

Les Malheurs de Sophie mais pas que.....

Libre adaptation de Catherine Weissman, inspiration croisée de “*Les Malheurs de Sophie*” de La Comtesse*de Ségur
Et de “*Sophie ou la vie élastique*” d’ Ariane Dreyfus

« *Plus que dix jours ... il faut le dire aux enfants et vite* »

Quelle est donc cette urgente révélation que Madame de Réan tarde à faire à sa fille Sophie et son neveu Paul?

Il s’agit d’un départ pour un long voyage, vers une lointaine destination, l’inconnu... qu’elle redoute et refuse.

Fébrile, elle parvient difficilement à cacher sa tristesse à sa petite Sophie.

L’enfant observe sa mère, la guette, perçoit sans bien comprendre le malaise de sa « *maman paralysée et qui n’a plus de voix* ».

En même temps que celui de sa mère, le trouble de la fillette grandit...

Mais « *la peur marche plus lentement que le plaisir...* »

Catherine Weissmann : Comtesse de Ségur • Sophie • la Narratrice

Christine Gandois : Madame de Réan • la Metteuse en scène

Bruno Bernard : Création sonore en live

Philippine Minvielle : Voix additionnelle