

TRÉSORS DE MUSIQUE DE CHAMBRE AVRIL 2026

vend. 17, sam. 18 / 20h

dim. 19 / 17h



Dans le cadre intimiste du Nouveau Pavillon de Musique, pavillon du XVIII^e siècle récemment restauré au sein du Centre diocésain de Besançon, Arthur Schoonderwoerd propose un mini-festival consacré aux grands chefs-d'œuvre du classicisme viennois et aux premières œuvres du romantisme.

Pensés comme une immersion sonore et esthétique, ces trois concerts invitent à redécouvrir **Haydn, Mozart, Beethoven et Schubert** à travers la sonorité authentique des instruments d'époque : pianofortes viennois de facture Anton Walter et Johann Fritz et un clavicorde du XVIII^e allemand d'après Friederici.

La proximité dans le lieu et la jauge volontairement limitée à 40 personnes font de chaque soirée une expérience d'écoute rare et privilégiée.

Les Classiques au Nouveau Pavillon de Musique !

Centre diocésain de Besançon
20 rue Mégevand

*Mini-festival inaugural sur instruments d'époque
Arthur Schoonderwoerd*

Vendredi 17 avril / 20h

■ Haydn et la musique comme joie de vivre

Sonates, caprice et variations pour clavier

*Sonate en ut majeur Hob. XVI/35 / Capriccio en ut majeur Hob. XVII:4
Variations en fa mineur Hob. XVII:6 / Sonate en si mineur Hob. XVI/32
Sonate en ré majeur Hob. XVI/37*

Arthur Schoonderwoerd,
pianoforte Anton Walter et clavicorde XVIII^e allemand

Samedi 18 avril / 20h

■ Le vrai visage de Mozart

Fantaisies, sonates et pièces pour clavier

*Fantaisie en ré mineur KV 397 / Sonate en si bémol majeur KV 333
Fantaisie en ut mineur KV 396 (arr. Abbé Stadler)
Rondo en ré majeur KV 485 / Fantaisie en ut mineur KV 475
Sonate en ut mineur KV 457 / Adagio en si mineur KV 540*

Arthur Schoonderwoerd,
pianoforte Anton Walter et clavicorde XVIII^e allemand

Dimanche 19 avril / 17h

■ Beethoven et Schubert redécouverts

Seul avec la musique

► Franz Schubert

Six Moments musicaux, D 780 (op. 94)

► Ludwig van Beethoven

Sonate pour piano n° 30 en mi majeur, op. 109

► Franz Schubert

Impromptus, D 899 (op. 90) / Adagio en si mineur KV 540

Arthur Schoonderwoerd,
pianoforte Johann Fritz 1807

Réservation fortement conseillée sur
ensemble-cristofori.com

Plein tarif : 35 € / Tarif réduit : 30 €

Abonnement 3 concerts : 75 €

besançon-tourisme.com

(+10% frais administratifs)

