

IGUERANDE SAISON CULTURELLE



OCTOBRE 2024 - JUIN 2025
ESPACE JEAN-LUC POPELIN
LA FABRIQUE DU NOUVEAU MONDE



Koclair en duo avec Sarah Brun

Violon et guitare

Koclair est un faiseur de chanson, un artisan des mots. Avec son nouvel album ELLIPSIS, il nous fait suivre les trajectoires musicales des gens ordinaires qu'il dépeint avec tant de fraternité. La scène est son terrain de jeu privilégié et accompagné sur scène par le violon de Sarah Brun, Koclair déploie une chanson pop débridée aux multiples influences musicales. ELLIPSIS c'est une ode aux oubliés, aux gens ordinaires, aux anonymes. Un message lumineux d'espoir.

VENDREDI 4 OCT 2024
20H30

ESPACE J.L. POPELIN

© Sylvie Roche



Contes Givrés en Bourgogne Franche-Comté

Un temps à deux pattes du TéATR'éPROUVèTe

C'était au départ un scénario de film qui devait être joué par Philippe Noiret. Deux octogénaires, anciens soldats, qui s'étaient liés d'amitié à la guerre, se sont promis de se revoir avant de mourir. Si bien qu'ils se mettent en route pour un rocambolesque voyage sans savoir que l'autre fait de même. Ce scénario est mimé par Claire de Sédouy. Alors tous à Iguerande à bicyclette, mais avec un moteur 2 temps c'est plus chouette !

MERCREDI 30 OCT 2024
20H - GRATUIT

FABRIQUE DU NOUVEAU MONDE

A partir de 12 ans.



Devos, rêvons de mots

par la Cie du Théâtre des Pierres Dorées

Les textes de Raymond Devos recèlent une énergie, une tendresse, une profondeur, une poésie, une gravité, une jubilation et une drôlerie inépuisables ... A l'instar des grands maîtres de l'Oulipo et du surréalisme, il organise des farandoles avec les mots qu'il fait danser. Plongeons dans cet univers rocambolesque, à la redécouverte de ce clown génial qui jongle avec gourmandise sur toutes les facettes de la folie avec les comédiens Damien Gouy et Benjamin Kérautret.

VENDREDI 8 NOV 2024
20H30

ESPACE J.L. POPELIN



Tiny Shuttle

Folk douce-amère

Deux voix complices, revêtent une élégance décalée pour cueillir vos sentiments. Ce duo nous invite dans leur cosmologie de guitares aériennes, de percussions éclectiques et de claviers envoûtants, créant une atmosphère d'ondes synthétiques et de rythmiques détonantes. Il s'y fraie un chemin au son du finger picking.

Ensemble, ils font tourner la machine dans la vapeur des songes. On pense à certains songwriters qui les ont bercés : The Lumineers, Syd Matters, Cocoon

VENDREDI 6 DÉC 2024
20H30

ESPACE J.L. POPELIN



Qui a tué le grand méchant loup ? ... C'est pas nous !

du CID (Collectif InterDisciplinaire)

La Compagnie des Contes Populaires est dirigée par le puissant Grand Méchant Loup. Mais un matin, les employés de l'usine découvrent le corps inanimé de leur patron. Au meurtre ! À l'assassinat ! Un crime terrible a été perpétré ! La Brigade de Contrôle des Contes envoie ses deux meilleurs agents, Gwenaëlle Le Breton et Bertille Johnson. Elles vont tenter de retrouver l'assassin en interrogeant tout le personnel de la Compagnie des Contes Populaires.

SAMEDI 7 DÉC 2024
15H - GRATUIT

FABRIQUE DU NOUVEAU MONDE

Un spectacle familial interactif
à partir de 4 ans



Zamaka

Duo accordéon diatonique et violon

Une fête de la musique... des discussions autour d'une tasse de café fumant... des doigts frétilants à l'idée de jouer ensemble... un voyage musical qui s'installe... un projet naissant : ZAMAKA.

Les yeux mi-clos ou grands ouverts, venez à la rencontre du timbre audacieux et sensible d'un violon (Marie Beaudet) et du souffle haletant d'un accordéon diatonique (Anthony Planche).

VENDREDI 3 JANV 2025
20H30

ESPACE J.L. POPELIN



VENDREDI 24 JANV 2025
20H - GRATUIT

FABRIQUE DU NOUVEAU MONDE

Nuits de la lecture

Govrache seul en scène

On retrouvera bien sûr du slam, mais aussi de la chanson, des lectures et des surprises. Une parenthèse qui se veut le récit d'un parcours, une plongée intimiste dans la vie de l'artiste qui évoquera son itinéraire depuis l'école qu'il n'aimait pas, jusqu'à l'écriture et la scène qui l'animent aujourd'hui. "J'ai créé ce spectacle pour être au plus proche du public, échanger avec lui et tenter de mettre en scène la célèbre phrase de Victor Hugo : "Quand je vous parle de moi, je vous parle de vous." Govrache



VENDREDI 7 FÉV 2025
20H30

ESPACE J.L. POPELIN

Le Radeau Cabaret

Comédie musicale de poche

Willkommen, Bienvenue, Welcome on "Le Radeau Cabaret" ! Penny Blackwaters, diva "british" et Marcel, "pianiste frenchy", écument le monde avec leur show revisitant la comédie musicale américaine (Chicago, Cabaret, Hair...) et française (Les Demoiselles de Rochefort, Les Misérables...). Mais le spectacle prend l'eau quand leurs histoires personnelles viennent lui donner un cours inattendu... Sous la parure du divertissement, Le Radeau Cabaret est aussi savant que populaire, aussi engagé que frivole.



SAMEDI 22 FÉV 2025
15H - GRATUIT

FABRIQUE DU NOUVEAU MONDE

A partir de 4 ans

Mémoires de Marionnettes

par Dychka & Cie

Spectacle interactif et convivial où toutes les générations se retrouvent entre émotions et éclats de rire, qui s'appuie notamment sur un grand livre en bois, qui explique comment fabriquer une marionnette et raconte la vie de Laurent Mourguet, fils de canuts lyonnais. Le chômage l'oblige à se reconvertir en marchand de chaussures, en forain, puis en arracheur de dents accompagné du père Thomas, celui qui inspirera Gnafron. Et enfin, en marionnettiste ! Et non des moindres puisqu'il est le créateur de Guignol !



Sebka solo

Chanson française

Sebka joue avec les mots et les notes pour conter en guitare la complexité du monde et du cœur, ce qui nous rapproche comme ce qui nous isole le tout avec poésie, sourire et élégance. La musique est pour lui autant une pacotille que ce que l'on peut faire de plus sérieux, de plus grave. Après avoir été tour à tour, croque-mort pour être au plus près... de la mort ? De la vie ? Chauffeur de berlines à Paris, ...un jour il plaque tout pour la chanson ! On pense à Brassens quand il s'accompagne à la guitare, mais on peut penser aussi à Bashung, à Gainsbourg, ou à Brel.

VENDREDI 7 MARS 2025
20H30

ESPACE J.L. POPELIN



Les Mots de la Bouche

Les Mots de la Bouche... glissent, jaillissent, débaroulent, parfois débordent ou se carapotent. Au fil des chansons, ils se colorent, portés par les harmonies et les cordes vocales. Les langues ne restent pas dans la poche...

Trois agités de la glotte qui chuchotent, scandent, chantent leurs histoires au coin des lèvres ou à gorge déployée. Jusqu'au dernier claquement de mâchoire. Clap ! Claire Hollier, Daniel Ostfeld, auteurs des textes, chant, guitares et basse accompagnés de Julien Delooz au chant et aux percussions.

VENDREDI 4 AVRIL 2025
20H30

ESPACE J.L. POPELIN

© Sylvia Vasseur



Nicolas Moro en duo avec Mathias Guerry au violon

La plupart du temps quand on va voir un concert, on s'assoit, on écoute et applaudit parce qu'on aime, ou tout simplement parce qu'il faut applaudir, c'est le rôle du public. Avec Moro, les chansons se succèdent ponctuées de présentations souvent pleines d'humour et d'autodérision. Nicolas Moro fait rire l'auditoire puis enchaîne avec une chanson mélancolique qui ne laisse aucun doute quant au fait que derrière le nez rouge se cache une grande sensibilité. La guitare swingue, le verbe est précis, le public est pris à parti, se marre, et se dit qu'en rentrant, il va jeter sa télé...

VENDREDI 2 MAI 2025
20H30

ESPACE J.L. POPELIN



Rencontre musicale

La Maison Tellier en duo

Raoul et Helmut nous proposent un mini-concert (45 minutes) et un échange avec le public. Les thèmes abordés lors de la rencontre pourront être le processus de création des chansons, le rapport à la scène...

La Maison Tellier est groupe français créé en 2004. Au départ duo avec les frères Raoul et Helmut Tellier, musiciens férus de country, de folk et de blues, puis groupe à part entière avec Léopold, Alphonse et Jeff, tout cela donne un mélange de saveurs vintage et de textures modernes, de pop et de rock, de Vieux Continent et de Nouveau Monde. Ils ont publié 7 albums et un live.

VENDREDI 20 JUIN 2025
20H - GRATUIT

FABRIQUE DU NOUVEAU MONDE

MUSÉE NUMÉRIQUE



Portée par le Ministère de la Culture, la Micro-Folie d'Iguérande permet un accès à l'art et à la culture grâce à plusieurs outils et de nombreux partenariats avec des institutions nationales et internationales.

Jeu-ateliers :

Activités ludiques autour de reproductions de créations artistiques, de différentes époques et cultures. Les participants découvrent et peuvent apprendre par le jeu.

Casque de réalité virtuelle :

Visites immersives. Par exemple lors de l'éruption de Pompéï ou dans une navette spatiale. Sur demande ou lors de journées spéciales.
(Contenu ARTE)

Musée numérique :

Il réunit plusieurs milliers de chefs-d'œuvre numérisés, croisant les arts, les époques, les techniques, les civilisations, les sciences et le spectacle vivant. Projetées sur grand écran, les œuvres sont aussi sur tablettes individuelles avec la possibilité de zoomer et d'admirer à sa guise.

Nous vous proposons des séances thématiques commentées par notre médiatrice culturelle.

Retrouvez toutes les animations proposées par la Micro-Folie dans le programme trimestriel de la Fabrique du Nouveau Monde.



soutient les Micro-Folies et y propose une sélection de ses programmes pour VR et tablettes


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

LES RENDEZ-VOUS



MICRO-FOLIE

Y'a de l'eau dans l'art

SAMEDI 19 OCTOBRE 2024

15H - GRATUIT

Paisible ou déchaînée, limpide ou sombre, elle est représentée sous toutes ses formes dans l'art, pouvant prendre également une dimension symbolique.

Soirée d'exception Cendrillon

VENDREDI 13 DÉCEMBRE 2024

20H - GRATUIT

Tout en gardant le côté " conte de fée ", cet opéra s'éloigne allégrement de Charles Perrault et joue avec les clichés et la Belle Epoque à coup de clins d'œil au cinéma à la Fée Electricité. Musique de Jules Massenet et mise en scène de Marianne Clément. 3h avec entracte.

Un petit tour à Chambord !

SAMEDI 21 DÉCEMBRE 2024

15H - GRATUIT

Edifié au 16^{ème} à la demande de François Ier, amoureux des arts et de la chasse, le château de Chambord est le fleuron de la Renaissance française à travers l'Europe et le monde.

Rendez-vous avec l'histoire naturelle

SAMEDI 11 JANVIER 2025

15H - GRATUIT

Botanique, zoologie, géologie, minéralogie seront autant de thèmes abordés lors de cette séance qui réserve quelques surprises !

L'art au féminin

SAMEDI 8 MARS 2025

15H - GRATUIT

La place des femmes dans l'art a évolué après une longue mise à l'écart. Pionnières ou avant-gardistes, d'autres siècles ou contemporaines, célèbres ou méconnues, penchons-nous sur certaines de ces artistes.

Le Louvre #2

SAMEDI 17 MAI 2025

18H - GRATUIT

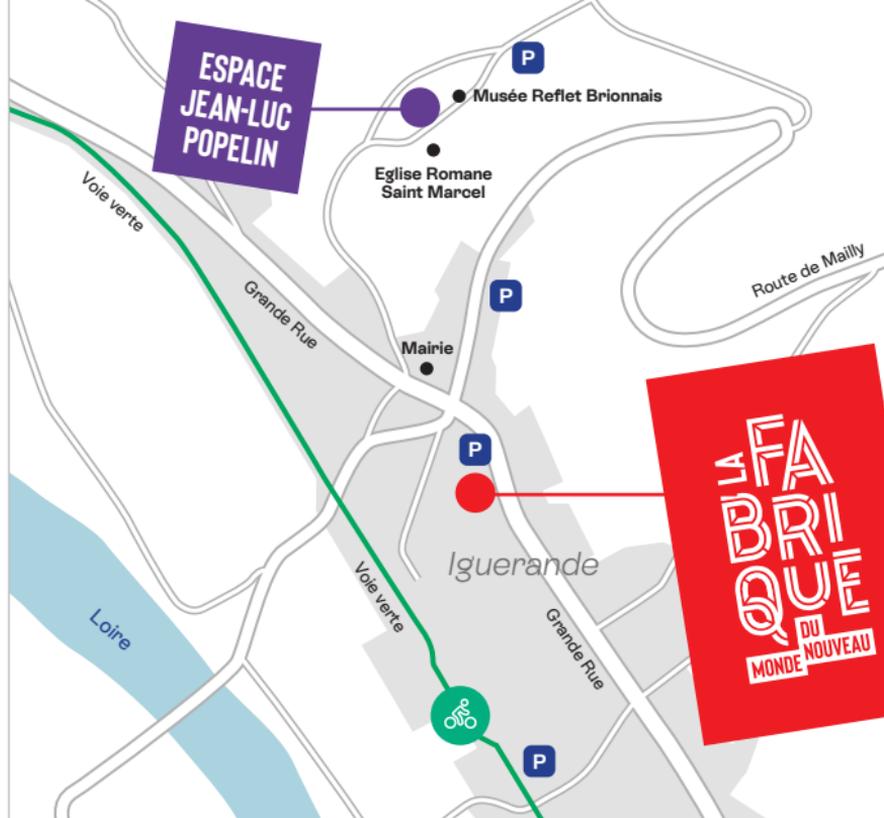
A l'occasion de la Nuit européenne des Musées, arpentez les allées du Louvre et découvrez certaines de ses œuvres emblématiques (2^{ème} édition).

En avant la musique !

SAMEDI 14 JUIN 2025

15H - GRATUIT

La musique sera mise à l'honneur avec œuvres d'art, extraits de spectacles, objets musicaux , présentation d'orchestres ou autres.



LA FABRIQUE DU NOUVEAU MONDE

45 Grande Rue, 71340 Iguerande

Lun : 17h30-19h30, Mar : 16h-18h30,
Mer : 10h-12h et 14h-18h30, Jeu : 16h-18h30,
Ven : 16h-18h30, Sam : 10h-17h

ESPACE JEAN-LUC POPELIN

208 rue de l'église, 71340 Iguerande

Un spectacle tous les premiers vendredis
du mois, d'octobre à mai. Tarif unique de
12€ (gratuit pour les moins de 12 ans,
6€ avec la carte avantage jeunes).

09 67 44 35 42

fabriqueiguerande@orange.fr

<https://lafabriquedunouveaumondeiguerande.c3rb.org/>

Financé par

