

Iris Leroyer

Portrait d'artiste

Iris Leroyer est une artiste franco-canadienne, directrice artistique et scénographe, basée entre la France et la Suisse.

À travers une pratique mêlant peinture, sculpture, installation, photographie, vidéo et performance, elle développe des environnements immersifs où se croisent mémoire des écosystèmes, transformations du vivant et phénomènes de résilience.

Issu du spectacle vivant, son parcours nourrit une approche sensible de l'espace, du vivant et de la perception. Ses installations in situ explorent le végétal, les matières organiques et les phénomènes naturels comme des formes vivantes en mutation.

Invitée dans des organisations internationales et institutions culturelles, elle a notamment présenté son travail au Palais des Nations (ONU Genève), à l'Organisation Mondiale du Commerce, à la Saline royale d'Arc-et-Senans ainsi qu'au Manoir de Cologny à Genève.

Iris Leroyer is a French-Canadian artist, artistic director, and set designer based between France and Switzerland.

Through a practice that blends painting, sculpture, installation, photography, video, and performance, she creates immersive environments where the memory of ecosystems, the transformations of living things, and phenomena of resilience intersect.

With a background in the performing arts, her career has fostered a sensitive approach to space, living things, and perception. Her site-specific installations explore plants, organic matter, and natural phenomena as living forms in flux.

Invited to present her work at international organizations and cultural institutions, she has exhibited at the Palais des Nations (UN Geneva), the World Trade Organization, the Royal Saltworks of Arc-et-Senans, and the Manoir de Cologny in Geneva.