

conservatoire
edgar varèse
MUSIQUE • THÉÂTRE • DANSE

Vos Rendez- vous

DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2026



Mâconnais-Beaujolais
Agglomération



© Gaétan Bouvier

MERCREDI 9 SEPTEMBRE

Hors les
murs

Ateliers musicaux parents / enfants

Animés par Cécile Benoit, ces moments d'éveil sensoriel invitent les familles à découvrir la musique par le jeu, la voix et le mouvement.

- **ENFANTS DE LA NAISSANCE À 3 ANS : 16H - 16H30**
- **ENFANTS DE 3 À 6 ANS : 17H - 17H45**

MÉDIATHÈQUE DE LA VILLE DE MÂCON - GRATUIT

DU 14 AU 19 SEPTEMBRE

Cours d'essais en danse

Découvrir les différentes esthétiques enseignées au conservatoire en participant aux cours de danses classique, contemporaine et hip-hop.

Sur inscription, en fonction du planning des cours de danse.

Cours destinés aux 7 – 18 ans.

STUDIOS DE DANSE DU CONSERVATOIRE - GRATUIT

MERCREDI 16 SEPTEMBRE

Permanence de Cécile Benoit

À destination des élèves à besoins spécifiques et à leurs familles.

DE 14H À 17H - CONSERVATOIRE - GRATUIT



SAMEDI 19 SEPTEMBRE

Hors les
murs

Concert du chœur d'hommes

Dans le cadre des Journées du patrimoine

Le chœur d'hommes du conservatoire, dirigé par Nicolas Parisot, se produit au musée des Ursulines. Ce rendez-vous fait résonner la voix chorale dans un lieu patrimonial habituellement dédié aux collections d'histoire et d'archéologie mâconnaises.

17H - MUSÉE DES URSULINES, MÂCON - GRATUIT

MARDI 22 SEPTEMBRE

Moment musical spécial CPDN

Les élèves préparant leur examen d'entrée en Cycle préparatoire au diplôme national d'études musicales (CPDN) se produisent devant un public, lors de ce moment musical spécial.

Cette rencontre leur permet d'ajuster leur programme en conditions réelles avant l'épreuve.

17H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

DU 30 SEPTEMBRE AU 2 OCTOBRE

Hors les
murs

Barbacane Classics – Mâcon

Du 30 septembre au 2 octobre 2026, Barbacane Classics fête sa 10^e édition avec comme thématique *La Plume de la Muse*.

Dédié aux enfants et ouvert à tous, le festival met à l'honneur les compositrices, musiciennes et figures féminines qui ont inspiré l'histoire de la musique.

Concerts et répétitions publiques investissent quatre lieux de la ville de Mâcon. Retrouvez toute la programmation sur :

festival-barbacane-classics.com !



VENDREDI 9 OCTOBRE

Dans les coulisses des blockbusters

Dans le cadre du festival Fantasy en Beaujolais

Rencontre avec le compositeur suisse Cédric Baravaglio, alias « Circle », autour des coulisses du métier de compositeur pour l'image. De la conception d'univers sonores pour le jeu vidéo (Hogwarts Legacy, League of Legends) aux teasers de grandes productions internationales (dont Star Wars, Avatar, Stranger Things, Disney, Marvel, ou plus récemment L'Odyssée de Christopher Nolan), il revient sur son parcours et sur la manière dont la musique, le son et le rythme construisent l'émotion à l'écran. Ouverte au grand public comme aux élèves des classes de création de niveau avancé, cette rencontre gratuite, animée avec Christophe Assier et Thierry Bouchet, permet de découvrir les coulisses d'un métier aussi méconnu que fascinant.

18H30 - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MARDI 13 OCTOBRE

Moment musical

Ce rendez-vous régulier offre aux élèves l'occasion de se produire devant un public.

18H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

SAMEDI 17 OCTOBRE

Hors les
murs

Présentation du tuba et de ses ancêtres à la médiathèque

Une invitation à la découverte du tuba, cet instrument à vent aux graves envoûtants, à travers une présentation musicale animée par Laurent Vadrot, professeur au conservatoire Edgar Varèse.

Entre démonstrations sonores et anecdotes sur l'instrument, petits et grands pourront explorer les secrets de ce géant des cuivres.

16H30 - MÉDIATHÈQUE DE LA VILLE DE MÂCON - GRATUIT

MERCREDI 28 & JEUDI 29 OCTOBRE

Hors les
murs

Concert de l'Orchestre Symphonique des Jeunes de Bourgogne

L'Orchestre symphonique des jeunes de Bourgogne (OSJB) se produit, sous la direction de Jean-François Verdier :

- le mercredi 28 octobre - Le Cèdre, à Chenôve **horaire à venir** ;
- le jeudi 29 octobre, **à 19H** - Conservatoire à rayonnement régional du Grand Chalon, à Chalon-sur-Saône.

GRATUIT



NOVEMBRE

JEUDI 5 NOVEMBRE

Faites tomber les murs ! #4

**En partenariat avec la Maison de la Musique Contemporaine
Dans le cadre des Symphonies d'Automne**

Le conservatoire Edgar Varèse accueille la quatrième édition de « Faites tomber les murs ! », une journée de rencontres professionnelles consacrée à la place de la création et de la créativité dans l'enseignement artistique.

Organisée avec la Maison de la Musique Contemporaine, le conservatoire de Villefranche Beaujolais Saône et l'association Mâcon Symphonies, cette rencontre propose échanges de pratiques, témoignages et ateliers participatifs.

**Retrouvez le programme complet et les modalités d'inscription
sur le site de la Maison de la Musique Contemporaine :
musiquecontemporaine.org**

DIMANCHE 8 NOVEMBRE

Hors les
murs

Les souffles d'Eole

Dans le cadre des Symphonies d'Automne

Concert de l'Orchestre Symphonique de Mâcon, sous la direction de David Hurpeau.

Aux côtés de la soliste Ingrid Riollot à la guitare, le chœur Opéra de Mâcon Symphonies et le chœur du conservatoire Edgar Varèse se joignent à l'ensemble Sinfonia Lumina, sous la conduite du chef de chœur Nicolas Parisot, avec l'accompagnement de Dasom Jeong.

16H - CATHÉDRALE SAINT-VINCENT, MÂCON - PAYANT

MARDI 10 NOVEMBRE

Quarts de finale du concours de chant lyrique

Dans le cadre des Symphonies d'Automne

Mâcon Symphonies vous invite à entrer dans les coulisses de son concours international de chant lyrique : le public aura l'opportunité de suivre les candidats dès cette première étape et de découvrir l'envers du décor.

DE 10H À 20H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MERCREDI 11 NOVEMBRE

Conférence « La musique des mots » d'Albena Petrovic

Dans le cadre des Symphonies d'Automne

La compositrice invitée des Symphonies d'Automne, **Albena Petrovic**, présente son travail lors d'une conférence consacrée à ses mélodies françaises contemporaines, écrites spécifiquement pour le concours international de chant lyrique.

14H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MERCREDI 11 NOVEMBRE

Demi-finale du concours de chant lyrique

Dans le cadre des Symphonies d'Automne

Après avoir suivi les quarts de finale la veille, les spectateurs peuvent poursuivre l'aventure aux côtés des candidats et se prêter au jeu des pronostics, en attendant de découvrir qui accèdera à la grande finale.

DE 16H À 20H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

VENDREDI 13 NOVEMBRE

Le jeu de Robin et Marion

Dans le cadre des Symphonies d'Automne

Concert de La Camera delle Lacrime, ensemble dirigé par Bruno Bonhoure, pour une création autour du Jeu de Robin et Marion. Ce spectacle fait revivre des échos du XIII^e siècle à travers une écriture sonore résolument contemporaine, où chant grégorien et style troubère s'entrelacent aux cordes pincées. Ses sonorités hypnotiques ouvrent un espace où Orient et Occident se répondent, pour une redécouverte immersive et sensible du Moyen Âge. Avec la participation des Trieurs de Sons, coordonnés par Alain Sève. Informations et réservations auprès de Mâcon Symphonies.

20H - CONSERVATOIRE - GRATUIT



SAMEDI 14 NOVEMBRE

Master classe de chant lyrique

Dans le cadre des Symphonies d'Automne

Les élèves des classes de chant lyrique de Dania El Zein et Catherine Dumousseau-Burthier travaillent devant le public lors d'une master classe **animée par Jean-Paul Fouchécourt**. Chanteur reconnu et président du jury du concours de chant de Mâcon, il met ici son expérience au service des élèves du conservatoire, offrant aux spectateurs un aperçu privilégié du travail vocal mené par les chanteurs lyriques. Accompagnement piano : Agnès Graziano-Delechamps

DE 10H À 13H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

SAMEDI 14 NOVEMBRE

Les Polyphonies d'Automne

Dans le cadre des Symphonies d'Automne

Concert d'ensembles de chorales du territoire. Cette rencontre chorale réunit La Cantoria, Mélod'Amis, les PolySons, Arpège-À Chœur Joie, l'atelier de La Buissonnière et Les Baladins du Tournugeois.

DE 15H30 À 18H30 - CONSERVATOIRE - GRATUIT

Hors les murs

DIMANCHE 15 NOVEMBRE

Finale et palmarès du concours de chant de Mâcon

Dans le cadre des Symphonies d'Automne

Finale et palmarès du concours de chant de Mâcon, qui viennent clore deux semaines de festivités consacrées à la voix dans le cadre des Symphonies d'Automne. Parmi la soixantaine de chanteuses et chanteurs venus du monde entier, engagés dès les quarts de finale, six candidats disputent cette ultime étape. Présentée par Saskia Deville, la soirée réunit l'Orchestre Symphonique de Mâcon aux côtés des candidats, avec la participation des chœurs des Polyphonies d'Automne. Le public, qui a suivi les candidats depuis les quarts de finale, participe lui-même à l'événement en votant pour son favori, à qui sera remis le Prix du public.

16H - THÉÂTRE LOUIS ESCANDE, MÂCON - PAYANT

SAMEDI 21 NOVEMBRE

Master classe et récital d'Hervé Hotier

Master Classe d'Hervé Hotier à destination des élèves en troisième cycle des classes de flûtes du conservatoire Edgar Varèse et du conservatoire à rayonnement régional du Grand Chalon, suivit d'un récital. Master classe ouverte au public.

HORAIRE : VOIR À L'ACCUEIL - CONSERVATOIRE GRATUIT

MERCREDI 25 NOVEMBRE

Thibault Cohade compositeur de musique pour l'image

Dans le cadre de la semaine de pratiques artistiques « Le labo du conservatoire »

• de 16h30 à 18h : rencontre avec le compositeur

Thibault Cohade présente son parcours de compositeur ainsi que ses réalisations pour le cinéma, l'animation et la télévision, notamment pour Arte, Canal+ et Disney+. Lauréat du Prix collégiens / lycéens de la meilleure musique originale au Festival international Music & Cinéma de Marseille, il enseigne également la composition pour l'image (musique assistée par ordinateur) au Conservatoire national supérieur de musique et de danse (CNSMD) de Lyon.

• de 18h30 à 20h : dans l'atelier du compositeur

De la rencontre avec le réalisateur au montage son avec l'image, Thibault Cohade dévoilera les différentes étapes de la création d'une musique de film : lecture du scénario, composition, enregistrement, mixage, etc. Cette séance sera illustrée par des réalisations de Thibault Cohade pour le cinéma, la télévision et la danse.

CONSERVATOIRE - GRATUIT

D'autres rencontres à venir - se renseigner auprès de l'accueil du conservatoire

SAMEDI 28 NOVEMBRE

Tutti Celli

Les violoncellistes du conservatoire se réunissent pour « Tutti Celli », un concert collectif où se croisent plusieurs niveaux de pratique, de l'initiation aux classes les plus avancées.

HORAIRE : VOIR À L'ACCUEIL - CONSERVATOIRE GRATUIT



MARDI 1^{ER} DÉCEMBRE

Moment musical

Les élèves de tous instruments et tous niveaux ont la possibilité de s'exercer à des récitals publics en participant à ces moments musicaux.

18H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MARDI 1^{ER} DÉCEMBRE

Jam Session

Lors de cette Jam Session, le Crescent accueille en première partie les élèves des départements jazz et musiques actuelles amplifiées du conservatoire, encadrés par Hervé Badoux et Christophe Assier.

20H - LE CRESCENT JAZZ CLUB, MÂCON - GRATUIT

**Hors les
murs**

DIMANCHE 6 DÉCEMBRE

Concert d'André Charlier, Benoît Sourisse et Louis Winsberg

**Hors les
murs**

Trio incontournable de la scène jazz française, André Charlier (batterie), Benoît Sourisse (orgue Hammond) et Louis Winsberg (guitare) se retrouvent au Crescent pour un concert riche en dialogues harmoniques, en clôture de leur master classe de la veille. La première partie est assurée par les élèves du département Jazz et musiques actuelles du conservatoire. Ouverture des portes à 16h30.

17H - LE CRESCENT JAZZ CLUB, MÂCON - PAYANT

MARDI 8 DÉCEMBRE

Moment musical

Les élèves de tous instruments et tous niveaux ont la possibilité de s'exercer à des récitals publics en participant à ces moments musicaux.

18H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MERCREDI 9 DÉCEMBRE

Audition de violon

Première représentation publique de l'ensemble à cordes du 1^{er} cycle, complétée par la prestation de quelques élèves violonistes solistes.

18H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

VENDREDI 11 DÉCEMBRE

Soirée chorégraphique

La compagnie Désoblique rencontre les élèves de danse contemporaine, ainsi que les élèves en classe à horaires aménagés danse du conservatoire Edgar Varèse. Atelier de partage artistique avec le jeune ballet, suivi d'une restitution des élèves et de la présentation d'une pièce par le Jeune Ballet Désoblique.

19H - STUDIOS DE DANSE DU CONSERVATOIRE - GRATUIT

DU LUNDI 14 AU SAMEDI 19 DÉCEMBRE

Portes ouvertes de la danse

Le pôle chorégraphique ouvre les portes des studios de danse à tous, pour observer le travail en cours des élèves en danses classique, contemporaine et hip-hop.

Un moment privilégié pour toute personne curieuse de découvrir le fonctionnement des cours, en cursus classique ou en classe à horaires aménagés danse (CHAD).

Inscription auprès de l'accueil danse, en fonction des horaires de cours. Places limitées.

STUDIOS DE DANSE DU CONSERVATOIRE - GRATUIT

MARDI 15 ET MERCREDI 16 DÉCEMBRE

Moment musical

Les élèves de tous instruments et tous niveaux ont la possibilité de s'exercer à des récitals publics en participant à ces moments musicaux.

18H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

**Hors les
murs**

JEUDI 17 DÉCEMBRE

Concert du chœur Soul & Spirit - Gospel voices

Le chœur Soul & Spirit - Gospel voices se produit en l'église de Chaintré, sous la direction de Vincent Govindin, professeur du conservatoire au printemps 2026.

Accompagnement piano : Dasom Jeong.

20H - ÉGLISE, COMMUNE DE CHAINTRÉ - GRATUIT

JEUDI 17 DÉCEMBRE

Hors les
murs

« Pierre et le Loup » de Prokofiev

Dans le cadre de Contes et Lumières

Pierre et le Loup, le célèbre conte musical de Sergueï Prokofiev, prend une nouvelle dimension dans ce ciné-concert où l'Orchestre Symphonique de Mâcon interprète la partition en direct, en dialogue avec le court-métrage d'animation en stop-motion de Suzie Templeton, récompensé par un Oscar.

Une expérience immersive qui met en lumière les instruments de l'orchestre et offre une lecture renouvelée de ce grand classique.

Direction : David Hurpeau.

Billetterie gratuite sur réservation à partir du 4 décembre 2026, dans la limite des places disponibles.

**DE 18H30 À 20H - THÉÂTRE LOUIS ESCANDE À MÂCON
GRATUIT**



Conservatoire Edgar Varèse

Musique et théâtre

3, rue de la Préfecture - 71000 Mâcon

Tél. : 03 85 38 15 84

conservatoire@mb-agglo.com

Danse

Studios de danse (au Théâtre)

1511, avenue Charles de Gaulle - 71000 Mâcon

Tél. : 03 85 39 85 99

conservatoire.danse@mb-agglo.com

www.mb-agglo.com

MÉDIATHÈQUE DE MÂCON

CRESCENT

GrandChalon
Agglomération

FANTASY
EN BEAUJOLAIS



Festival
beaubourg classic
Chaque dimanche d'octobre pour les enfants



Centre
Symphonique
de Mâcon

MÂCON
symphonies
automne

Le Théâtre • Mâcon
Scène nationale

PRÉFET
DE LA RÉGION
BOURGOGNE-
FRANCHE-COMTE

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

SAÔNE-LOIRE

Réseau
National
Musique &
Handicap

café de musique

triolet

Commune de
Chaintré



Mâconnais-Beaujolais
Agglomération