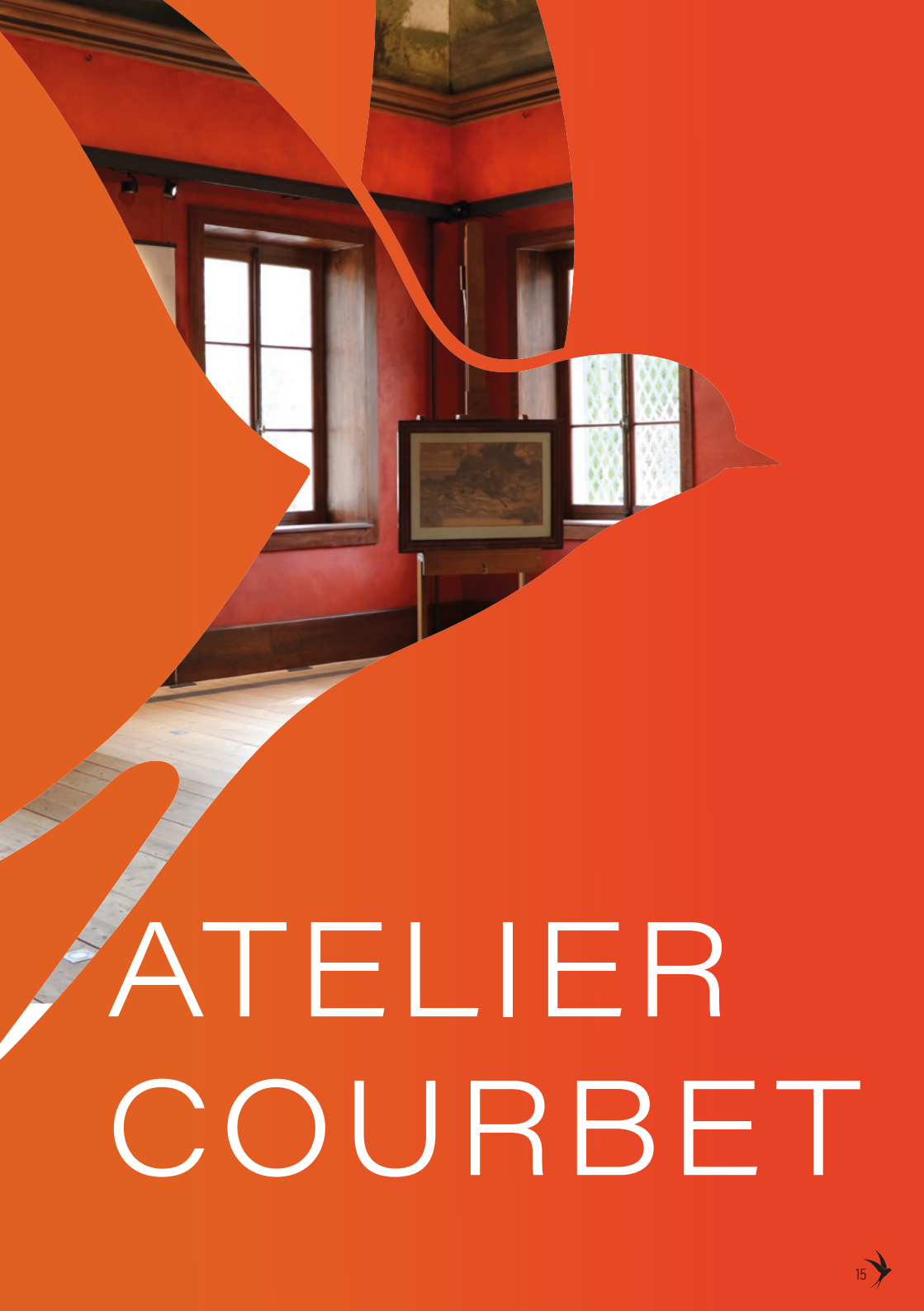
« Bar à son » dégustas'sons (d'environnements sonores) d'ici et d'ailleurs

Avec Arnaud Barthoulot, animateur naturaliste, *Tyto alba* s'enforester

Fermez les yeux le temps de quelques dégustas'sons, exqu coastes paysages sonores d'ici et d'ailleurs. Dans le bruissement des feuilles, ça hulule, ça zinzinule, ça coasse... Tout pavillon ouvert, saurez-vous reconnaître quelques-unes de ces incroyables créatures et traduire les langages secrets du fond des bois ?

DURÉE: EN CONTINU DE 14H30 À 17H30





ATELIER COURBET



ATELIER COURBET



Contre-pôle de l'atelier parisien de la rue Hautefeuille, célèbre pour avoir été le décor du tableau manifeste *L'Atelier du peintre* (1854-1855 – musée d'Orsay, Paris), l'atelier de Gustave Courbet à Ornans a été construit par l'artiste en 1860.

Implanté dans « [s]on pays », construit à Ornans, ce nouvel espace est imaginé comme un atelier moderne qui s'émancipe des modèles traditionnels urbains, s'adapte à la pratique et à la trajectoire d'un peintre tiraillé entre Paris et Ornans.

Tombé dans l'oubli pendant près d'un siècle, il est acheté en 2007 par le Département du Doubs, et inscrit à l'Inventaire supplémentaire des Monuments Historiques le 24 juillet 2008. Intégré au Pôle Courbet, ce lieu chargé d'histoires, indissociable de la modernité de Courbet, connaît sa renaissance grâce à une campagne de restauration lancée par le Département du Doubs en 2021.

Venez découvrir ce lieu exceptionnel, écrin d'un trésor méconnu : le seul décor peint par Gustave Courbet.



VISITES GUIDÉES

Grâce à des visites guidées, pénétrez dans l'atelier du peintre, lieu unique qui a tenu une place majeure dans la vie et la carrière de Gustave Courbet. Occupé par l'artiste entre 1860 et 1873, date de son exil en Suisse, son « atelier dans la campagne » ancré au cœur de la vallée de la Loue, entre rivière et falaises, vit la production d'œuvres majeures du peintre tel *L'Hallali du Cerf* (1866-1867 - Musée des Beaux-Arts et d'archéologie, Besançon).

Aujourd'hui restauré, l'atelier Courbet, site du Pôle Courbet, conserve un trésor méconnu et exceptionnel : un plafond entièrement peint par l'artiste.

En juillet, août et septembre, les mercredis, samedis et dimanches à 11h (sauf les premiers dimanches du mois et les 19 et 20 septembre)

Durée : 1 heure environ

Tarifs : 4 euros - gratuité quand la visite guidée de l'atelier est couplée avec la visite guidée du musée Courbet.

Dans la limite de 17 places disponibles.

Merci de vous présenter à l'atelier Courbet dix minutes avant la visite.

**Réservation obligatoire :
billetterie en ligne ou par mail à :
reservationpaysdecourbet@doubs.fr
ou par téléphone au 03 81 86 22 88.**



Autour de l'exposition
Réalisme animal au musée Courbet
Du 27 juin au 30 septembre

Un animal s'est échappé
de cette exposition et a trouvé
refuge au cœur de l'atelier Courbet.

Des dispositifs de médiation
vous permettront de le découvrir.

ÉVÉNEMENTS

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Informations et réservations obligatoires

au 03 81 86 22 88 ou reservationpaysdecourbet@doubs.fr



Atelier

AUTOUR DE L'EXPOSITION *RÉALISME ANIMAL*
AU MUSÉE COURBET

Samedi 13 juin à 14h30

Animal fagoté

Avec Renaud Vigourt, illustrateur

En lien avec l'exposition *Réalisme animal*, qui ouvrira ses portes quelques jours après au musée Courbet, l'illustrateur Renaud Vigourt vous propose un atelier de sérigraphie artisanale autour de portraits animaliers.

Sur le support de l'affiche, vous serez amenés à affubler les animaux de divers attributs et accessoires sur le principe de la surimpression. Chaque participant repartira avec ses propres expérimentations.

À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE: 2 HEURES ENVIRON

Atelier jeune public



AUTOUR DE L'EXPOSITION *RÉALISME ANIMAL*
AU MUSÉE COURBET

Lundis 13 et 27 juillet, 10 et 24 août à 15h

Un animal, des animaux

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Vos enfants observeront un animal exposé avant de s'en inspirer pour créer une œuvre inédite.

À PARTIR DE 6 ANS

DANS LA LIMITE DE HUIT PLACES.

DURÉE: 1 HEURE ENVIRON

Concert



AUTOUR DE L'EXPOSITION *RÉALISME ANIMAL*
AU MUSÉE COURBET

Mardi 18 août à 15h

Le Coche et la Mouche

Avec l'ensemble Les Timbres, Yoko Kawakubo, violon; Myriam Rignol, viole de gambe; Julien Wolfs, clavecin

Pour ce troisième et dernier acte de *La Tournée!* l'ensemble Les Timbres chemine, accompagné du public à la vitesse d'une carriole tirée par des chevaux d'un lieu de concert à l'autre, de la Vallée de la Loue à la Vallée du Doubs.

Au-delà d'une démarche éco-responsable, cette aventure continue à interroger notre rapport à la nature et au temps dans notre monde moderne effervescent.

D'Ornans à Baume-les-Dames, l'équipée est accompagnée d'un philosophe qui porte un regard sur les notions de distance, de temps et de vitesse, ainsi que sur notre relation à la nature.

Enfin, selon une idée très baroque où musique et nature sont intimement reliées – ce qui correspond à l'ADN de l'ensemble, les animaux seront célébrés dans les six portraits esquissés pendant les concerts par des compositeurs baroques et quelques invités plus tardifs.

Ce concert à l'atelier Courbet sera proposé en alternance avec une respiration philosophique « De la cohérence? ».

La tournée itinérante est accompagnée par Elf et Paddy, chevaux Cob normands; Denis Beaumelle, meneur de tourisme équestre (Les attelages de la Bièvre) et Simon Wolfs, docteur en philosophie et enseignant en école secondaire.

DURÉE: 1H30 ENVIRON

(CONCERT + RESPIRATION PHILOSOPHIQUE)

**PLUS D'INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
EN LIGNE UNIQUEMENT:**

[HTTPS://LES-TIMBRES.COM/](https://les-timbres.com/)

JOURNÉES DU PATRIMOINE DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

Les journées du patrimoine débutent le 19 septembre au musée Courbet (voir p.14).



À 11h, 14h et 15h30 - Visite

Découverte d'une nouvelle œuvre acquise par le musée Courbet
Avec Benjamin Foudral, directeur-conservateur du musée et Pôle Courbet

Comment une œuvre intègre la collection d'un musée? Comment la préserver tout en la présentant au public? Quel est le rôle de la conservation d'un musée? Autant de questions qui devraient trouver une réponse avec cette présentation inédite d'une nouvelle œuvre de la collection du musée départemental Gustave Courbet.

Cette découverte aura lieu au centre de documentation du Pôle Courbet, 12 avenue du maréchal de Lattre de Tassigny à Ornans.

DURÉE: 30 MINUTES



À 14h30 - Concert

Concert (romantique) à l'atelier-salon
Avec *l'Ensemble Double Face*: Anaïs Yvoz, mezzo-soprano ; Marie Garnier, cornet à pistons ; Kevin Bourdat, violoncelle ; Rémi Cassaigne, guitare

L'Ensemble Double Face associe à la voix un cercle de musiciens amoureux des instruments historiques : cornet, violoncelle et guitare offrent des interprétations originales et créatives, ouvertes à la fantaisie. Vocalité, expressivité, et alliages de timbres « inouïs » sont au service du texte et de l'émotion.

DURÉE: 1 HEURE ENVIRON



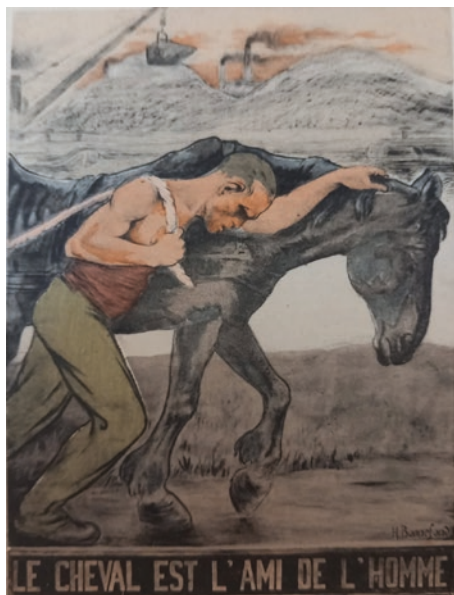
À partir de 14h - Atelier

AUTOUR DE L'EXPOSITION *RÉALISME ANIMAL* AU MUSÉE COURBET
Escapade d'animaux

En autonomie ou avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Avant ou après votre visite de l'exposition *Réalisme animal* au musée Courbet, nous vous invitons à exprimer votre créativité et à participer à une œuvre collective. Ce mobile animalier prendra vie au fil de vos envies et des visiteurs.

DURÉE: QUELQUES MINUTES EN CONTINU ENTRE 14H ET 18H
MATÉRIEL FOURNI MAIS VOUS POUVEZ AUSSI APPORTER DE QUOI ENRICHIR CE MOBILE



Rencontre

AUTOUR DE L'EXPOSITION *RÉALISME ANIMAL*
AU MUSÉE COURBET

Samedi 3 octobre à 15h

L'art et la cause animale

Avec Thierry Laugée, professeur d'histoire de l'art contemporain à Nantes Université ;
et Olivier Vayron, docteur en histoire de l'art contemporain

La naissance de la SPA et les premières lois protégeant les animaux, entre 1845 et 1850, provoquèrent en France des débats sur les rapports homme-animal. Les artistes animaliers sensibles à cette cause devinrent les porte-voix de ces luttes à travers leurs œuvres.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON



FERME COURBET



FERME COURBET



Ancienne propriété du père de Gustave Courbet, la ferme familiale est située au cœur des paysages de l'artiste réaliste, entre Loue et Lison. Aujourd'hui devenu lieu culturel important du Pôle Courbet, le site se veut acteur et laboratoire de l'art vivant.

Entre expositions d'art contemporain et programmation culturelle riche et éclectique, découvrez un des lieux emblématiques de l'enfance du peintre d'Ornans. L'occasion d'une pause rafraîchissante ou littéraire grâce au Café de Juliette (café-librairie spécialisé). Ne manquez pas son jardin, labellisé Ecojardin en 2024 et Refuge LPO en 2025, riche de plus d'une centaine d'espèces aromatiques, médicinales et ornementales.

Complément idéal de votre visite sur les traces de Gustave Courbet.





EXPOSITION

Paolo Boosten

Du 24 avril 2026 au 3 janvier 2027

Paolo Boosten, né en 1989 à Liège, est le lauréat 2025 de l'appel à résidence de la Ferme Familiale Courbet à Flagey.

Artiste plasticien, il développe une pratique artistique mêlant réflexions sur notre monde et ses contrastes, le temps et nos réalités contemporaines. Ses compositions allégoriques, réalisées à l'encre de Chine sur papier, jouent des superpositions de glacis et des effets de transparence.

Son œuvre, à la fois poétique et engagée, fait surgir la figure animale pour interroger l'équilibre entre la grande Histoire, les problématiques existentielles et la fragilité du présent. Elle puise son inspiration dans les défis et l'imaginaire de notre époque, invitant le spectateur à une lecture à la fois intime et universelle.

Pour son exposition à la Ferme familiale Courbet, issue d'une longue phase de recherche et d'expérimentation menée durant l'hiver 2025-2026, Paolo Boosten présentera une installation picturale monumentale spécialement réalisée pour ce projet. Cette création dialogue avec les scènes cynégétiques de Gustave Courbet, établissant un pont entre héritage artistique et création contemporaine, entre mémoire collective et imaginaire personnel.

Le Pôle Courbet, en sélectionnant Paolo Boosten, réaffirme ainsi son engagement envers la scène artistique actuelle et son désir de mettre en lumière des expressions nouvelles et porteuses de sens.

ÉVÉNEMENTS

Entrée gratuite, dans la limite des places disponibles. 

Informations et réservations obligatoires au 03 81 53 03 60 ou fermecourbet@doubs.fr

Atelier



Samedi 4 avril à 15h

Décor de table pour Pâques

Avec Anne Scherer

Avant votre repas de Pâques, imaginez et composez un centre de table printanier et festif qui ravira vos convives. Pour ce faire, Anne Scherer vous accompagnera dans votre création. Le matériel est fourni.

DANS LA LIMITE DES DOUZE PLACES DISPONIBLES - DURÉE : 2 HEURES

Pour le respect des artistes et intervenants, nous vous remercions d'arriver quinze minutes avant l'heure de l'événement.

L'accès à la salle ne sera plus possible après le début de l'événement.

Ateliers jeune public



Jeudis 9 et 16 avril de 14h30 à 16h

Avec l'équipe de médiation culturelle du Pôle Courbet

Pendant les vacances scolaires, vos enfants pourront s'initier à la pratique artistique autour de Gustave Courbet.

À PARTIR DE 6 ANS. DANS LA LIMITE DES DOUZE PLACES DISPONIBLES
DURÉE : 1H30 ENVIRON

Jeux



Dimanche 12 avril entre 11h et 18h

Jouez chez Courbet !

Avec Metmorph'Ose et l'équipe de médiation culturelle du Pôle Courbet

Venez fêter le début de la saison haute en famille ou entre amis en jouant dans le jardin, le verger ou le café-librairie. Vous pourrez (re)découvrir un des trois jeux d'exploration autour de la Ferme Courbet ou les jeux mis à disposition depuis l'été dernier, notamment le jeu de l'oie créé par nos soins.

Une démonstration de Trollball sera proposée pendant la journée.

DURÉE : EN CONTINU ENTRE 11H ET 18H



Dimanche 12 avril à 15h

Fabriquez vos insectes pollinisateurs

Avec Mali Poterie

Mali vous accompagnera pour réaliser des insectes pollinisateurs en terre cuite. Vos créations agrémenteront le jardin de la Ferme Courbet. Vous pourrez les récupérer le dimanche 7 juin à l'occasion du festival des Rendez-vous aux jardins (voir pp. 28-29).

DURÉE : 2 HEURES - DANS LA LIMITE DES DOUZE PLACES DISPONIBLES

JOURNÉE BIODIVERSITÉ

DIMANCHE 26 AVRIL

Profitez de la renaissance printanière pour admirer le jardin de la Ferme Courbet. De multiples animations agrémenteront votre journée. Au programme :

- Trocs et échanges de graines *
- Découverte olfactive du jardin *
- Médiation sur le jardin de la Ferme Courbet *

DURÉE : *EN CONTINU DE 11H À 12H15 ET DE 13H À 19H



À partir de 14h

À la découverte des oiseaux du jardin,
en partenariat avec la Ligue de Protection des Oiseaux (LPO)

15h

Atelier fabrication de mangeoires à oiseaux avec Elsa Stricher

DURÉE : 2 HEURES - DANS LA LIMITE DES DOUZE PLACES DISPONIBLES

17h

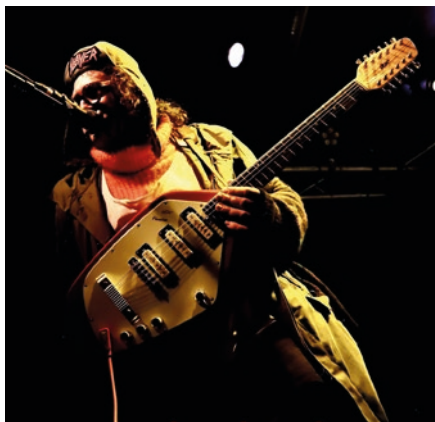
Projection du court métrage *Un roman de renard*
réalisé par Manon Séverac

Utile? Nuisible? Pour qui? Comment? Là sont les questions qui me sont venues concernant le renard roux dont la simple présence intrigue, questionne et dérange parfois.

DURÉE : 24 MINUTES



Concert



Dimanche 10 mai à 15h

Music-Hall is the solution

Avec Frédéric Morel, professeur de guitare
au Conservatoire de Besançon

Frédéric Morel propose une nouvelle approche de la guitare électrique. Un voyage à travers ses nouvelles compositions. Une écriture contemporaine riche et hypnotique, une guitare électrique à elle seule orchestrale et tout en relief, un univers onirique, poétique faisant entendre la guitare électrique solo comme on ne l'a jamais entendue.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

Concert

Dimanche 24 mai à 15h

L'Attaque

Avec Fabrice Bez, accordéon/composition ; Hortense Maldant-Savary, violon ; Marie Lambert, violon ; Léopoldine Lezéan, violoncelle ; Sylvain Durantel, alto

D'après l'ouvrage *La scierie* (auteur anonyme)

Au cœur de la « petite industrie rurale », dans un secteur d'activité peu abordé en littérature, l'auteur fait de la transformation physique et morale un des thèmes centraux de son récit.

Un témoignage ouvrier fort, délivré avec une vigueur et un réalisme froid, précis qui donne toute sa singularité à ce texte trop méconnu.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON



FESTIVAL LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Les Rendez-vous aux jardins reviennent cette année, du 5 au 7 juin, sur le thème de **la vue**. L'occasion de découvrir, encore, la richesse de notre patrimoine naturel et culturel à travers un prisme sensoriel.

La journée du vendredi 5 juin est dédiée aux scolaires.

PROGRAMME COMMUN AUX SAMEDI 6 ET DIMANCHE 7 JUIN

- Médiation autour du jardin de la Ferme Courbet (de 11h à 18h)
- Petite ferme pédagogique par le Couvoir Comtois (Flagey)
- Possibilité de pique-nique et petite restauration sur place (samedi soir et dimanche toute la journée)

SAMEDI 6 JUIN

À partir de 11h

(puis départ toutes les heures)

Découvrez l'un de nos trois jeux d'exploration.

De 15h à 17h : Atelier

« Réalisme animal »

Fil rouge de cette année 2026, la figure de l'animal est évidemment prépondérante dans l'œuvre de Courbet.

L'occasion pour vos enfants (et vous!) de parsemer le verger de votre production artistique.

17h : Danse

Pas de trois, avec la Compagnie Zéo (Zoé Wojcik, danse ; Vladimir Torres, contrebasse ; Carlos Micháns, poésie)

Pas de trois est le fruit d'une rencontre et d'une collaboration entre poésie, danse et contrebasse.

Au fil des poèmes de Carlos Micháns autour du mouvement, de la danse et de différentes figures emblématiques de l'histoire de la danse, ce spectacle à 360° prend forme. Vous êtes invité(e)s à un voyage initiatique entre tendresse et intensité.

DURÉE : 1 HEURE





19h - Concert

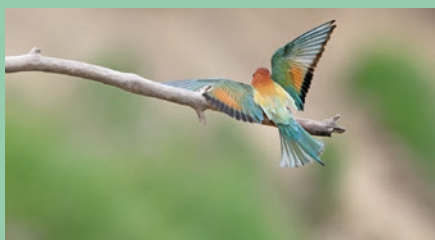
Avec Fayçal Salhi

Fayçal Salhi est un compositeur et joueur de oud remarquable, avec des musiques où la tradition orientale rencontre le jazz.

Un rendez-vous naturel, car les deux genres procèdent de la même attitude, c'est-à-dire l'improvisation dans la rigueur de leurs styles respectifs et le dialogue dans leur soif d'échange et de complicité recherchée.

DURÉE : 1H15 ENVIRON

DIMANCHE 7 JUIN



11h - Projection animalière

Animée par Julien Arbez (photographe)

Au rythme des saisons, vous découvrirez les photos de Julien Arbez accompagnées de quelques anecdotes sur les prises de vues et les comportements animaliers.

DURÉE : 1H30



14h - Sieste musicale

Avec Mona Kazu

C'est un moment musical suspendu, avec des morceaux calmes, doux, de la poésie chantée et des ambiances sonores teintées de nappes de guitares, de piano et de voix, propices à la rêverie et à la détente.

DURÉE : 1 HEURE



14h : Atelier vannerie

Avec Elsa Stricher

Atelier de tressage d'une tontine en osier pour le jardin ou un grand pot de fleur. La tontine est un support pour les plantes grimpantes légères.

DURÉE : 2 HEURES



15h : Concert

**Rush, Avec VT Trio : Vladimir Torres, contrebasse ;
Martin Schiffmann, piano et Tom Moretti, batterie**

À travers neuf compositions originales,
l'artiste nous livre une œuvre d'une grande
richesse harmonique et émotionnelle.

Rush, c'est ce moment de bascule entre
l'urgence intérieure et la recherche d'un souffle.
Un instant suspendu entre tension et apaisement.

DURÉE : 1 HEURE

16h : Découverte de la fresque naturaliste de l'artiste Steeven Salvat

À l'occasion de cette journée, le Pôle Courbet vous réserve une surprise de taille !

17h : Concert

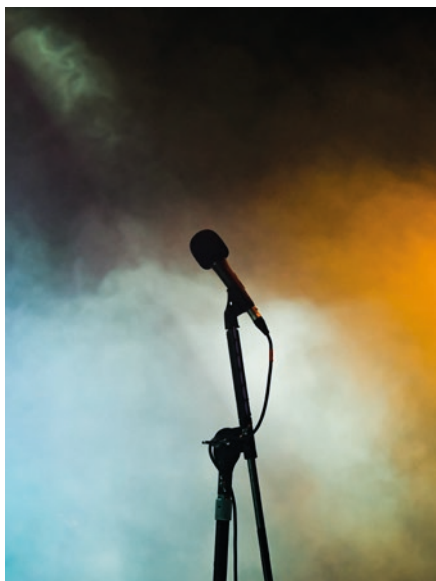
Tabak, avec Damien Groleau, piano ; Zsófi Várkonyi, violon ; Christopher Peyrafort, banjo

Tabak est une rencontre entre le piano jazz et la musique traditionnelle irlandaise.
Les trois musiciens proposent un univers bien à eux, qui permet à leurs identités
musicales respectives de dialoguer avec complicité.

DURÉE : 1 HEURE



Concert - Fête de la Musique



Dimanche 21 juin à 15h

Scène ouverte musicale

Chères et chers artistes, pour ce dimanche spécial Fête de la musique, nous mettons à votre disposition un piano, un micro sur pied, deux enceintes... Que vous soyez musicien(ne), chanteur(se), confirmé(e) ou non, amateur(e) ou non, en duo, en quartet ou solo... Un seul objectif, diffuser votre musique ou votre voix dans un moment convivial, libre. Mis à part un peu de trac nécessaire... Pas de stress!

Indiquez simplement votre envie de venir jouer dix minutes ou plus, avant le 28 mai, par mail fermecourbet@doubs.fr.

**DURÉE: SELON LES ARTISTES PRÉSENTS.
PROGRAMME COMPLET DISPONIBLE SUR
WWW.MUSEE-COURBET.FR DÉBUT JUIN**

Nocturne - Théâtre



Samedi 4 juillet à 19h

Nouvelle création

Avec la troupe les Fous Zélés

Les Fous Zélés, c'est la force d'un théâtre rural itinérant, en allant jouer dans des salles de spectacles, mais aussi dans des granges, sur des places de villages, etc. Et à travers le théâtre et les spectacles, c'est la rencontre qui devient possible. Celle avec le public, si familial, et toujours plus nombreux de saison en saison!

DURÉE: 1H30 ENVIRON

Atelier jeune public



Jeudis 9, 16, 23 et 30 juillet à 14h30

Avec l'équipe de médiation culturelle du Pôle Courbet

Pendant les vacances scolaires, vos enfants pourront s'initier à la pratique artistique autour de Gustave Courbet ou en lien avec l'exposition temporaire.

**À PARTIR DE 6 ANS. DANS LA LIMITE DES
DOUZE PLACES DISPONIBLES**

DURÉE: 1H30 ENVIRON

Nocturne - Concert



Vendredi 17 juillet à 19h

Route 83

Quintette de jazz vocal *a cappella* avec Lila Calhoun (soprano), Françoise Grosjean (alto), Gérard Guyot (baryton), Thierry Dromard (basse), Jean-Claude Pacaud (ténor)

Sur la planète jazz, vous avez rarement entendu cela : des standards de Serge Gainsbourg, Henri Salvador, Pow Wow, Stevie Wonder chantés complètement *a cappella* !

C'est toute la singularité de *Route 83*.

Le quintette de jazz vocal, unique en son genre *a cappella* en Bourgogne Franche-Comté, est né en 2009 dans le Jura.

DURÉE: 1H15

Jeu d'exploration



**Dimanche 19 juillet
à 11h, 13h, 14h, 15h, 16h, 17h et 18h**

Parcourez la Ferme Courbet en famille, et découvrez ses secrets grâce aux trois jeux d'exploration :

- Régis et la chambre des secrets
- Les mystères de la Ferme Courbet
- Juliette, la sœur dans l'ombre

Trois versions différentes avec leur propre histoire, leur propre fin pour les plus perspicaces d'entre vous !

DURÉE: 55 MINUTES ENVIRON - RÉSERVATION OBLIGATOIRE - PRÉSENCE OBLIGATOIRE 10 MINUTES AVANT LE DÉBUT DE VOTRE CRÉNEAU. MERCI DE MENTIONNER LORS DE VOTRE RÉSERVATION SI VOUS AVEZ DÉJÀ JOUÉ À L'UN DE NOS JEUX.

Solidarité - Don du sang



Mercredi 22 juillet à partir de 16h30

Avec l'Association des Donneurs de Sang Bénévoles du secteur d'Amancey et l'Établissement Français du Sang (EFS)

Vous avez envie de faire un geste solidaire tout en vous cultivant ? La Ferme Courbet accueille une collecte dans ce lieu d'exception. Vous profiterez ainsi, en exclusivité, de l'exposition des œuvres de Paolo Boosten.

LA VISITE DE LA FERME COURBET SERA IMPACTÉE PAR CET ÉVÉNEMENT. L'EXPOSITION NE SERA PAS VISIBLE POUR LE PUBLIC (ACCÈS UNIQUEMENT POUR LES DONNEURS).

DURÉE: EN CONTINU DE 16H30 À 19H30

RANDONNÉE CULTURELLE

DIMANCHE 26 JUILLET À PARTIR DE 16H

Enchanté Monsieur Courbet !

En partenariat avec le Théâtre de l'Enchanteur

Deux lieux... Une seule ambiance

Les équipes du Théâtre de l'Enchanteur à Amathay-Vésigneux et de la Ferme Courbet à Flagey vous proposent une (re)découverte de ces deux lieux symboliques de l'activité culturelle du plateau.

Tout d'abord, découvrez l'historique de chacun de ces deux lieux chargés d'histoire, mais grâce au regard de l'autre.

Puis à 17h, profitez d'un spectacle à la Ferme Courbet avant de partir pour une randonnée festive et pleine de surprises jalonnant le parcours vers Amathay-Vésigneux et une soirée à 20h au Théâtre de l'Enchanteur.

Repas partagé animé par les membres des deux équipes.

RANDONNÉE (ENVIRON 2H / 9KM) LIMITÉE À 60 PERSONNES.

PRÉVOIR CHAUSSURES DE MARCHÉ.

PRÉVOIR COVOITURAGE ÉVENTUEL POUR LE RAPATRIEMENT À FLAGEY EN FIN DE SOIRÉE.

POSSIBILITÉ DE N'ASSISTER QU'AUX DEUX SPECTACLES.

LA RÉSERVATION EST OBLIGATOIRE AUPRÈS DE LA FERME COURBET.

PROGRAMME COMPLET DISPONIBLE SUR WWW.MUSEE-COURBET.FR À PARTIR DE MI-JUIN.



Atelier jeune public



Jeudis 6, 13, 20 et 27 août à 14h30

Avec l'équipe de médiation culturelle du Pôle Courbet

Pendant les vacances scolaires, vos enfants pourront s'initier à la pratique artistique autour de Gustave Courbet ou en lien avec l'exposition temporaire.

À PARTIR DE 6 ANS. DANS LA LIMITE DES DOUZE PLACES DISPONIBLES

DURÉE: 1H30 ENVIRON

Jeu d'exploration



Dimanche 16 août
à 11h, 13h, 14h, 15h, 16h, 17h et 18h

Parcourez la Ferme Courbet en famille, et découvrez ses secrets grâce aux trois jeux d'exploration :

- Régis et la chambre des secrets
- Les mystères de la Ferme Courbet
- Juliette, la sœur dans l'ombre

Trois versions différentes avec leur propre histoire, leur propre fin pour les plus perspicaces d'entre vous !

DURÉE : 55 MINUTES ENVIRON – RÉSERVATION OBLIGATOIRE – PRÉSENCE OBLIGATOIRE 10 MINUTES AVANT LE DÉBUT DE VOTRE CRÉNEAU. MERCI DE MENTIONNER LORS DE VOTRE RÉSERVATION SI VOUS AVEZ DÉJÀ JOUÉ À L'UN DE NOS JEUX.

Nocturne - Concert / Théâtre



Vendredi 21 août à partir de 17h

Avec la Compagnie Les Boiteux d'Prod
17h – C'est pour mieux te manger

Ami(e)s de la poésie, du camembert et du bon vin, vous qui aimez sans doute faire bonne chère, laissez venir à vous les délicates saveurs de notre lecture musicale. Non, vous ne rêvez pas, nous allons nous inviter à votre table pour vous servir de subtiles et délicates gourmandises.

19h – Sherlock Junior, ciné-concert
d'après le film de Buster Keaton (1924)

Les séquences de ce film au rythme incroyable s'enchaînent à une vitesse folle. Cascades, rebondissements, effets visuels, tout y est... Son tempo parfois proche du cartoon, sa rigueur, ses innovations techniques et son scénario en font un chef d'œuvre et proposent un vrai défi au musicien qui voudrait s'y frotter.

DURÉE : 3 HEURES ENVIRON POUR LES DEUX SPECTACLES

Concert



Samedi 26 septembre à 17h

Duo Lorfevre

Avec Agathe Llorca et David Lefebvre

Alice Rahon est une personnalité locale, née en 1904 à Chenecey-Buillon. Poète et peintre surréaliste, elle s'est prise de passion pour le Mexique où elle s'est installée en 1940, et y a vécu jusqu'à sa disparition en 1987.

Inspiré par ses textes, le duo Lorfevre, composé d'Agathe Llorca et de David Lefebvre, était venu en 2023 pour une présentation de lecture musicale. Ils reviennent à la Ferme Courbet à Flagey trois ans plus tard pour un moment suspendu : ils mettront en lumière les textes d'Alice et présenteront leurs propres chansons.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON



SOURCE
DE LA
LOUE /
SENTIERS
COURBET



SOURCE DE LA LOUE



La source de la Loue est l'un des sites naturels privilégiés par Gustave Courbet dans ses peintures de paysages inspirés de son territoire, avec le ravin du Puits Noir ou la source du Lison.

Cette source lui a inspiré une série de plusieurs toiles, objets de nombreuses recherches picturales et de variations d'atmosphères. Les différentes versions de ces œuvres, réalisées en partie entre 1863 et 1864, témoignent de la fascination du peintre pour les sites naturels remarquables de son territoire, en particulier les grottes et les résurgences et leur symbolique.


Représentant parfois les bâtiments industriels et les personnes travaillant et vivant au bord de cette source, ces œuvres dépeignent aussi l'intense activité économique du site au XIX^e siècle.

Aujourd'hui, la source de la Loue est l'un des sites naturels les plus visités du Doubs. Il fait partie intégrante du projet culturel « Pays de Courbet, pays d'artiste » porté par le Département du Doubs.

Tout l'été, de juin à septembre, la maison de la Source vous propose de découvrir à travers un film l'attrait de Gustave Courbet pour ce site naturel particulier.



SENTIERS COURBET

Pour mieux comprendre la démarche artistique de Gustave Courbet, peintre de paysages, le Département du Doubs propose  les sentiers de randonnée au cœur d'une des principales sources d'inspiration du peintre : la vallée de la Loue.

Ainsi, sur sept parcours, les visiteurs peuvent notamment se promener autour du village de Flagey, sur le pont de Nahin, un des premiers sujets des tableaux de l'artiste, et au miroir d'Ornans.

Pour en savoir plus : www.musee-courbet.fr, rubrique « Les sentiers » ou explore.doubs.fr

ÉVÉNEMENTS



Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.
Informations et réservations au 03 81 86 22 88 ou reservationpaysdecourbet@doubs.fr

Atelier



Samedi 11 juillet à 14h

Croquons au pays de Courbet

Avec Gervaise Durand, animatrice stages aquarelle/carnet de voyage

Réalisation d'une page de carnet de voyage au ravin du Puits Noir, l'un des sites préférés de Gustave Courbet. Trois heures pour croquer *in situ* : choisir ses sujets, composer une page, utiliser différentes techniques - croquis, dessin, aquarelle - et placer du texte.

Le matériel est fourni. Le rendez-vous est fixé sur le parking du ravin du Puits Noir, sur la D67 entre Tarcenay et Ornans, accès au ravin du Puits Noir en marchant (bons marcheurs).

Prévoir un petit sac à dos pour le transport du matériel, un petit siège pliable (type trépied de pêcheur, pliant de plage) ou un tissu/un plastique pour s'asseoir au sol, chapeau et crème solaire, gourde, coupe-vent, chaussures confortables...

DURÉE: 3H30 ENVIRON

DANS LA LIMITE DES DIX PLACES DISPONIBLES.

Atelier



Mardis 14, 21 et 28 juillet et 4 août entre 14h30 et 17h

« Croquons » la source de la Loue

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Entre 14h30 et 17h, arrêtez-vous, le temps d'une pause, devant la source de la Loue pour la « croquer » en posant quelques lignes, quelques courbes sur une feuille.

DURÉE: EN CONTINU ENTRE 14H30 ET 17H À LA SOURCE DE LA LOUE

Cirque



Samedi 8 août à 14h30, 15h30 et 16h30

***En l'air* - Avec Julien Cramillet et Aedin Walsh, compagnie Sismique**

En l'air nous invite à suspendre notre souffle au gré des acrobaties d'Aedin et Julien, artistes aériens qui investissent ce somptueux site naturel de la source de la Loue.

Tous les deux sont les projections de ces eaux tourbillonnantes, ou encore la résonance de la roche. Ce spectacle nous amène à prendre une grande inspiration, tout en douceur.

DURÉE: 10 MINUTES ENVIRON À LA SOURCE DE LA LOUE



LA CONFÉRENCE DES AMIS DU MUSÉE GUSTAVE COURBET

À la Ferme Courbet, 28 grande rue, 25330 Flagey

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

www.amis-musee-courbet.com

contact@amis-musee-courbet.com

Samedi 30 mai à 15h*

Monsieur Courbet déboulonne Fribourg

Avec Jean Rime, chercheur en littérature française à l'Université de Fribourg et chargé d'édition de la collection « Savoir suisse »

L'exil de Courbet à La Tour-de-Peilz est bien documenté, et ses allées et venues dans le canton voisin de Fribourg sont allusivement mentionnées dès les premières biographies de l'artiste. Il leur manquait cependant un regard informé de l'intérieur.

Retracés grâce à des sources d'archives renouvelées, les séjours du peintre d'Ornans en terre fribourgeoise permettent non seulement de reconstituer le réseau

de ses relations locales mais aussi d'interpréter l'usage qui est fait de sa présence à une période charnière de l'histoire politique et culturelle du pays où rien n'est laissé au hasard.

S'arrêter sur ces épisodes méconnus de sa vie aide *in fine* à comprendre la réception de Courbet et la résonance de ses œuvres, des féroces querelles partisans auxquelles il a été malgré lui associé jusqu'à l'édification d'une légende artistique plus consensuelle, mais non moins rocambolesque parfois, après sa mort.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

* HORAIRE DÉFINITIF COMMUNIQUÉ SUR LE SITE INTERNET DE L'ASSOCIATION QUELQUES SEMAINES AVANT LA CONFÉRENCE.

AGENDA

Merci de bien vouloir être présent dix à quinze minutes avant chaque événement.

■ MUSÉE
 ■ ATELIER
 ■ FERME
 ■ SOURCE DE LA LOUE/SENTIERS COURBET
 ■ ASSOCIATION DES AMIS DU MUSÉE COURBET

| | DATE | HORAIRE | ANIMATIONS/ TITRE | GENRE | PAGE |
|-------------|--------------------------|------------------------------------|--|------------|-------|
| AVRIL | Samedi 4 | 15h | <i>Décor de table pour Pâques</i> | Atelier | 25 |
| | Mercredi 8 | 15h | <i>Visite-atelier jeune public</i> | Atelier | 8 |
| | Jeudi 9 | 14h30 | <i>Atelier jeune public</i> | Atelier | 25 |
| | Dimanche 12 | Entre 11 et 18h | <i>Jouez chez Courbet!</i> | Jeux | 25 |
| | Dimanche 12 | 15h | <i>Fabriquez vos insectes pollinisateurs</i> | Atelier | 26 |
| | Mercredi 15 | 15h | <i>Visite-atelier jeune public</i> | Atelier | 8 |
| | Jeudi 16 | 14h30 | <i>Atelier jeune public</i> | Atelier | 25 |
| | Vendredi 17 | Aux heures d'ouverture du musée | <i>Les croqueurs au musée</i> | Atelier | 8 |
| | Samedi 18 et dimanche 19 | Aux heures d'ouverture du musée | <i>Le musée départemental Courbet fête ses 50 ans!</i> | Événement | 9 |
| | Samedi 25 | 15h | <i>Murmures de toiles</i> | Visite | 10 |
| | Dimanche 26 | Aux heures d'ouverture de la Ferme | <i>Journée biodiversité</i> | Événement | 26 |
| | MAI | | | | |
| Dimanche 10 | | 15h | <i>Music-Hall is the solution</i> | Concert | 27 |
| Samedi 23 | | À partir de 14h | <i>La classe, l'œuvre</i> | Événement | 11 |
| Samedi 23 | | À partir de 17h30 | <i>Nuit des musées</i> | Événement | 11 |
| Dimanche 24 | | 15h | <i>L'Attaque</i> | Concert | 27 |
| Samedi 30 | | 15h | <i>Monsieur Courbet déboulonne Fribourg</i> | Conférence | 39 |
| JUIN | | | | | |
| | 6 et 7 juin | Selon programme | <i>Rendez-vous aux jardins</i> | Événement | 28-30 |
| | Samedi 13 | 14h30 | <i>Animal fagoté</i> | Atelier | 18 |
| Dimanche 21 | 15h | <i>Fête de la musique</i> | Concert | 31 | |

| DATE | HORAIRE | ANIMATIONS/ TITRE | GENRE | PAGE |
|-------------|-------------------------------------|---|----------------------|------|
| Samedi 4 | 19h | <i>Nocturne : nouvelle création des Fous zélés</i> | Théâtre | 31 |
| Mercredi 8 | 15h | <i>Visite-atelier jeune public</i> | Atelier | 12 |
| Jeudi 9 | 10h15 | <i>Visite qui prend son temps</i> | Visite | 12 |
| Jeudi 9 | 14h30 | <i>Atelier jeune public</i> | Atelier | 31 |
| Vendredi 10 | 19h | <i>Nocturne : Flinn</i> | Concert | 12 |
| Samedi 11 | 14h | <i>Croquons au pays de Courbet</i> | Atelier | 38 |
| Lundi 13 | 15h | <i>Atelier jeune public</i> | Atelier | 18 |
| Mardi 14 | Entre 14h30 et 17h | <i>« Croquons la source de la Loue »</i> | Atelier | 38 |
| Mercredi 15 | 15h | <i>Visite-atelier jeune public</i> | Atelier | 12 |
| Jeudi 16 | 9h30 | <i>Et si nous dansions à la rencontre des animaux ?</i> | Atelier | 13 |
| Jeudi 16 | 14h30 | <i>Atelier jeune public</i> | Atelier | 31 |
| Vendredi 17 | 19h | <i>Nocturne : Route 83</i> | Concert | 32 |
| Dimanche 19 | 11h, 13h, 14h, 15h, 16h, 17h et 18h | <i>Jeux d'exploration autour de la Ferme Courbet</i> | Jeu d'exploration | 32 |
| Mardi 21 | Entre 14h30 et 17h | <i>« Croquons la source de la Loue »</i> | Atelier | 38 |
| Mercredi 22 | 15h | <i>Visite-atelier jeune public</i> | Atelier | 12 |
| Mercredi 22 | À partir de 16h30 | <i>Don du sang</i> | Solidarité | 32 |
| Jeudi 23 | 10h15 | <i>Visite qui prend son temps</i> | Visite | 12 |
| Jeudi 23 | 14h30 | <i>Atelier jeune public</i> | Atelier | 31 |
| Vendredi 24 | 19h | <i>Nocturne : Cheers rétro pop jazz</i> | Concert | 13 |
| Dimanche 26 | À partir de 16h | <i>Enchanté Monsieur Courbet !</i> | Randonnée culturelle | 33 |
| Lundi 27 | 15h | <i>Atelier jeune public</i> | Atelier | 18 |
| Mardi 28 | Entre 14h30 et 17h | <i>« Croquons la source de la Loue »</i> | Atelier | 38 |
| Mercredi 29 | 15h | <i>Visite-atelier jeune public</i> | Atelier | 12 |
| Jeudi 30 | 10h15 | <i>Visite qui prend son temps</i> | Visite | 12 |
| Jeudi 30 | 14h30 | <i>Atelier jeune public</i> | Atelier | 31 |

AÔÛT

| DATE | HORAIRE | ANIMATIONS/ TITRE | GENRE | PAGE |
|-------------|-------------------------------------|---|-------------------|------|
| Mardi 4 | Entre 14h30 et 17h | « Croquons la source de la Loue » | Atelier | 38 |
| Mercredi 5 | 15h | Visite-atelier jeune public | Atelier | 13 |
| Jeudi 6 | 9h30 | Et si nous dansions à la rencontre des animaux? | Atelier | 13 |
| Jeudi 6 | 14h30 | Atelier jeune public | Atelier | 33 |
| Samedi 8 | 14h30, 15h30 et 16h30 | En l'air | Cirque | 38 |
| Lundi 10 | 15h | Atelier jeune public | Atelier | 18 |
| Mercredi 12 | 15h | Visite-atelier jeune public | Atelier | 13 |
| Jeudi 13 | 14h30 | Atelier jeune public | Atelier | 33 |
| Dimanche 16 | 11h, 13h, 14h, 15h, 16h, 17h et 18h | Jeux d'exploration autour de la Ferme Courbet | Jeu d'exploration | 34 |
| Mardi 18 | 15h | La Tournée ! Le Coche et la Mouche | Concert | 19 |
| Mercredi 19 | 15h | Visite-atelier jeune public | Atelier | 13 |
| Jeudi 20 | 14h30 | Atelier jeune public | Atelier | 33 |
| Vendredi 21 | À partir de 17h | Nocturne : C'est pour mieux te manger / Sherlock Junior | Concert / Théâtre | 34 |
| Lundi 24 | 15h | Atelier jeune public | Atelier | 18 |
| Mercredi 26 | 15h | Visite-atelier jeune public | Atelier | 13 |
| Jeudi 27 | 14h30 | Atelier jeune public | Atelier | 33 |

SEPTEMBRE

| | | | | |
|-------------|---------------------------------|------------------------|-----------|----|
| Samedi 19 | Aux heures d'ouverture du musée | Journées du patrimoine | Événement | 14 |
| Dimanche 20 | À partir de 11h | Journées du patrimoine | Événement | 20 |
| Samedi 26 | 17h | Duo Lorfevre | Concert | 34 |

OCTOBRE

| | | | | |
|----------|-----|---------------------------|-----------|----|
| Samedi 3 | 15h | L'art et la cause animale | Rencontre | 21 |
|----------|-----|---------------------------|-----------|----|

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée Courbet

1 place Robert Fernier
25290 Ornans



Horaires d'ouverture

Ouvert tous les jours sauf le mardi.

Clôture des caisses 30 minutes
avant la fermeture du musée.

Jusqu'au 31 mai 2026 : le lundi de 14h à 17h
et du mercredi au dimanche de 10h à 12h
et de 14h à 17h

Du 1^{er} juin au 30 septembre 2026 :
de 10h à 18h

Du 1^{er} octobre au 8 novembre 2026 :
de 10h à 17h

Du 8 novembre 2026 au 31 mai 2027 : le lundi
de 14h à 17h et du mercredi au dimanche
de 10h à 12h et de 14h à 17h

Les 24 et 31 décembre 2026 : fermeture à 16h

Fermetures annuelles

1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 25 décembre

Informations

Tél. 03 81 86 22 88 - musee.courbet@doubs.fr

Réservations

Tél. 03 81 86 22 88
reservationpaysdecourbet@doubs.fr

Tarifs

Plein tarif : 6 euros / 8 euros pendant
l'exposition estivale

Tarif réduit : 4 euros / gratuité sur justificatifs
/ Abonnement annuel 15 euros / Tarif réduit sur
présentation du billet de la Saline Royale d'Arc-
et-Senans et de la Citadelle de Besançon et du
musée des maisons comtoises à Nancray

Visite guidée : 4 euros supplémentaires

Moyens de paiement acceptés

Espèces, chèques, cartes bancaires,
chèques vacances

Billetterie en ligne

Librairie-boutique

Tél. 03 81 86 20 36
librairiemuseecourbet@doubs.fr

Atelier Courbet

14 avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny
25290 Ornans

Horaires d'ouverture

Du 27 juin au 30 septembre,
du mercredi au dimanche de 14h à 18h

Tarifs

Entrée gratuite

Visite guidée : 4 euros ; gratuité si la visite
est couplée avec la visite guidée du musée

Ferme Courbet

28 Grande rue
25330 Flagey

Horaires d'ouverture

D'octobre à mars :

du mercredi au vendredi de 13 h à 17 h,
les samedis et dimanches de 13 h à 18 h.

Les 24 et 31 décembre 2026 : fermeture à 16h.

D'avril à septembre :

ouvert tous les jours sauf le mardi
de 11 h à 12 h 15 et de 13 h à 19 h.

Fermeture exceptionnelle

À l'occasion du printemps, le café-librairie
se refait une beauté et la Ferme Courbet
sera fermée du 13 au 19 avril.

Tarifs

Entrée gratuite



Fermures annuelles

1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 25 décembre

Moyens de paiement acceptés au café-librairie de Juliette

Espèces, chèques, cartes bancaires

Expositions (Salle fermée lors
des après-midi d'événements)

Jardin

Événements

Informations et réservations

Tél. 03 81 53 03 60

fermecourbet@doubs.fr

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE, DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES
POUR LES ÉVÉNEMENTS ET LA VISITE DE LA FERME COURBET

Source de la Loue

25520 Ouhans

Horaires d'ouverture

La maison de la source de la Loue est ouverte
en juillet et août tous les jours de 10 h à 18 h.

Informations

Pour plus d'informations et obtenir les topoguides des Sentiers Courbet : www.musee-courbet.fr
et sur explore.doubs.fr

Sentiers Courbet

D'Ornans aux gorges de Nouailles,
en passant par les sources du Lison
et de la Loue, arpentez les paysages peints
par Courbet en suivant sept sentiers
de promenade et de randonnée.

Licences entrepreneur du spectacle :

Musée Courbet: L-R-23-682 | Ferme Courbet: L-R-23-681 | Atelier Courbet: L-D-23-2915 | Diffuseur: L-R-23-573

SERVICES ET ACCESSIBILITÉ

Musée Courbet

Pour tout public

Poussettes en prêt, gratuitement à l'accueil
Flâneuses® en prêt, gratuitement à l'accueil
pour se déplacer, s'asseoir, transporter
ou s'appuyer

Vestiaires et pose-parapluies sécurisés

Compagnon de visite consultable sur
smartphone (plusieurs langues possibles)
ou prêt de tablettes



Enfants

Livrets-jeux à l'accueil : pour découvrir
l'exposition permanente et les expositions
temporaires.

Coloriages

Visiteurs en situation de handicap

Le parking le plus proche contient 64 places :
parking « Maison des Services ».

Il est à 50 mètres du musée. Attention,
le stationnement est limité à deux heures,
vous devez avoir un disque (zone bleue).

Il est situé rue Saint-Laurent, après le Grand
Pont, première ruelle à gauche au coin
du laboratoire d'analyses.

Pour les personnes à mobilité réduite :
il y a trois places qui vous sont réservées
sur ce parking. Il se situe en hauteur.

À droite des places, vous pourrez accéder
à l'ascenseur ou aux escaliers pour descendre
vers le parvis du musée qui se situe au niveau -1.

Le musée se situe sur la place Robert Fernier,
en face en sortant de l'ascenseur.

Pour en savoir plus sur l'accessibilité du
musée Courbet, www.musee-courbet.fr



Visiteurs aveugles et malvoyants

Les chiens-guides d'aveugles sont autorisés.

Cinq loupes sont disponibles gratuitement
à l'accueil.

Grossissement X2 à X10, éclairantes ou non.

Le compagnon de visite consultable sur
smartphone propose des textes en gros
caractères et des audio-descriptions
d'une sélection d'œuvres.



Visiteurs en situation de handicap intellectuel

Guide de visite de l'exposition permanente
en français facile à lire et à comprendre.



Visiteurs sourds et malentendants

Accueil et librairie-boutique équipés d'une
boucle magnétique (visiteurs malentendants
appareillés d'une prothèse auditive avec
fonction T) + système d'amplification de sons
(visiteurs malentendants non appareillés)

Le compagnon de visite consultable sur
smartphone vous permettra de visionner
des vidéos explicatives en LSF. Vous pourrez
également le connecter à une boucle
magnétique prêtée à l'accueil du musée.

Visites guidées et conférences accessibles
pour les personnes malentendantes
(appareillées ou non).

Visites en Langue des signes française
à partir de huit personnes sur réservation
un mois avant minimum.



Visiteurs à mobilité réduite

Accessibilité totale de l'exposition permanente, de l'exposition temporaire et de la boutique.

Le parcours de visite diffère légèrement du parcours habituel car il faut prendre l'ascenseur pour changer d'étage. Un responsable de salle vous indiquera le cheminement à suivre. D'autre part, les salles 1 et 2 ne sont pas accessibles aux fauteuils de plus de 70 cm de large.

Accessibilité partielle du jardin : uniquement les parties supérieures.

Deux fauteuils roulants taille adulte et un fauteuil roulant taille enfant sont prêtés gratuitement à l'accueil.

Des sièges pliants sont à disposition.

Toilettes accessibles à l'entrée et à la sortie du musée.

Atelier Courbet à Ornans



Visiteurs aveugles et malvoyants

Les chiens-guides d'aveugles sont autorisés.



Visiteurs à mobilité réduite

Accessibilité totale de l'atelier.

Place de parking adaptée à dix mètres de l'atelier Courbet.

Toilettes accessibles.



Visiteurs sourds et malentendants

Visites en Langue des signes française à partir de huit personnes sur réservation un mois avant minimum.

Des bancs et des chaises sont à votre disposition pour vous asseoir.

Ferme familiale Courbet



Visiteurs aveugles et malvoyants

Les chiens-guides d'aveugles sont autorisés.



Visiteurs à mobilité réduite

Accessibilité totale de l'exposition temporaire, du Café de Juliette, du jardin, de l'espace pédagogique et de l'aire de pique-nique.

Place de parking adaptée à dix mètres de la ferme Courbet.

Toilettes accessibles.



CRÉDITS

PHOTOGRAPHIQUES

Sites du Pôle Courbet

- © Happiness Production
- © Musée départemental Gustave Courbet / photo Aurélia Channaux
- © Département du Doubs / photo Mélodie Pardonnet
- © Département du Doubs / photo Lionel Georges
- © Département du Doubs / photo Laurent Cheviet

1^{ère} de couverture :

- © GrandPalaisRmn (musée d'Orsay) / Michel Urtado

4^e de couverture :

- © Happiness Production

Section musée

- © Département du Doubs
- © GrandPalaisRmn (musée d'Orsay) / Michel Urtado
- © Département du Doubs / Ilyes Receveur
- © Musée départemental Gustave Courbet / Aurélia Channaux
- © Musée départemental Gustave Courbet
- © Musée départemental Gustave Courbet / photo : Pierre Guenat
- © Anne-Claire Jullien
- © Happiness Production
- © Orchestre Victor Hugo
- © Nabi
- © Musée départemental Gustave Courbet / photo : Pierre Guenat
- © Musée Courbet
- © Eric Lafitte
- © Musée départemental Gustave Courbet / photo : Pierre Guenat
- © Happiness Production
- © Flinn
- © Compagnie La terre sous les pieds
- © Daniel Levorato
- © Muséum de Besançon / Sonia Dourlot
- © Wal-172619 de Pixabay

Section atelier

- © Musée départemental Gustave Courbet / Aurélia Channaux
- © Département du Doubs / Lionel Georges
- © Musée Courbet
- © Yehor Milohrodshyi, Unsplash
- © Noé Michaud
- © Musée départemental Gustave Courbet / Aurélia Channaux
- © CCE Dominique Beaumont
- © MD Jerry, Unsplash
- © collection particulière

Section ferme

- © Oriane Abt
- © ADAGP, Paris, 2025
- © Pixabay
- © Mali Poterie
- © Pôle Courbet
- © Musée départemental Gustave Courbet
- © Pôle Courbet
- © Elsa Stricher
- © Fred Morel
- © Compagnie Triadique
- © Jamra Production
- © Studio M
- © Elsa Stricher
- © Tabak
- © Julien Arbez
- © Jérôme Sevrette
- © L'Horizon Violet
- © Adobe Stock
- © Les Fous Zélés
- © Joseph Calhoun
- CC0 Paris Musées / Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris
- © Département du Doubs
- © Théâtre de l'Enchanteur
- © Les Boiteux d'prod
- © DR

Section source de la Loue / sentiers Courbet

- © Musée Courbet
- © Gervaise Durand
- © GEM Les amis de ma rue là
- © Droits réservés

LÉGENDE

DES ŒUVRES

1^{ère} de couverture & P6 :

Rosa Bonheur (dite), Marie Rosalie Bonheur (1822-1899) - *Labourage nivernais : le sombrage* (détail) - 1849 - Huile sur toile - Paris, musée d'Orsay, inv. RF64

P9: Gustave Courbet - *Soleil couchant* (détail) - 1875 - huile sur toile - Ornans - musée départemental Gustave Courbet

P10: Gustave Courbet (1819-1877) - *Le Miroir d'Ornans* (détail) - Vers 1872 - Huile sur toile - MNR 181 - retrouvé en Allemagne après la Seconde guerre mondiale et confié à la garde des musées nationaux - Ornans, musée départemental Gustave Courbet

P11: Gustave Courbet - *Le Renard pris au piège* (détail) - Vers 1860 - Huile sur toile - Ornans, musée départemental Gustave Courbet

P21: SPA - d'après Henri Bonnefoy - *L'homme a le devoir de ne pas abuser des forces des animaux qu'il emploie* - carte postale éditée par la SPA- 1905 - Collection particulière

P.24: *Tempest, vue d'exposition* de Paolo Boosten au HDA Var, Toulon

PP32-34: Gustave Courbet (1819 - 1877) - *Portrait de Régis Courbet, père de l'artiste* - 1874 - Huile sur toile - Paris, Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris

