

24^{ème} festival des « Moments Musicaux de Chagny »



MOMENTS MUSICAUX
24^e édition

22 
23 
24 
2025

Théâtre des Copiaus
Festival de musique classique et du monde

VILLE DE **Chagny**

Service culturel

03 85 47 80 00 – communication@ville-chagny71.fr

Le festival des « Moments Musicaux »

Chagny possède un théâtre à l'italienne du 19^e siècle de 193 places à l'acoustique remarquable et classé au patrimoine des « théâtres de Bourgogne » (avec ceux de Beaune, Chalon-sur-Saône, Autun, Auxerre...). Construit en 1881 par Charles Carré, notaire de Chagny, pour l'amour d'une belle cantatrice dit-on, le Théâtre est l'écrin parfait écrivain pour d'importantes manifestations culturelles.



Le festival des « Moments Musicaux » a été créé en 2002, sous l'impulsion de Françoise Nicot, élue municipale, et Emmanuelle Francony, pianiste de la région, et propose plusieurs concerts la dernière quinzaine d'août dans le magnifique Théâtre des Copiaus. En cette fin d'été, les manifestations culturelles deviennent plus rares alors que le public local est rentré et les estivants sont toujours présents.

Les « Moments Musicaux » rassemblent des musiciens de grande renommée (Cédric Tiberghien, Claire-Marie Le Guay, Tanguy De Williencourt, Guilhem Fabre, Julianna Steinbach, Lise de la Salle, Roger Muraro pour ne citer qu'eux) ainsi que des personnalités ou formations musicales moins connues mais d'une incontestable qualité (Trio Zadig, Guillaume Coppola, Quatuor Psophos, Diversion Cello...). Certains musiciens comme le Trio Atanassov et Guilhem Fabre sont devenus quasi emblématiques du festival.

Les artistes de notre région ne sont pas oubliés et ils sont nombreux à s'être produits sur la scène : Fred Nardin et son trio, l'Orchestre Dijon Bourgogne, Serena Tango, le Trio Leskov, Thierry Rosbach, le Quatuor Manfred, Swing Folie...

Enfin, depuis 7 ans, le festival ouvre son répertoire à des formations plus accessibles telles que le jazz, le tango ou les percussions et attire ainsi un public peu habitué qui pousse les portes du théâtre pour la première fois.

Les harmonieuses dimensions du Théâtre des Copiaus permettent de vivre de façon très intime le concert ; le rapport artiste/public est étroit et les dégustations d'après concert sont des moments conviviaux très appréciés.

Grâce à la subvention du Conseil Départemental et au mécénat privé (CIC-Lyonnaise de Banque, Crédit Mutuel, Banque Populaire, Veuve Ambal, Domaine Prosper Maufoux - Château de Saint Aubin, Domaine Ramonet), les concerts sont proposés à des tarifs très abordables (20 €). Les moins de 18 ans ainsi que les demandeurs d'emplois bénéficient du tarif réduit à 8 € ; les enfants de moins de 8 ans peuvent accéder gratuitement aux concerts.

Chaque année, notre public est au rendez-vous. Nous attirons un public de Chalon-sur-Saône, Mâcon, Montceau-les-Mines, Le Creusot, Cluny, Beaune, Dijon, Lyon et même Paris. Nous avons également constaté la présence de spectateurs étrangers : Hollandais et Belges en vacances dans la région.



Le programme du festival 2025

► **Vendredi 22 août, 20 h 30 :**

Duo Chrysalis – Juliette Ciesla au piano et Antoine Renon au violoncelle

Le duo, formé à la suite des longues périodes de confinement en 2021, élabore ses concerts à partir du répertoire classique et romantique sans toutefois perdre de vue une exigence essentielle : la mise en lumière d'œuvres méconnus et de compositeurs oubliés.



Programme : Janacek Conte « Pohadka » | Nadia Boulanger « Trois pièces » | Gaspar Cassado « Requiebros » | De Falla « L'amour sorcier » (extrait) et « Nana » | Beethoven « Sonate n°3-op.69 en La mineur.

► **Samedi 23 août, 20 h 30 :**

Sarah Margaine et **Guilhem Fabre** -piano à 4 mains

François Michonneau - récitant

Programme : « **Carnaval des animaux** » de Camille Saint-Saëns



Le « Carnaval des Animaux » est un programme bien connu du public qui rassemble aussi bien les adultes que les enfants qui adorent le mélange de la musique et des textes.

Dans cette version, le « Carnaval » est écrit pour 4 mains au piano et accompagné des textes de Francis Blanche.

► **Dimanche 24 août, 17 h 00 :**

Romain Leleu Sextet – une trompette et... un quintet à cordes

Programme : « **Le bœuf sur le toit** »

De la musique savante à la musique populaire, ce sextet unique dans le paysage musical dépasse avec panache les barrières de styles et d'époques !

Le programme est une virée dans le Paris des années 20, et plus précisément au « Bœuf sur le toit », fameux music-hall assidument fréquenté par Jean Cocteau. Il y aura du Milhaud, du Satie, du Ravel, du Porter, du Gershwin et du Piaf !



Infos pratiques

► **Réservations :**

Agence de tourisme | 03 85 87 25 95 | chagny@beaune-tourisme.fr

► **Tarifs :**

20 € en plein tarif

Pass 2 concerts à 35 € - Pass 3 concerts à 50 €

10 € en tarif réduit (moins de 18 ans, étudiants et demandeurs d'emplois)

gratuit pour les moins de 8 ans

Pass 2 concerts tarif réduit à 15 € - Pass 3 concerts tarif réduit à 20 €

► **Lieu du festival :**

Théâtre des Copiaus, rue Louis Gourat – 71150 Chagny

accès PMR