

Le Musée de la lunette toujours engagé pour une culture accessible à tous

Fidèle à ses missions de démocratisation de l'accès à la culture et de diversification de ses publics, le Musée de la lunette s'engage depuis plusieurs années en faveur de l'inclusion de tous les publics et de l'accessibilité culturelle en développant une programmation diversifiée, adaptée et accessible à tous.

Labellisé « Tourisme & Handicap » pour les handicaps mentaux et moteurs, le Musée de la lunette veille à proposer un accueil et une visite inclusifs grâce à différents aménagements. Tous les espaces ouverts au public sont accessibles aux personnes à mobilité réduite ; un dispositif d'audioguidage en autonomie et des loupes permettent aux visiteurs malvoyants de découvrir les collections et un livret de visite Facile À Lire et à Comprendre (FALC) permet aux visiteurs rencontrant des difficultés de compréhension de la langue française d'explorer le musée en autonomie. L'acquisition récente d'un système audiophone équipé de boucles à induction magnétique (BIM) est également une nouvelle proposition à destination des personnes handicapées auditives dans le cadre d'une visite commentée. Qui plus est, le musée renouvelle activement ses propositions afin de renforcer son engagement pour un patrimoine ouvert à tous.

Dans cette perspective, le musée développe de nombreux projets destinés à améliorer l'accessibilité : politique tarifaire adaptée, dispositifs d'aide à la visite, actions culturelles spécifiques, participation à des événements dédiés ou encore partenariats dans le cadre de dispositifs nationaux. Depuis 2024, le Musée de la lunette participe notamment au dispositif « Culture & Santé », soutenu par la DRAC et l'ARS Bourgogne-Franche-Comté, en partenariat avec la Maison du Bois Joli à Morez. Ce projet a donné lieu à la présentation depuis deux étés des expositions « Monture Peinture ! », imaginées par les résidents de la Maison du Bois Joli et les enfants moréziens de l'accueil de loisirs du Puits, avec l'accompagnement de l'artiste Agathe Robinson-Deroo.



Dans la continuité de ces actions, le Musée de la lunette participe à nouveau aux Journées nationales « Tourisme & Handicap », programmées les samedi 18 et dimanche 19 avril 2026. À cette occasion, l'entrée du musée est gratuite pour les visiteurs en situation de handicap et leur accompagnant (sur présentation d'un justificatif). Le musée propose également plusieurs temps de découverte adaptés :

- **Le samedi 18 avril à 14h30**, une visite guidée des collections interprétée en langue des signes française (LSF) est ouverte à tous.
- **Le dimanche 19 avril à 14h30**, une visite sensible permet aux visiteurs malvoyants et aveugles de découvrir les collections grâce à l'audiodescription et à la manipulation d'objets.
- Les visiteurs rencontrant des difficultés de compréhension de la langue française peuvent également parcourir le musée en autonomie grâce au livret de visite Facile à lire et à comprendre (FALC).

Au-delà de cet événement, le Musée de la lunette poursuit tout au long de l'année son engagement en faveur d'une culture accessible à tous en accueillant les groupes de personnes en situation de handicap à travers des propositions de visites et d'ateliers adaptés ainsi que des projets menés avec des structures spécialisées.

Place Jean Jaurès - Morez - 39400 Hauts de Bienne
Renseignements et réservations :
www.musee-lunette.fr
03 84 33 39 30
publicsmusee@mairie-morez.fr
Contact : Anaïs DE MATOS, chargée des publics

MUSÉE DE

LA LUNETTE