

En 1692, la nef voûtée de l'église, sous le vocable de Saint-Laurent, menace ruine. Elle s'élevait dans la partie haute du cimetière. Claude-Joseph Jullien, curé de Bissy en 1777, décida la construction d'une nouvelle église ; la première pierre fut posée le 24 octobre 1786 et la première messe célébrée pour la messe de minuit de Noël 1789. L'aménagement intérieur ne devait pas être terminé, puisqu'en 1834 on posait les bancs, en 1845 la table de communion et la chaire, et en 1852 le chemin de croix. On reste cependant plein d'admiration pour la foi, la générosité et le travail d'une population rurale d'environ 300 habitants qui construisit en 3 ans un tel monument, qui aurait coûté 57 000 F de l'époque.

A l'occasion d'une visite pastorale, alors que l'église avait une centaine d'années, l'évêque d'Autun s'attardant devant la façade qui comporte la seule porte d'accès à l'église aurait déclaré : *Peut-on dire que c'est beau ? En tout cas c'est grandiose et la pierre de taille n'a pas été épargnée !* En effet cette façade, directement surmontée du clocher, construite en bel appareil de calcaire ocre d'excellente qualité est assez impressionnante pour une petite église.

L'intérieur est plus modeste, il est composé d'une grande nef unique de quatre travées, très haute en plein cintre sans décoration ni pilier, largement éclairée par de grandes baies en plein cintre simplement vitrées en verre cathédrale. Le chœur droit, d'une travée, est moins large que la nef. Chœur et nef sont voûtés en berceau.

En haut de la nef, deux petits autels ornés de moulures en plâtre supportent les statues de Saint Laurent en diacre et une belle Vierge tenant l'Enfant Jésus. Dans la nef quelques statues offertes par des fidèles : Saint-Joseph, Sainte-Thérèse de l'Enfant Jésus, Saint Curé d'Ars. A l'entrée du chœur, plus étroit que la nef, une

Jeanne d'Arc et un Saint-Michel dans le style du début du XXe siècle.

Dans le chœur, le Maître-autel en belle pierre rouge, imposant et ouvragé, attire les regards et tranche sur l'ensemble plus modeste de l'intérieur. Il a été longtemps surmonté d'une grande statue du Sacré-Cœur retirée vers 1950. Un beau Christ sur le mur de clôture du chœur reste son seul ornement : au fond, s'ouvre la sacristie avec un grand meuble fonctionnel.

Depuis une cinquantaine d'années, la municipalité a fait procéder à d'importants travaux extérieurs : 1952, réfection complète de la toiture (pierres remplacées par des tuiles), en 1975 réfection en ardoise de la toiture du clocher, en 1953 pose de l'horloge publique, et en 1977 électrification de l'angélus. Dans cette église on a toujours sonné l'angélus ; à midi seulement quand la sonnerie était manuelle, et trois fois par jour depuis l'électrification de la cloche. La nef est épaulée par de hauts contreforts à talus. On a procédé à la consolidation des contreforts nord. Le clocher carré est posé au-dessus du fronton de façade.



Au cours de l'été 2013, la foudre est tombée sur le clocher de l'église de Bissy, mettant ainsi le feu au beffroi et endommageant lourdement la cloche, fondue par Paccard au XIXe siècle. Après les travaux de remise en état de la maçonnerie du clocher et du beffroi, la nouvelle cloche de 575,5 kg, fondue dans les ateliers de la fonderie Bollée, près d'Orléans, a été bénie le samedi 12 avril 2014 par M. le curé, Jean Cuisenier.

Une rénovation intérieure serait maintenant souhaitable mais en raison de la dimension et de la hauteur de l'intérieur de l'église, qui n'est pas classée monument historique, la dépense paraît dépasser les possibilités d'une population de 72 habitants.

Le cimetière qui entourait l'ancienne église, est resté le cimetière de la commune. Dès 1820, il a fait l'objet de travaux : un mur d'enceinte et une porte d'entrée ont été érigés.

Saint Laurent



L'église de Bissy-sous-Uxelles datant de la fin du XVIII^e siècle a pour patron Saint Laurent. À sa construction, les paroissiens ont repris le patron de l'ancienne église, qui a disparu. Le vocable de Saint-Laurent est donc très ancien.

Saint-Laurent serait né en Espagne, à proximité de Huesca, vers 210. Il se lia très tôt d'une grande amitié avec Sixte qui fut élu pape et l'appela auprès de lui. Laurent ordonné diacre, administrait les biens de

l'église tout en veillant à l'entretien du culte. Sixte,

arrêté sous la persécution de Valérien, présentant qu'il allait subir le martyre, demanda à Laurent de distribuer tous les biens de l'Église aux pauvres, ce qu'il fit. Après la mort du pape, l'Empereur demanda donc à Laurent de lui livrer le trésor de l'Église. Laurent regroupa alors les pauvres qu'il avait secourus et les présentant à l'Empereur, lui dit : *Voici le trésor de l'Église, il ne diminue jamais et augmente toujours*. Laurent qui avait pu sauver ce trésor fut alors arrêté, torturé, et condamné à un supplice particulièrement terrible : il fut étendu sur un gril de charbons ardents et brûlé vif des deux côtés. Il mourut ainsi, vers 252.

M. le Chanoine Grivot, dans un ouvrage *Légende dorée d'Autun* (Éditions Lescuyer à Lyon, 1974), raconte que, quelques siècles après sa mort, Saint Laurent connut un véritable triomphe, à Rome ; au Moyen-âge, on comptait 34 églises sous son vocable. Son succès fut grand également en Espagne, le monastère de l'Escorial, près de Madrid, aurait la forme d'un gril en l'honneur de Saint Laurent.

Aujourd'hui, dans le diocèse d'Autun, 15 églises paroissiales, de différentes époques, ont Saint Laurent pour patron, ainsi que des chapelles et hameaux. Son supplice et sa notoriété lui ont valu partout de nombreux patronages parmi les *gens de feu* : pompiers, cuisiniers, verriers. A cause de ce pouvoir sur le feu, on l'invoque pour qu'il réchauffe le raisin, et, le **jour de sa fête** (10 août) on lui met une grappe de raisin dans la main pour qu'il n'oublie pas de la faire mûrir ! Paroisse Saint-Augustin-en-Nord-Clunisois



Moi, je suis la porte. Si quelqu'un entre en passant par moi, il sera sauvé ; il pourra entrer ; il pourra sortir et trouver un pâturage. Le voleur ne vient que pour voler, égorger, faire périr. Moi, je suis venu pour que les brebis aient la vie, la vie en abondance. Jean 10, 11-12

L'église Saint-Laurent de Bissy-sous-Uxelles fait partie de la **Paroisse Saint Augustin en Nord Clunisois**, qui compte 16 villages autour d'Ameugny, soit 3814 habitants.

Paroisse Saint Augustin en Nord Clunisois

Le Bois Dernier, 16 route de Cortevaix 71460
AMEUGNY

Tel : 03.85.50.77.59

Mail : nord-clunisois.paroisse@wanadoo.fr

Site : paroisse-st-augustin-en-clunisois.fr

*Ameugny, Bissy-sous-Uxelles, Blanot,
Bonnay, Bray, Chapaize, Chissey-lès-Mâcon,
Cormatin, Cortambert, Cortevaix,
Donzy-le-Pertuis, Flagy, Lournand,
Malay-Ougy, Massilly, Taizé.*

Édition : 2021



BISSY-SOUS-UXELLES

Eglise Saint Laurent



**Pastorale du Tourisme et des Loisirs
Diocèse d'Autun, Chalons et Mâcon**

www.pastourisme71.com