

## Liste des espèces rares

1	Tilleul argenté pleureur	Tilia petiolaris
2	Arbousier commun	Arbutus unedo
3	Arbousier de Chypre	Arbutus andrachne
4	Arbre du clergé	Clerodendron tricotomum
5	Kolkwitzia	Kolkwitzia amabilis
6	Cèdre de l'Atlas	Cedrus atlantica
7	Chimonanthes précoce	Chimonanthus praecox
8	Staphylier	Staphylea pinnata
9	Métaséquoia	Metasequoia glyptostroboides
10	Érable argenté	Acer saccharinum
11	Chicot du Canada	Gymnocladus dioica
12	Arbre aux 40 écus	Ginkgo biloba
13	Hêtre pleureur	Fagus sylvatica "Pendula"
14	Hêtre pourpre	Fagus sylvatica "Purpurea"
15	Libocède	Libocedrus decurrens
16	Marronnier rouge	Aesculus X carnea
17	Oranger des Osages	Maclura pomifera
18	Parrotie de Perse	Parrotia persica
19	Pruche du Canada	Tsuga canadensis
20	Robinier rose	Robinia hispida
21	Sapin d'Andalousie	Abies pinsapo
22	Arbre aux pochettes	Davidia involucrata
23	Thuja géant	Thuja plicata
24	Thuja occidental	Thuja occidentalis
25	Calycanthe	Calycanthus occidentalis
26	Tilleul argenté	Tilia tomentosa
27	Alisier de Fontainebleau	Sorbus latifolia
28	Orme du Japon	Zelkova serrata
29	Stéphanandre	Stephanandra tanakae
30	Callicarpe	Callicarpa bodinieri « Giraldui »
31	Magnolier	Magnolia stellata
32	Érable pourpre	Acer platanoides « Schwedleri »
33	Érable hybride	Acer x hybridum
34	Rosier « Madame Favre »	Rosa x « Madame Favre »

Tiliacées	Proche-Orient et Asie mineure
Ericacées	Pourtour méditerranéen occidentale
Ericacées	Méditerranée
Verbenacées	Partout autour du monde
Caprifoliacées	Chine
Pinacées	Afrique du Nord
Calycanthacées	Asie
taphylacées	Asie
Taxodiacées	Chine
Acéracées	Amérique du Nord
Fabacées	Amérique du Nord et Asie
Ginkgoacées	Chine
Fagacées	Europe centrale
Fagacées	Forêts tempérées d'Europe
Cupressacées	Nouvelle Zélande et Nouvelle Calédonie
Hippocastanacées	Hybride apparu en Allemagne
Moracées	Amérique du Nord
Hamamélidacées	Asie
Pinacées	Amérique du Nord
Fabacées	Amérique du Nord
Pinacées	Espagne
Davidiacées	Chine
Cupressacées	Amérique du Nord
Cupressacées	Amérique du Nord
Calycanthacées	Amérique du Nord
Tiliacées	Mer Noire et Caucase
Rosacées	France
Ulmacées	Japon
Rosacées	Japon
Verbenacées	Japon
Magnoliacées	Japon
Acéracées	Europe
Acéracées	Europe
Rosacées	France

## Liste des essences communes

A	Platane	Platanus acerifolia
B	Bouleau	Betula pendula
C	Frêne	Fraxinus excelsior
D	Tilleul	Tilia platyphyllos
E	Érable plane	Acer platanoides
F	Noisetier	Corylus avellana
G	Sureau	Sambucus nigra
H	Buis	Buxus rotundifolia
I	Houx	Ilex aquifolium
J	If	Taxus baccata
K	Pesse ou épicéa	Picea abies
L	Figuier	Ficus carica
M	Murier noir	Morus nigra
N	Cognassier	Cydonia oblonga
O	Pommier	Malus sylvestris
P	Poirier	Pyrus communis

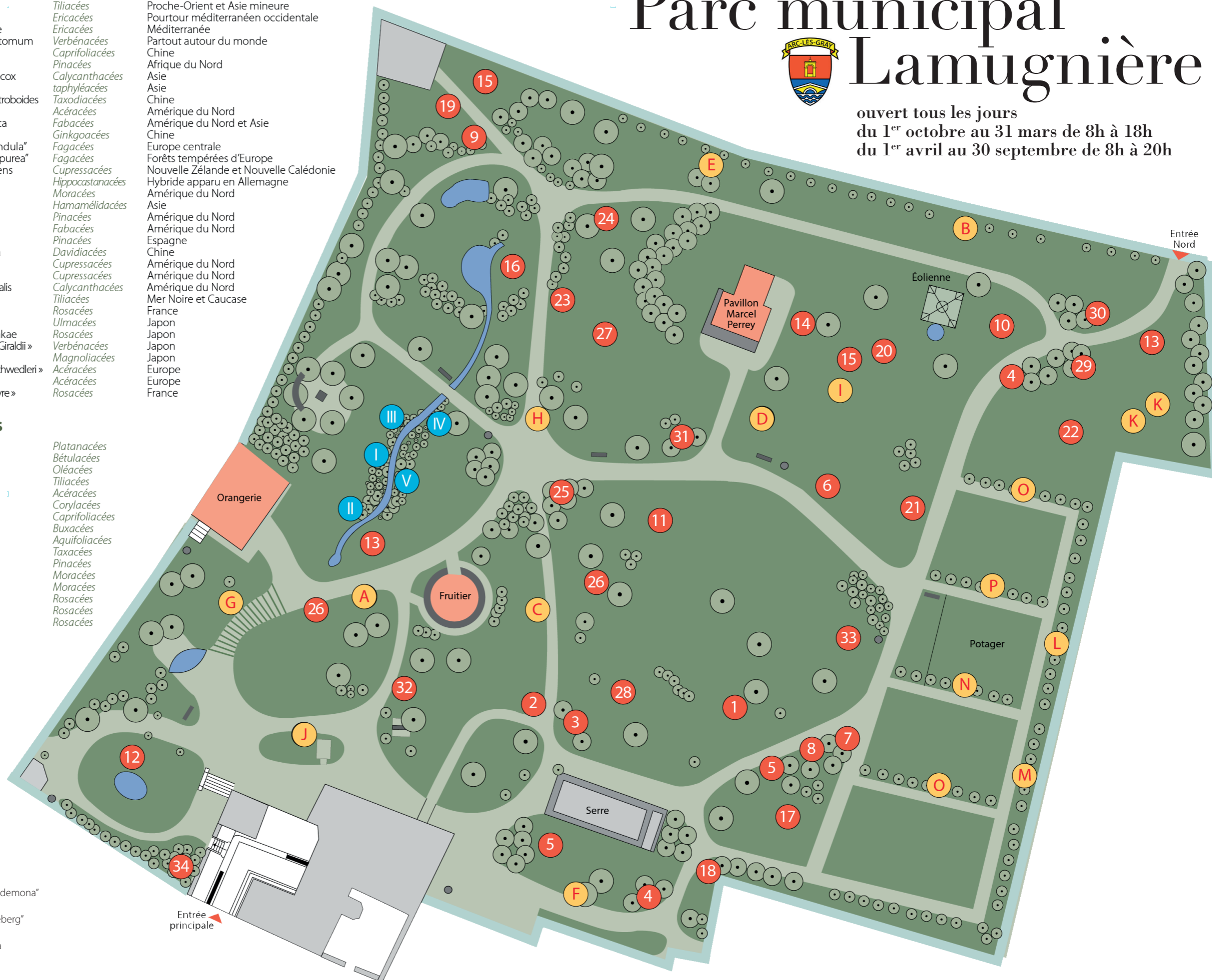
Platanacées	Platanus acerifolia
Bétulacées	Betula pendula
Oléacées	Fraxinus excelsior
Tiliacées	Tilia platyphyllos
Acéracées	Acer platanoides
Corylacées	Corylus avellana
Caprifoliacées	Sambucus nigra
Buxacées	Buxus rotundifolia
Aquifoliacées	Ilex aquifolium
Taxacées	Taxus baccata
Pinacées	Picea abies
Moracées	Morus nigra
Moracées	Morus nigra
Rosacées	Cydonia oblonga
Rosacées	Malus sylvestris
Rosacées	Pyrus communis

I	Ligulaire	Ligularia dentata "Desdemona"
II	Darmère	Darmera peltata
III	Orpin blanc	Sedum spectabile "Iceberg"
IV	Euphorbe	Euphorbia characias
V	Brunnère	Brunnera macrophylla

# Parc municipal Lamugnière



ouvert tous les jours  
du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars de 8h à 18h  
du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre de 8h à 20h



Entrée principale

Entrée Nord



Entrée gratuite

# Parc Lamugnière

Ville d'Arc-lès-Gray



## Éléments historiques

Ce parc, ainsi que les bâtiments d'habitation et les dépendances situés en bordure de rue, ont été conçus pour Jean-Baptiste Faivre, négociant en vin et son épouse, dans les années 1890. Passé par mariage à la famille Lamugnière, il tombe dans l'abandon à partir de 1940.

Sensibilisée à l'intérêt esthétique et botanique des lieux par Michel-Anroine Boyer, architecte et urbaniste de la commune, la municipalité achète le site en 1986. Conseillé par la Direction régionale de l'Environnement et le Service départemental de l'Architecture, elle entreprend un premier nettoyage pour extraire les espaces et les plantations d'origine de la gangue verte créée par la végétation spontanée.

Désireuse de protéger ce site d'exception, la commune demande une protection au titre de la loi sur les sites qui intervient en juin 1993. Après la restauration des bâtiments, une première étude de réhabilitation du parc est confiée à l'agence « Territoires » en septembre 2000. À l'issue de ce travail, la réfection des allées, l'éclairage et le renouvellement de certaines plantations sont menés à bien.

Une seconde étude, commanditée en 2009 à l'équipe de Marc Lechien, paysagiste et urbaniste, a permis de compléter les travaux précédents par la restauration des bassins, de la rivière anglaise, du fruitier, des bordures en pierre à trous, ainsi que par la création d'escaliers, la replantation de massifs arbusifs et d'essences rares, là où les anciennes plantations étaient arrivées au terme de leur existence.



Rosier "Madame Faivre"

**ouvert tous les jours**  
**du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars**  
**de 8h à 18h**  
**du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre**  
**de 8h à 20h**

*Arbre aux 40 écus*  
*(Ginkgo biloba)*  
*élu arbre de l'année 2016*  
*par le magazine*  
*Terre Sauvage*



# Parc Lamugnière

Ville d'Arc-lès-Gray



## Une composition caractéristique du Pittoresque

Succédant au Classicisme (1600-1760),

le Pittoresque s'étend de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle à la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale.

Cette période englobe les jardins anglo-chinois, les parcs à fabriques, les jardins romantiques aussi bien que les parcs paysagers qui ont en commun d'être conçus comme des suites de tableaux de nature que le visiteur découvre au fil de sa promenade.

L'itinéraire forme généralement une boucle qui laisse le choix au promoteur de partir d'un côté ou de l'autre de l'habitation. Ses pas sont motivés par l'apparition d'éléments qui vont attiser sa curiosité ; il peut s'agir, comme ici, d'un hêtre pleureur, d'un pavillon original, d'une vue sur l'église ou encore d'une fausse grotte.

Au parc Lamugnière, la forte pente du terrain a permis, en outre, de créer un circuit d'eau qui alimente plusieurs bassins. Les essences rares jouent également un rôle important, certaines font référence à l'Asie comme l'arbre aux 40 écus ou à l'Amérique, tel le chicot du Canada, ce qui permet d'évoquer des sites lointains sans quitter Arc-lès-Gray...

Les concepteurs du Pittoresque cherchent également à ce que chaque saison soit attrayante : les arbustes à fleurs égayent le printemps, l'été est l'occasion de sortir les fleurs qui hivernaient dans la serre, certains arbres sont choisis pour leur coloration automnale chatoyante et, enfin, les essences persistantes luttent efficacement contre le dépeuplement hivernal. Nombre des sujets mis en place vers 1890 témoignent encore de cette riche palette, d'autres ont été récemment replantés, c'est le cas par exemple, du rosier dédié à madame Faivre qui disparut lorsque le parc fut délaissé... Récemment retrouvé chez un pépiniériste dijonnais, il orne à nouveau les plates-bandes proches de la maison.

Marc Lechien, paysagiste & urbaniste  
 Ville d'Arc-Lès-Gray, maître d'ouvrage