

L'Association des **Heures Musicales de St Martin de Nolay** poursuit son projet artistique initial : l'accueil d'artistes professionnels, la rencontre entre professionnels et amateurs éclairés, la collaboration avec les forces vives du territoire, la sensibilisation de la musique

classique en milieu rural, l'organisation de concerts avec différentes formations, la création d'œuvre de compositeur contemporain..., tous ces beaux moments de convivialité autour de la musique.

Mais l'état préoccupant de l'orgue nous contraint à réduire le nombre de concerts d'orgue proposés

Programmation 2025

- **14 Décembre : Concert d'orgue, Anne GERVÉSIE à 10h45, à l'issue de la messe dominicale**

En adhérant, vous soutiendrez l'association des Heures Musicales de St Martin de Nolay **et participerez au financement de la restauration de l'orgue.**

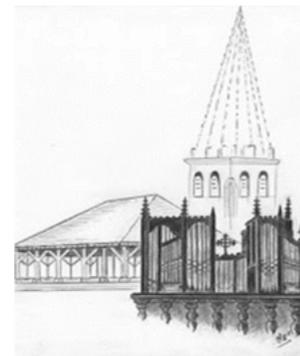
Adhésion annuelle individuelle : 15€, pour un couple : 20€.

Vous pouvez adresser votre chèque d'adhésion (à l'ordre des HMSNM)

à M. Jean-Yves CHEVALIER, 3 route de Cirey, 21340 NOLAY

jy.chevalier21@gmail.com

Les Heures Musicales de St Martin de Nolay



Saison 2025

Cord'songs : Un voyage musical et festif

Découvrez l'univers de *Cord'songs* qui fait vibrer les cœurs et les scènes

Chaque performance est une invitation au voyage. Laissez -vous transporter par les rythmes enflammés, les mélodies envoûtantes et l'énergie communicative des musiciens dans un programme 100% celtique.

Mais au-delà des notes et des rythmes c'est l'esprit de partage et le plaisir de jouer ensemble qui anime le groupe créé en 2022 à l'initiative de Dominique CHARLUT et Patrick GENET.

Dans l'esprit de partage le trio d'origine (avec John Rackley) commence à se produire en concert et pour cela se constitue en Association en 2023.

De rencontre en rencontre le trio devient quatuor tel qu'il se présente devant vous aujourd'hui.

Violon Dominique Charlut, ancienne professeure de violon et ancienne musicienne professionnelle en orchestre symphonique.

Clavier et guitare basse Nathalie Sanchez, pianiste, professeure de piano, et également cheffe de Chœur

Percussions David Lhuillier, batteur, il a une préférence pour la musique rock mais trouve rapidement sa place au sein du groupe constitué de musiciens plus « classiques ».

Guitare Patrick Genet, trompettiste de formation, et également chef de chœur. Il débute l'apprentissage du violon il y a 10 ans avec pour professeure...Dominique Charlut



1ère PARTIE

Musical Priest
The Little Fox
Greensleeves and Pudding Pies
Buachaill on Eirne
Galopede
The fiddling gun
The Bridal
The Gold ring
Irish impression
Danny Boy
The Irish Washerwoman
My Lodging's on the Cold Ground
The Queen of the Fairies
Mary, Young and Fair
The steamboat
Sheebeg and sheemore
Flowers of Edimbourg
Both side the tweed
Reel
Ponte de San Paio
Mason Apron

2e PARTIE

The little Fox
Buachaill on Eirne
The fiddling gun
Carolan's Air
Devil's Dream
The song of the Lark
Wí' a Hundred Piper
Planxty Irwin
Morpeth Rest
Sea of Tenderness
Sweeney's polka
Rights of Man
The Rising of the Moon
Buttered Peas
Lord Mac Donald's Reel
Soldier's Joy

