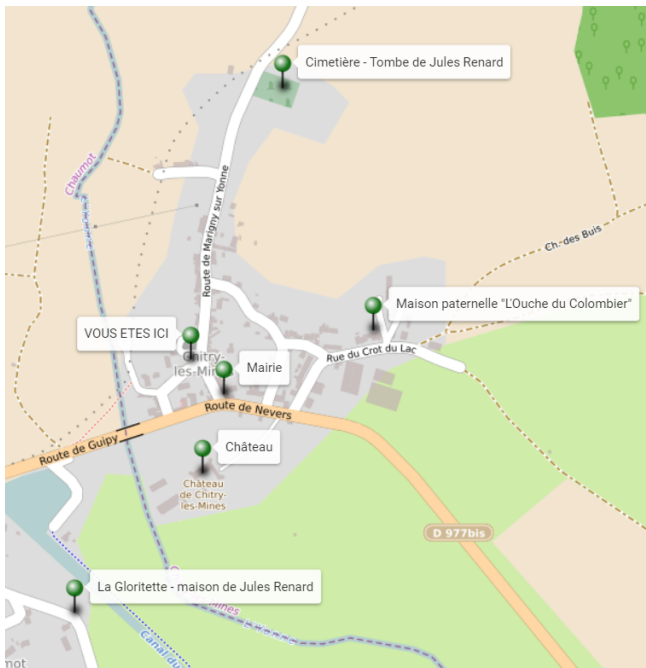


JULES RENARD

Jules Renard (1864-1910) - Homme de lettres

« Jules Renard, plus connu sous le nom de l'auteur de « Poil de Carotte » écrivit une douzaine de livres, cinq comédies admirables... était ce qu'on est convenu d'appeler un humoriste... je veux croire qu'on commence à se faire une opinion sur les écrivains qu'on désigne sous le nom d'humoristes et qui sont toujours parmi les plus originaux, les plus remarquables, les plus profonds de leur époque. Physiquement, Renard était un homme grand mais on ne regardait pas sa taille, on regardait sa tête. Elle était extraordinaire, cette tête ; le poil était roux, car Poil de Carotte, c'était lui. »

Sacha Guitry



ASSOCIATION DES AMIS DE JULES RENARD



Mairie 58800 Chitry-les-Mines



lesamisdejules.renard@laposte.net



BIOGRAPHIE

Jules Renard est né à Châlons-du-Maine Mayenne, le 22 février 1864, dernier né des trois enfants de François Renard et de Rosa-Anne Colin (M. et Mme Lepic).

1866 : la famille revient à Chitry-les-Mines où se déroule l'enfance de Jules, son père devient Maire de la commune.

1875 : Jules Renard suit les cours du lycée de Nevers (aujourd'hui Jules Renard). Avec son frère, Maurice, il est pensionnaire à l'Institution Saint-Louis. Il ne rentre à Chitry que pour les vacances scolaires.

1881 : départ pour Paris où il suit les cours de rhétorique du lycée Charlemagne.

1882 : en juillet, Jules Renard obtient la 1^{ère} partie du baccalauréat. En octobre, il entre en philosophie et prépare le concours de l'Ecole Normale Supérieure.

1883 : renonce à passer le concours de Normale et obtient en juillet la deuxième partie du baccalauréat.

1884 : Jules travaille à son premier roman qui ne sera publié qu'en 1919.

1885 : service militaire.

1886 : publication d'une plaquette de vers, à compte d'auteur : Les Roses.

1887 : début du Journal.

1888 : le 28 avril, Jules Renard épouse Marie Morneau.

1889 : publication de Crime de Village .

1890 : collaboration régulière au Mercure de France, publication de Sourires Pincés.

1891 : début de la collaboration au Gil Blas.

1892 : publication de l'Ecornifleur.

1893 : premières apparitions de Poil de Carotte. publication de La Lanterne sourde.

1895 : première représentation de La Demande, pièce en un acte.

1896 : publication d'Histoires Naturelles et de La Maîtresse.

1897 : création du Plaisir de rompre.

1898 : Jules Renard s'engage à fond dans la campagne en faveur du Capitaine Dreyfus et d'Emile Zola. Nouvelle pièce : Le Pain de Ménage, publication des Bucoliques.

1900 : Poil de Carotte est représenté au Théâtre Antoine. Le 6 mai, Jules Renard est élu conseiller municipal de Chaumot. Le 15 août, il est fait chevalier de la Légion d'Honneur. Le 3 octobre, « 100^{ème} » de Poil de Carotte.

1903 : première représentation de Monsieur Vernet.

1904 : collaboration de Jules Renard à l'Humanité de Jean Jaurès. Le 15 mai, Renard est élu maire de Chitry-les-Mines.

1905 : discours de Renard pour l'inauguration du buste de Claude Tillier, à Clamecy.

1906 : Maurice Ravel met en musique cinq des Histoires Naturelles.

1907 : Jules Renard est élu membre de l'académie Goncourt.

1908 : Parution de Mots d'écrit et de Nos Frères farouches, Ragotte.

1909 : représentation de La Bigote au Théâtre Antoine.

1910 : avril, dernières notes du Journal. Le 22 mai, mort de Jules Renard à son domicile parisien.

LES ÉDITIONS DE L'ASSOCIATION :

Volume 1 (2000) : Jules Renard, Causerie sur le théâtre.

Volume 2 (2001) : Jules Renard, homme de lettres

Volume 3 (2002) : Jules Renard, un contemporain.

Volume 4 (2003) : Jules Renard et le théâtre.

Volume 5 (2004) : Jules Renard, correspondances inédites.

Volume 6 (2005) : Jules Renard, le centenaire d'une élection.

Volume 7 (2006) : Jules Renard vu par ses contemporains.

Volume 8 (2007) : Jules Renard, débuts littéraires.

Volume 9 (2008) : les structures internes de Poil de Carotte, suivi de Poil de Carotte au théâtre, ou la compromission.

Volume 10 (2009) : Jules Renard, l'apôtre de Chitry.

Volume 11 (2010) : Jules Renard, hommage pour un centenaire.

Volume 12 (2010) : Jules Renard, l'amour du pays.

Volume hors-série (2011) : Jules Renard, un œil clair pour notre temps (Actes du Colloques 2010).

Volume 13 (2012) : Jules Renard, l'art de la pointe sèche.

Volume 14 (2013) : Jules Renard et le naturalisme.

Volume 15 (2014) : Jules Renard et la Poésie.

Volume 16 (2016) : Jules Renard Promenades de campagne, recueil de citations illustrées.

Tarif des volumes : 1 volume 5€, 3 volumes 10€, prendre contact avec l'association par mail.