

30 janvier
3 mai 2026



Venir à Gray

LIGNES DE BUS

Départ de Dijon, Besançon ou Vesoul
www.viamobigo.fr

GARES

- Dijon - Ville
- Franche-Comté TGV - Les Auxons

CO-VOITURAGE

www.blablacar.fr

PARKINGS GRATUITS

- 20 places à l'entrée du château
- Plus de 35 places parking Boichut à 300m
- Place de stationnement handicapé devant la tour du château et cheminement d'accès handicapé traversant le parc jusqu'à l'entrée du musée



Horaires d'ouverture du musée

Tous les jours sauf le mardi jusqu'à avril : 14h-17h / week-ends : 10h-12h et 14h-17h

Ouvert le 6 avril

Tous les jours sauf le mardi à partir de mai : 10h-12h et 14h-18h

Le musée ne dispose pas d'ascenseur.

Conception Ville de Gray - Impression ADN Imprimeur - Ne pas jeter sur la voie publique



6 rue E. Pigalle - 70100 GRAY

03 84 65 69 10 | musee@ville-gray.fr

www.musee-baronmartin.fr



Natif de Gray, Christian Fumagalli s'installe pour trois mois au musée Baron Martin qui présente une trentaine de ses œuvres récentes permettant d'avancer dans la compréhension de son chemin pictural, de découvrir ses intérêts nouveaux, la manière dont il puise son inspiration et invente les mondes qui le caractérisent. Quelques œuvres plus anciennes, comme autant de jalons, révèlent en creux ses appropriations et désappropriations de certains thèmes, ses implications philosophiques ou spirituelles, ses références de pensée, sa façon de saisir la peinture et son inscription dans le temps.

A l'issue d'une formation à l'Ecole des Beaux-Arts dans l'aura féconde du professeur Jean Ricardon, Fumagalli a avancé vers sa vérité dans le sillage du mouvement italien de la peinture métaphysique empreinte de mélancolie qu'il a réglé à ses propres obsessions et écheveaux de désirs. Travail soutenu des fonds et des formats, fragments d'architectures décontextualisés, personnages atomisés ou ferraillant en vain ou encore murés dans une solitude intérieure, formes géométriques puissantes hérissant la surface de la réalité ou roulant dans un ciel qui ne dit pas son nom, mais aussi chevaux incandescents offensant pigments, lumières et actions caractérisent son entrée en peinture.

Dans une perspective dynamique, cette exposition n'est pas séparée de ses échanges constants professionnels et amicaux et de son activité d'enseignant à Besançon. Aux côtés de son invité d'honneur – le peintre **Xavier Rousseau** dévoilé à travers une dizaine d'œuvres qui signent les étapes de sa présence – prennent place une douzaine de ses élèves qui révèlent chacun à travers une œuvre un état de leurs recherches personnelles : Alexandre Buisson, Damien Clavez, Gérard Dordain, Hélène Dupré, Rémi Dziedzic, Corinne Gueguen, Danielle Hsiung, Anne Marquis, Herna Meltzer, Alain Michaud, Philippe Richard et Vinciane Rouvroy. Une occasion rêvée de découvrir les intérêts, les pratiques, les territoires personnels, les projets et les parcours de vie qui convoquent la peinture contemporaine de notre région en s'accommodant à notre époque.

VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION

- JEUDI 19 FÉVRIER à 15h
- JEUDI 19 MARS à 15h
- JEUDI 23 AVRIL à 15h

RENCONTRES AVEC LES ARTISTES DE L'EXPOSITION

Christian Fumagalli

- SAMEDI 7 FÉVRIER à 14h30
- DIMANCHE 15 MARS à 14h30
- DIMANCHE 12 AVRIL à 14h30
- SAMEDI 25 AVRIL à 14h30

Xavier Rousseau

- SAMEDI 28 FÉVRIER à 14h30
- SAMEDI 28 MARS à 14h30
- DIMANCHE 19 AVRIL à 14h30
- SAMEDI 2 MAI à 14h30

Les élèves de Christian Fumagalli

- DIMANCHE 8 MARS à 14h30
- SAMEDI 4 AVRIL à 14h30
- DIMANCHE 3 MAI à 14h30

CONFÉRENCES

SAMEDI 7 MARS à 15h

Être femme en Haute-Saône au XIX^e siècle

Conférence illustrée par Yannick Denoix

Pour la suite des conférences : merci d'appeler l'accueil du musée ou de consulter le site internet.

CAFÉ-PHILO

Animé par André Bordes et François Breton

Venez débattre d'un sujet de société ou tout simplement prendre connaissance des différentes opinions et avis sur un sujet actuel, tout en savourant un thé ou un café !

Gratuit

• SAMEDI 21 FÉVRIER à 15h

La dignité, comment la garder ? Comment la perdre ?

• SAMEDI 21 MARS à 15h

Les convictions sont-elles des prisons ?

• SAMEDI 18 AVRIL à 15h

Le talent est-il une injustice de la vie ?

BUFFET DINATOIRE

Organisé par les Amis du musée

MARDI 24 MARS à partir de 18h

Sur inscription

ATELIERS POUR LES ENFANTS

Sur inscription

Dans le cadre de Festi'Folies

MERCREDI 4 FÉVRIER de 14h à 15h30

À la recherche des animaux égarés dans le musée.

Chasse aux animaux suivie de la réalisation d'un animal fantastique pour les 6-11 ans

Pendant les vacances de février

• MERCREDI 11 FÉVRIER

de 10h à 11h30

Les enfants créent **une croix de marinier** sur la Saône comme il en existait autrefois pour les 8-12 ans

de 14h à 15h30

Les enfants décorent **des poissons** en lien avec la Saône pour les 5-7 ans

• MERCREDI 18 FÉVRIER de 10h à 11h30

Les enfants décorent des **chevaux** en lien avec l'exposition Fumagalli pour les 5-12 ans

RENCONTRES DU CLUB DE GÉNÉALOGIE

• LUNDI 2 FÉVRIER de 9h à 12h

• LUNDI 23 FÉVRIER de 9h à 12h

• LUNDI 9 MARS de 9h à 12h

• LUNDI 23 MARS de 9h à 12h

Iconographie :

Christian Fumagalli, *Palio delle Contrade-Siena*, huile/contreplaqué, 2017/2025

Christian Fumagalli, *Une Œuvre*, huile/toile, 2024

Xavier Rousseau, *Le Brâme du cerf*, peinture à l'huile sur toile, 2015-2020