Découvrir

- Visite guidée ville (musée/été)
- Exposition MArt'Cigny contemporain (été)
- Marcynéma, rencontres cinématographiques (Toussaint)
- Musée de la Tour du Moulin (avril à octobre)
- Musée de la voiture à cheval (sur demande)
- Centre d'Art Contemporain Frank Popper (sur demande)
- · Chemins du Roman en Charolais-Brionnais
- Jardin public

Activités

- 3 boucles cyclo au départ de Marcigny
- Voie-verte (Roanne-Bourbon-Lancy)
- Piscine, tennis, city stade
- Jeu de pistes «les trésors cachés de Marcigny» (centre-ville)
- · Location vélos, VTT...
- · Circuits de randonnées

Services

- PIMMS (Point Information Médiation Multi Services)
- Borne interactive Route 71(place du Cours)
- · Bibliothèque, cinéma
- · Cafés, restaurants, hébergements, aires de pique-nique
- Aire de camping-cars, aire de recharge pour véhicules électriques
- Tous commerces ...





Office de tourisme de Marcigny et Semur en Brionnais

1 rue Chevalière 71110 MARCIGNY / Tél. 03 85 25 39 06 / info@brionnais-tourisme.fr

f OT Marcigny-Semur / @ tourismemarcignysemur / brionnais-tourisme.fr







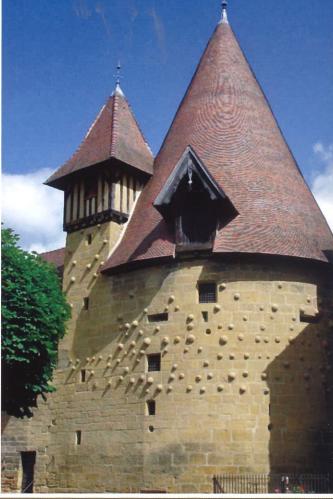






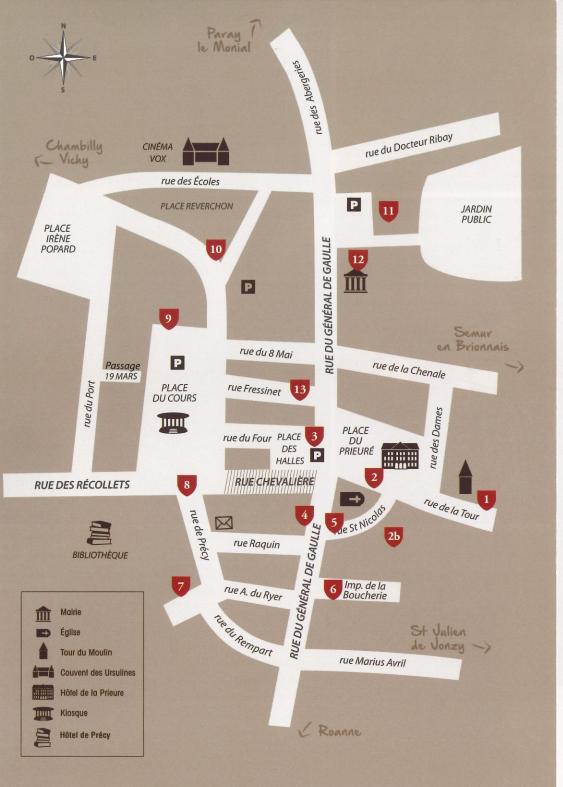






DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE DE MARCIGNY, SITE CLUNISIEN

au cœur du Brionnais roman





Tour du Moulin Prieuré



Edifiée entre 1409 et 1419, sur ordre de Jean sans Peur, duc de Bourgogne. Sa hauteur totale est de 27 m (13 m sous toit et 14 m de flèche). L'épaisseur de la muraille est de 2,80 m à la base. Splendide charpente en châtaignier. La façade est ornée de plus de 200 gibbosités ou bossages. Classée Monument Historique en 1909, elle renferme un très intéressant musée, labellisé « Musée de France ». Le Prieuré était situé à l'est de la Tour. Entièrement détruit en 1795, il avait été créé en 1056 par Hugues de Semur, Grand Abbé de Cluny.





Hôtel de la Prieure

Construit en 1777 pour servir de résidence à la Prieure, sur les plans d'Edme Verniquet, architecte des jardins de Louis XVI. Elevé sur le narthex de l'église prieurale, il fut épargné à la Révolution. Au 1er étage, la Prieure pouvait assister aux offices depuis une petite tribune donnant sur l'église. Sur la gauche du bâtiment, un porche permettait d'accéder aux communs du Prieuré. Le bâtiment sur arcades était l'infirmerie des religieuses.





Prieuré des moines

En 1056, Saint Hugues (Hugues de Semur, abbé de Cluny), fit construire un couvent destiné à l'origine à protéger sa mère et sa soeur puis à recevoir des filles de familles nobles. Douze Moines de Cluny sont chargés de l'administration.

Une partie du prieuré, le grand cellier et les appartements du prieur, après avoir servi de relais poste, de restaurant, puis de dépôts d'épicerie en gros, abrite aujourd'hui le Centre d'Art Contemporain Frank Popper. Installé comme association loi 1901 depuis 2006, le Centre d'Art Contemporain Frank Popper est un lieu de rencontre, d'expositions, d'accueil et de recherche. Disposant d'un important fond bibliographique légué par le Professeur Frank Popper, il s'est constitué en lieu-ressource pour les chercheurs. Des lieux d'accueil pour artistes en résidence ont été créés.





Place des Halles

Des halles couvertes construites en 1378, ont abrité les marchés jusqu'en 1803, date de leur transfert sur la place du Cours. Elles furent démolies en 1854. La maison à croisillons de bois, qui la borde au nord, porte la date de 1610 sur la façade.

Maison Denis Drouin



Actuellement Office de Tourisme, elle date de 1551, elle présente cependant toutes les caractéristiques du XV^e siècle.

Sur l'entablement de la fenêtre, côté église, au 1^{er} étage, une inscription en lettres gothiques nous dit en latin : « Seigneur, que Ta volonté soit faite sur nous parce que nous avons espéré en Toi ; Seigneur, j'ai mis mon espoir en Toi et je ne serai pas confondu dans l'éternité avec les méchants ».

Église romane à nef unique

Dédiée à St-Nicolas, patron des mariniers, dont la statue orne le porche d'entrée. La façade semble dater du XII° siècle. Les nefs latérales ont été édifiées vers 1820.





Maison de bois

Construite au début du XV^e siècle, elle a conservé son beau cachet médiéval (figure à l'additif des Monuments Historiques). Elle fait partie d'un ensemble de maisons jadis occupées par les bouchers, qui jetaient leurs détritus dans le ruisseau passant au dessous. Au fond de l'impasse de la boucherie, un bel escalier à vis (privé).

7 Hôtel de Précy

Face à la Poste s'élève un bel immeuble, construit par M. Perroy de la Forétille en 1630. C'est là que se retira Louis-François Perrin de Précy, originaire d'Anzy-le-Duc. Comte et Général, il tenta de s'opposer aux révolutionnaires qui voulaient s'emparer du Roi Louis XVI aux Tuileries en 1792. Il commanda l'insurrection de la ville de Lyon contre la Convention en 1793. Décédé en 1820, inhumé à Marcigny, son corps fut transféré à Lyon un an plus tard pour reposer au milieu de ses soldats, dans un monument élevé à leur mémoire.

Place du Cours

Cette magnifique esplanade fut créée en 1803 sur l'emplacement d'un terrain vague situé devant les anciens remparts. Le kiosque à musique fut bâti vers 1830. C'est sur cette place que se tient le lundi matin un très important marché.





Hôtel Cudel de Montcolon

Très belle et imposante bâtisse de pur style Louis XIV, édifiée en 1735 par la famille Cudel, originaire de l'Aube et arrivée à Marcigny en 1624. Montcolon est le nom d'une propriété acquise près de Chambilly. Cette famille s'éteignit en 1793 avec l'exécution du dernier descendant Claude-Gilbert qui avait pris une part active aux côtés de son oncle le Général de Précy, à l'insurrection de Lyon contre la Convention.





Place Reverchon Couvent des Ursulines

Cette place de création plus récente (1900), continue, au nord, la place du Cours. À son sommet, encadrant le monument élevé en 1920 à la mémoire des Morts de la Grande Guerre, s'élève un important bâtiment édifié en 1643 par les religieuses de l'ordre des Ursulines.
Confisqué à la Révolution il servit de prison et fut racheté par la ville de Marcigny pour y loger dans sa partie droite l'école des garçons. L'aile gauche, autrefois chapelle du couvent, abrite la salle du cinéma municipal.





Clos Reverchon

acquise en 1835 par Jean Reverchon, fils du Conventionnel qui avait voté la mort de Louis XVI. Son fils, Jacques-Edouard, fut maire de Marcigny de 1841 à 1851, député et bienfaiteur de la commune. Cet hôtel du XVIIIe siècle, au toit à la Mansart, présente, côté parc, une façade ornée d'une tour coiffée d'un élégant dôme. Il s'ouvre sur un parc public magnifiquement arboré. Dans le prolongement de la rue Général de Gaulle, la rue des Abergeries nous mène à la maison où vécut de 1805 à 1838 Joseph Berchoux, poète gastronome.

Belle propriété des Perrin de Darron,

12 Hôtel de Ville



Bâti en 1777 par l'architecte Edme Verniquet pour la famille Jacquet du Chailloux, il fut vendu à la ville en 1827 qui y installa les services de la mairie. Très bel escalier avec rampe en fer forgé du XVIII^e siècle.

La Maison du Général Fressinet

C'est dans cette maison que naquit en 1767 Philibert Fressinet. Il s'engage à 16 ans et gravit rapidement les échelons grâce aux campagnes de la Révolution et de l'Empire. Il participe à l'expédition de Saint-Domingue chargée de réprimer la révolte des noirs. Disgracié pour avoir critiqué le Premier Consul qui, malgré sa promesse, avait fait arrêter Toussaint Louverture. chef de la rébellion, il reprit du service en 1812 et fut nommé Général de division et Baron d'Empire. Exilé sous Louis XVIII, il revint à Paris pour y mourir en 1821.