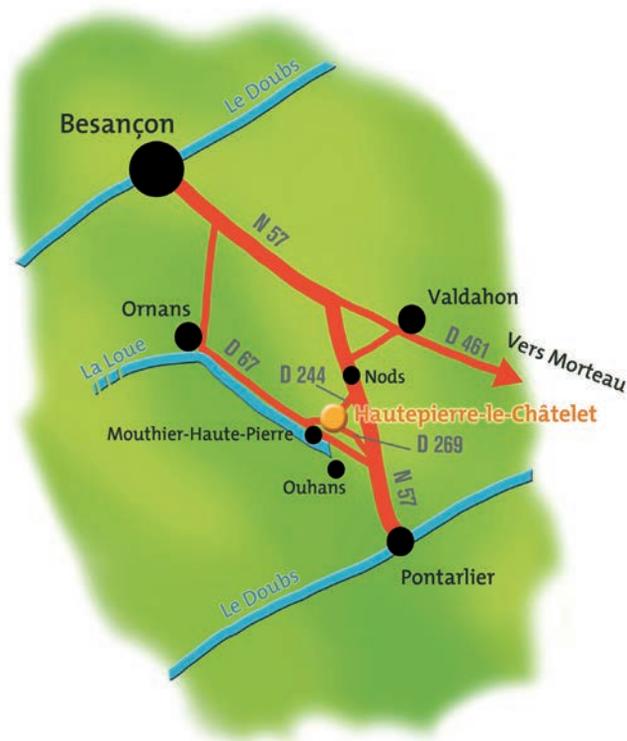


# Sentier de la Roche de HautePierre-le-Châtelet



Livret de découverte





## LÀ-BAS, PRES DU ROCHER

*Là-bas, près du rocher où dorment les aïeux,  
J'ai mis, sous un auvent, à la ferme des Roses,  
Votre fronton sculpté ; les jours bleus ou moroses  
Salueront ce sourire accueillant auprès d'eux ;*

*Qu'il y reste à jamais, comme un emblème heureux ;  
Qu'il s'enracine au sol à travers toutes choses,  
Poème du sculpteur qu'on lit lèvres mi-closes ;  
Qu'il étende des fleurs comme les bras d'un preux ;*

*Qu'il donne un réconfort à ceux qui, sur la route,  
Le cœur endolori, passeront à côté...  
Proclamant mon amour pour la Franche-Comté ;*

*Pour mieux aimer la France, en patois, je l'écoute ;  
Tout enfant, on m'apprit qu'à l'insolent « Rends-Toi »  
Le cri du montagnard était « Nenni ma foi ! »*

Le sentier est accessible librement, sous la responsabilité de chacun (il est déconseillé par météo sans visibilité, forte pluie ou neige). Ce parcours familial nécessite toutefois des chaussures adaptées à la marche, le passage en forêt (après la borne 4) présente du dénivelé, il peut être glissant par temps pluvieux. Le sentier longe parfois les crêtes, il emprunte aussi des zones avec escaliers.

Le sentier traverse des parcs où pâturent ânes et chèvres, respectez leur tranquillité, soyez prudents, refermez les portillons, ne leur donnez pas à manger, ne franchissez pas les clôtures électriques.

Chaque thème développé dans ce livret correspond à une borne placée le long du sentier.

Les poèmes d'Emile Lonchamp, personnage incontournable de la commune d'Haute-pierre-le-Châtelet, vous guident tout au long du parcours, au travers de textes dédiés au rocher et à la vallée.

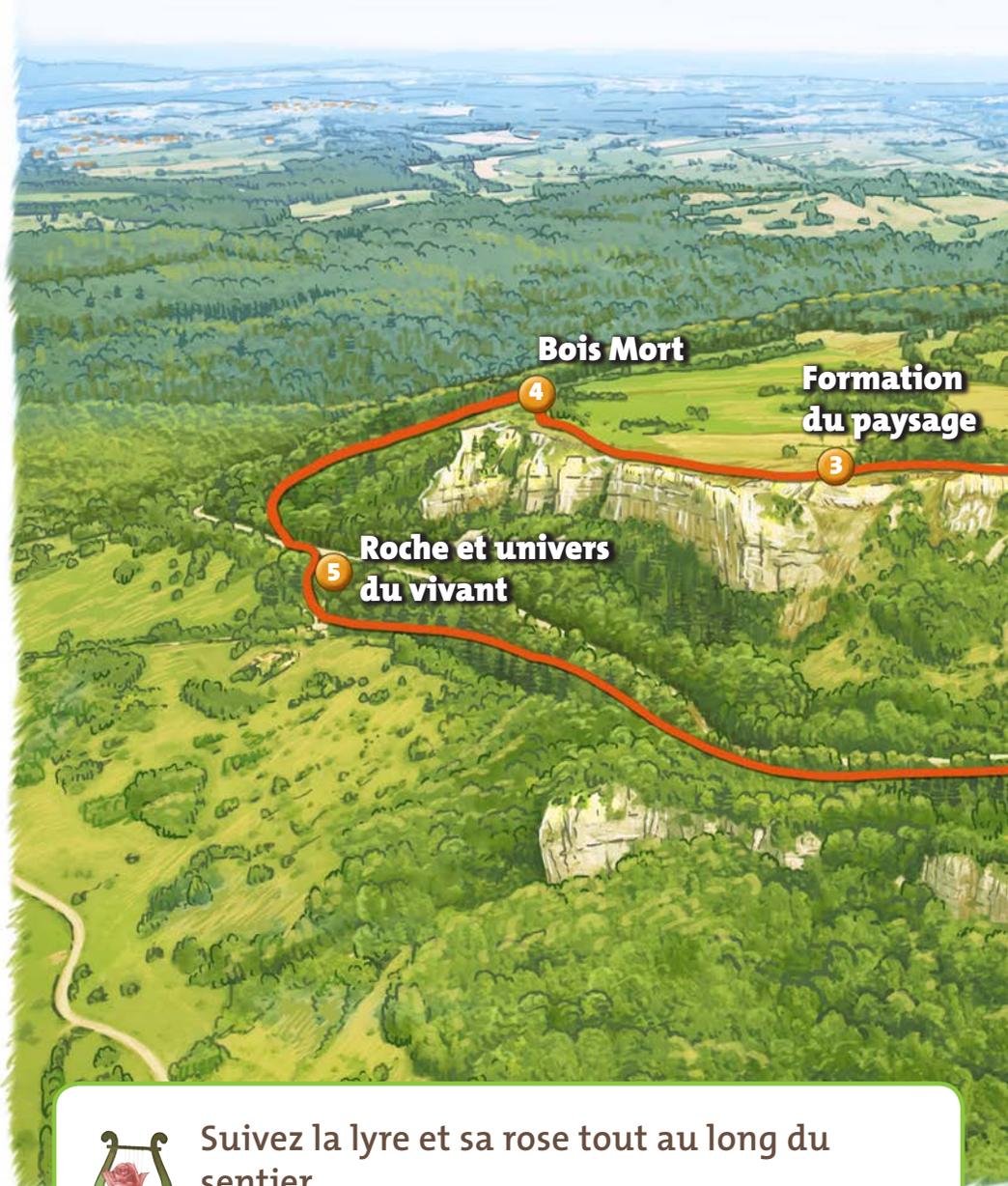
Bonne promenade !



## Renseignements

Ces livrets sont disponibles en mairie déléguée d'Haute-pierre-le-Châtelet et au café associatif « la Distillerie » place de l'église, en mairie des Premiers Sapins (Nods), à l'accueil de la communauté de communes des Portes du Haut-Doubs à Valdahon et téléchargeables sur **www.doubs.fr**





**Bois Mort**

**Formation  
du paysage**

**Roche et univers  
du vivant**



Suivez la lyre et sa rose tout au long du sentier.

Longueur : 4 km Durée : 2h environ



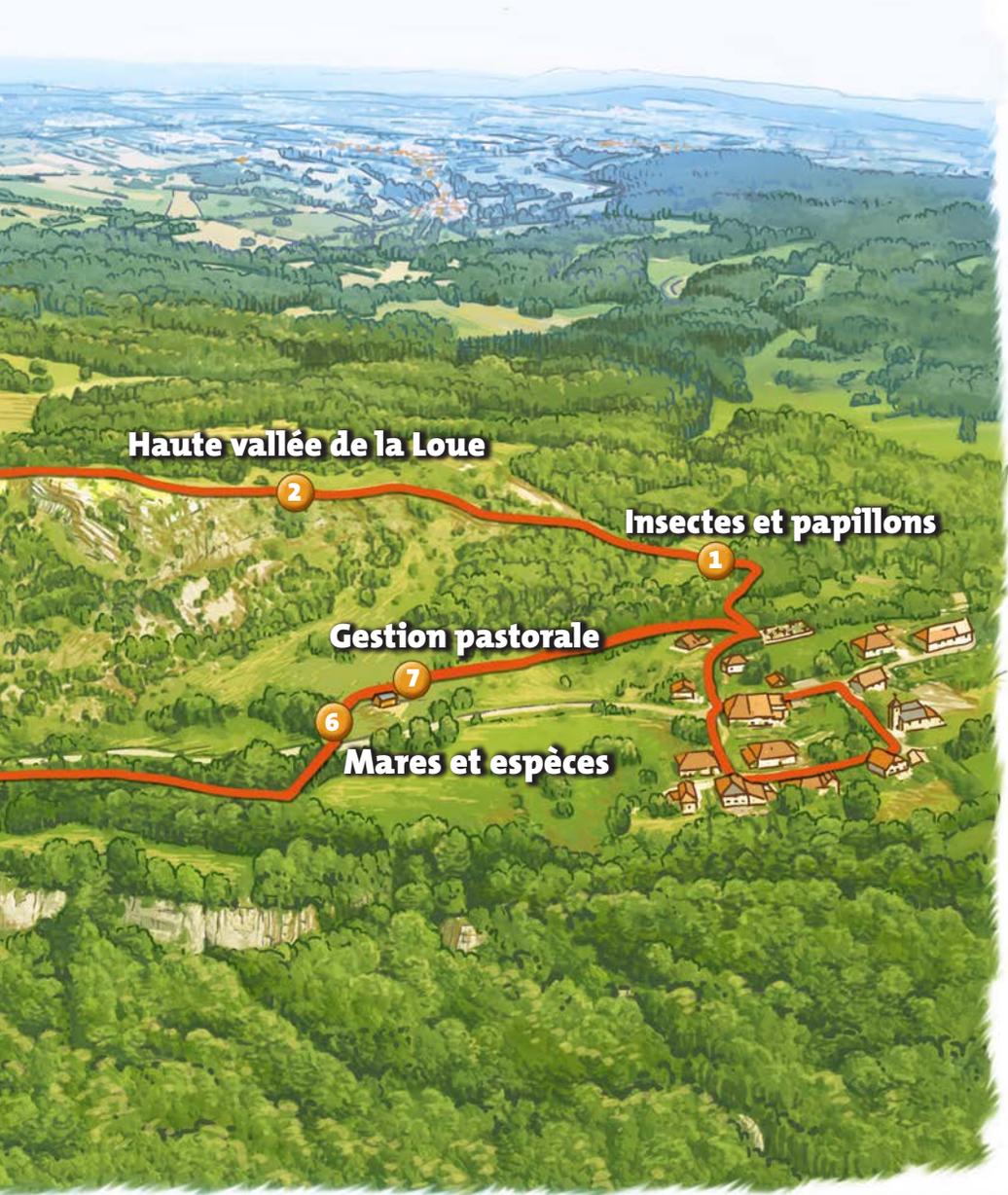
**Accueil**



**Bornes  
d'interprétation**



**Sentier**



**Haute vallée de la Loue**

**Insectes et papillons**

**Gestion pastorale**

**Mares et espèces**



Feux interdits - Soyez très prudent aux abords des falaises, surveillez les enfants - Chaussures de marche recommandées - Respectez la nature et laissez ce lieu propre - Emportez vos déchets - Restez sur le sentier balisé - Tenez votre chien en laisse

# La ferme aux roses

## Vers une découverte poétique de la Roche de Hautepierre- le-Châtelet...

A 150 m du départ, vous passez devant une maison au fronton décoré d'un encart « Ferme aux roses ». Il s'agit de la maison dans laquelle le poète Emile Lonchampt (1853 - 1925) séjournait pendant ses vacances à Hautepierre. Les quelques vers qui suivent prennent alors tout leur sens...



### À MAMAN

*C'est pour toi que ce seuil s'est revêtu de roses  
Que ces auvents sont là, pour qu'un peu de douceur  
Soit devant la maison ; que ton front et ton coeur  
S'y trouvent caressés parmi ces douces choses*

*C'est pour toi, ce balcon sculpté dans la pâleur  
De la pierre, où le houx offre ses baies écloses  
Aux chardons argentés nimbés des couchants roses  
Lorsque la Loue, au soir, aboie sa rumeur !*

*C'est pour toi, cette lyre aux regards de la roche ;  
Elle a toujours été sans peur et sans reproche  
Comme toi, bien aimée, ô ma bonne maman*

*Puissent là, tes vieux jours grandir leur océan ;  
Que l'amour de ton fils ait en ce lieu, son temple  
Je ne veux rien savoir d'autre que ton exemple*





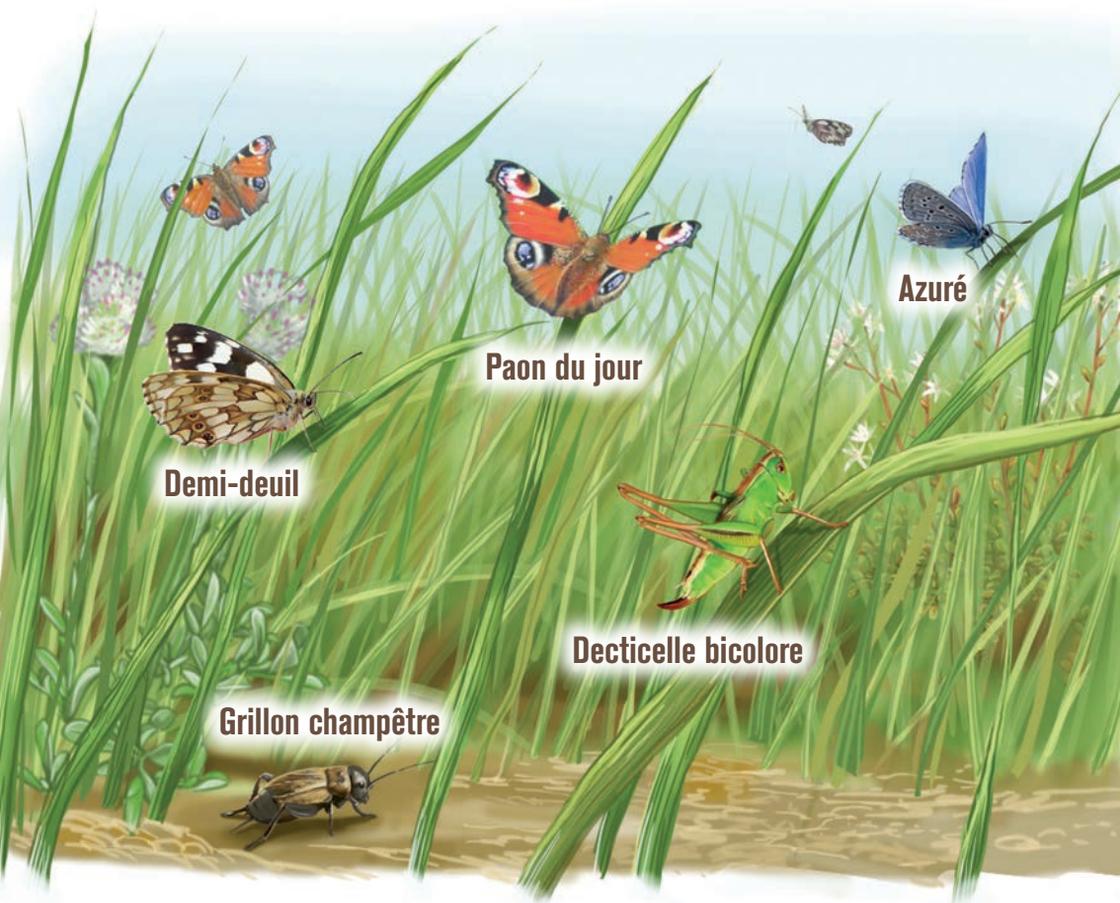
**Avant de traverser la route départementale, levez les yeux pour observer la Roche que vous allez arpenter !!!**



**Après les escaliers, remarquez le charmant oratoire Notre Dame, bâti par le curé de HautePierre et ses paroissiens en 1865. Notez le toit en pierre et la croix fleuronée qui orne le fronton.**

# 1 - Insectes et papillons

*La borne 1 se trouve à droite en surplomb du sentier.  
Merci de rester sur le sentier pour respecter les pelouses.*



**Demi-deuil**

**Paon du jour**

**Azuré**

**Decticelle bicolore**

**Grillon champêtre**

A noter que le mot Azuré désigne plusieurs espèces différentes de petits papillons à nuances bleutées.  
Les femelles présentent souvent des couleurs plus ternes ou brunes.



« Quel est ce doux magicien  
Qui fait trouver la route belle ;  
Qu'on se prend la main comme un bien ;  
Qu'on sent comme un frôlement d'aile,  
Quel est donc ce magicien ? »  
Le long de la route

Le magicien évoqué dans ce poème serait-il un papillon ?

S'il ne s'agit pas de ce magicien-là, il s'avère que les lépidoptères (nom scientifique des papillons) sont bien présents sur le site ! En effet, on ne compte pas moins de 50 espèces de papillons sur la roche.

Adeptes des milieux ouverts, ils apprécient les hautes herbes du haut de la crête où ils trouvent bon nombre de plantes pour se nourrir et déposer leurs oeufs. Chaque espèce a une plante favorite, que l'on appelle plante hôte et qui peut varier au cours de l'évolution du papillon : la chenille et l'adulte d'une même espèce peuvent avoir besoin de deux plantes différentes.

Ainsi, sur les parties non pâturées, vous pourrez assister lors des journées les plus chaudes à un ballet très coloré.

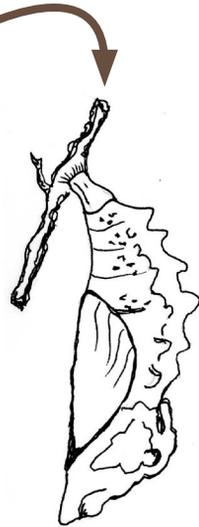
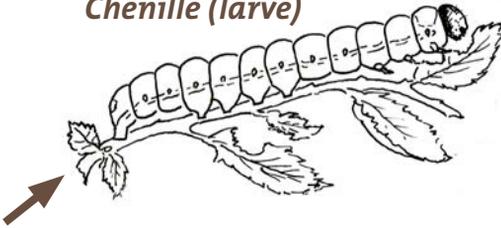
Tendez l'oreille en été pour percevoir le champ des grillons et criquets...

# Que de transformations avant de devenir papillon !

La durée de chaque étape de la métamorphose est très variable d'une espèce de papillon à l'autre...

Taille : 3 à 4 cm en moyenne  
Durée : 1 mois à 2 ans

*Chenille (larve)*



*Chrysalide (nymphe)*

Durée : 15 j à 2 ans

Taille : 1 mm  
Durée : 1 semaine à 1 an

*Oeuf*



*Papillon adulte*

Durée : Quelques jours à quelques mois



© C. Hennequin

**Le Flambé (en haut) et le Machaon (en bas) font partie de la même famille et se ressemblent beaucoup. Toutefois, le Flambé semble plus pâle et ses rayures sont comparables à celles d'un zèbre...**



© C. Hennequin

## 2 - La haute vallée de la Loue

*Borne 2 au belvédère de la Croix.*

Vous vous trouvez ici au point culminant de la Roche (881m). La croix, initialement en chêne et plusieurs fois foudroyée, a été remplacée par la pierre en 1914. Vous apercevez d'ici les villages de Mouthier-Haute Pierre, HautePierre, ainsi que le hameau du Châtelet, dont les histoires sont étroitement liées au fil des siècles...

En effet, jusqu'en 1405, HautePierre et le Châtelet ne faisaient qu'un avec Mouthier. Le village de Mouthier s'est constitué autour d'un monastère dont la présence est signalée dès l'an 870. La famille de Moustier, issue du village, puis les seigneurs de Chateauvieux de Vuillafans vont administrer les trois sites jusqu'à la Révolution. HautePierre se sépara définitivement de Mouthier en 1658. La commune du Châtelet se rattacha à HautePierre en 1907.

Le village de HautePierre-le-Châtelet présente une architecture différente de celle des villages voisins. En effet, en 1881, un incendie a ravagé pendant deux jours la commune excepté l'école, le presbytère et l'église. L'ancien village était autrefois plus proche de la falaise. Il en reste quelques vestiges, notamment des réservoirs d'eau et un lavoir, en contrebas des pâtures. En effet, bien que village perché, HautePierre a rarement manqué d'eau : le village disposait de citernes et de trois points d'eau creusés dans la marnes sous la grande roche. Depuis 1951, la gestion de l'eau et sa distribution sont assurées par le syndicat intercommunal des eaux de la Haute Loue.



« Je voudrais remonter le cours  
De la source mystérieuse,  
L'humide route ténébreuse  
Où tout appel est sans secours. »  
La source de la Loue



Flashez le QR code pour  
écouter « Le rocher de  
HautePierre » de  
E. Lonchamp chanté par  
Bernard Dequéant

Vous pouvez observer d'ici le vol de nombreuses espèces d'oiseaux, reconnaissables à leur silhouette et à leur taille...

En voici 4 parmi toutes celles qui fréquentent ce lieu...

Flashez les QR codes pour entendre le chant des oiseaux.



Bernard Bousquet

### *Buse variable*

Envergure : 1,1 à 1,3m

Poids : 0,7 à 1,3 kg

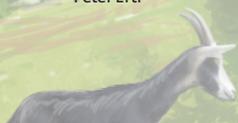


Peter Ertl

### *Martinet à ventre blanc*

Envergure : 0,5 à 0,6m

Poids : 100 gr





*Milan royal*

Envergure : 1,4 à 1,7m  
Poids : 0,75 à 1,3 kg



Jérôme Fischer



*Faucon pèlerin*

Envergure : 0,9 à 1,1m  
Poids : 0,6 à 1,2 kg



Manuel Schweizer

# 3 - Formation du paysage (géomorphologie)

*Borne 3 située près de la table d'orientation.*

*Merci de respecter le guidage au sol pour préserver les pelouses du piétinement.*

Le Jura est une chaîne de montagnes en forme d'arc, formée consécutivement au plissement alpin il y a 30 Millions d'années. Auparavant, il aura fallu 130 millions d'années pour que la mer dépose 1500 m de sédiments (ère secondaire) à dominante calcaire et marneuse.

Le « grand ravin brutal » d'Emile Lonchamp trouve une explication géologique. En effet, le Jura présente une alternance de plateaux, séparés entre eux par des zones de failles et de plis appelés faisceaux.

Peu après sa source, la Loue s'engage dans les gorges de Nouailles, canyon entaillant les calcaires jurassiques sur 150 à 250 m de hauteur (plateau de Levier) puis incise le faisceau salinois.

Elle traverse ensuite le plateau d'Ormans, formant une vallée légèrement élargie, puis vient buter sur la zone plissée de Quingey.

Un peu plus bas, la vallée s'élargit encore, puis rejoint la vaste plaine alluviale du Val d'Amour, dans laquelle elle s'étale et s'infléchit en direction de l'Ouest. La Loue apporte ses eaux au Doubs à Parcey (39).



« Aussi dur que tes flancs  
dont la croupe se dresse  
Aux reliefs désolés du grand ravin brutal,  
Couleur de l'acier gris, froid  
comme est ce métal »  
J'ai dit au vieux rocher



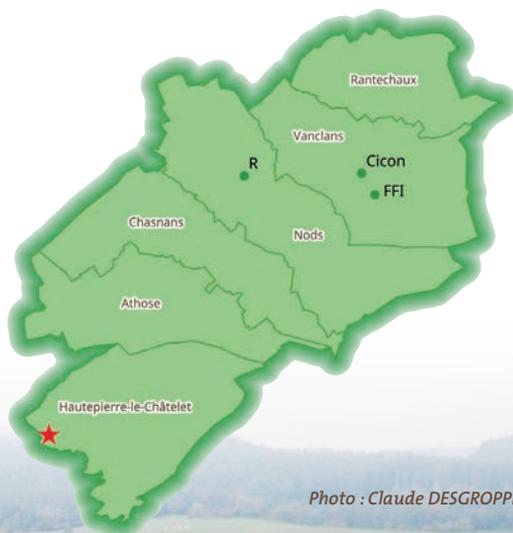
## Après avoir parlé géographie, un peu d'histoire récente...

Nous avons vu précédemment les histoires tourmentées de Mouthier, HautePierre et le Châtelet (thème 2), formant tour à tour une, deux ou trois communes.

La commune de HautePierre-le-Châtelet (née le 23 novembre 1907) est devenue au 1er janvier 2016, au même titre que ses cinq voisines Athose, Chasnans, Nods, Vanclans et Rantechaux, une commune déléguée de la commune nouvelle «Les Premiers Sapins». Cette entité existait déjà en tant que «communauté de communes des Premiers Sapins» depuis le 1er janvier 1997. Cette «transformation» a concerné 1506 habitants.



Vous vous trouvez ici à l'extrémité sud de cette nouvelle commune de 5220 ha (1 062 ha de forêt communale) dont nous voyons trois des villages et un clocher (sur les cinq présents sur la commune). Pour continuer la découverte des Premiers Sapins, nous vous proposons deux belvédères remarquables à Vanclans : les ruines du château de Cicon et la croix Forces françaises de l'intérieur (FFI), ou encore les retables de l'église de Nods-Chasnans (R).



*Photo : Claude DESGROPPES*

**Nods**



## 4 - Bois mort

*On se dirige vers la forêt. La borne 4 se situe sur votre droite, près du murger qui symbolise la limite HautePierre-le-Châtelet et Mouthier Haute Pierre...*



« Ma racine est au fond des bois :  
Dans le balbutiement des voix,  
L'Invisible de la nature,  
Où tout meurt afin que tout dure... »  
Ma racine est au fond des bois

Les « flancs des monts » sont très largement boisés et vous pouvez observer la présence de bois mort sur cette partie du sentier.

Autrefois évincé de nos forêts, il est à présent souvent conservé...

En effet, il permet d'abriter de nombreuses espèces : les insectes xylophages (qui mangent du bois) mais pas seulement !

Les pics raffolent du bois mort ou vieillissant, dans lequel ils trouvent des larves d'insectes pour se nourrir. De plus, une fois que le bois pourrit, il devient plus mou et le pic peut ainsi creuser des cavités pour y installer son nid.

Une fois abandonnés, ces trous de pics sont parfois occupés par des rapaces nocturnes comme la chouette qui agrandit le trou existant pour s'y installer.

Les chauves-souris apprécient également le bois mort, qui compte de nombreuses fissures dans lesquelles elles se glissent et trouvent refuge.

Un arbre mort sert donc de garde-manger et d'habitation à de nombreuses espèces.

**Cétoine doré**



**Pic noir**



**Chouette hulotte**



**Petit capricorne**

**Sittelle torche-pot**

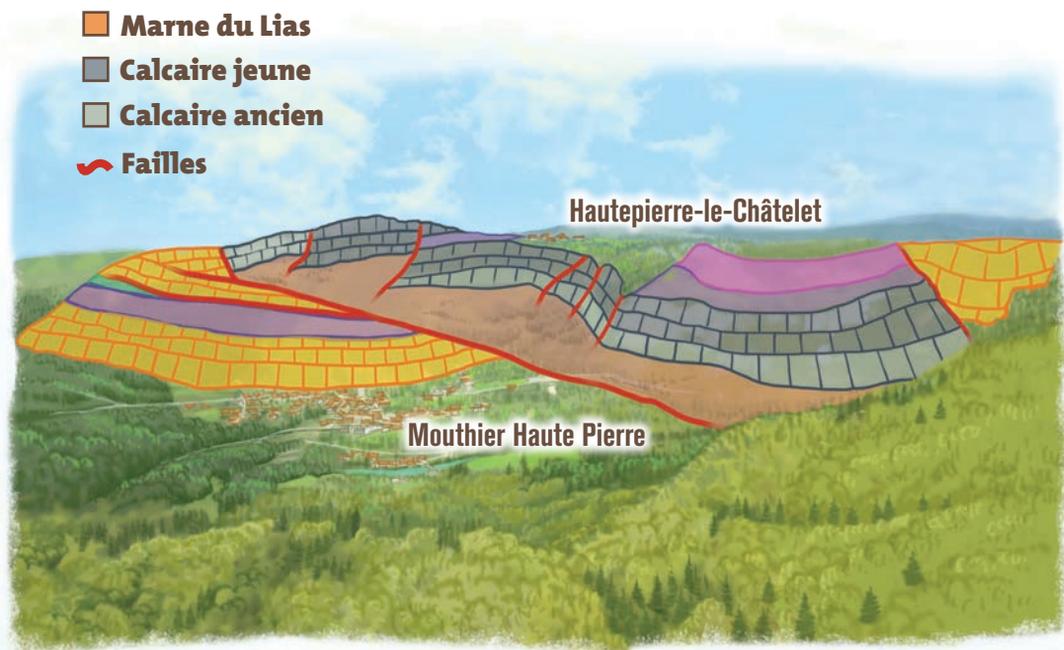


# 5 - La Roche et l'univers du vivant

*En sortant de la forêt, prudence pour traverser la RD244 et continuer sur votre gauche. Borne 5 en bordure de RD244. Cent mètres après la borne, tourner à droite et empruntez les escaliers dans la forêt pour rejoindre le GR595. Attention, cette portion peut être glissante si le sol est mouillé.*

En prenant un peu de recul, ce schéma de la vallée vue du belvédère du Moine face à la roche d'HautePierre, permet de mieux comprendre comment, sur le sentier, le calcaire sous nos pieds a pu « changer d'époque »...

-  **Marne du Lias**
-  **Calcaire jeune**
-  **Calcaire ancien**
-  **Failles**





« Ô rochers roux, vastes poèmes,  
Sur vos rigides parchemins,  
Qu'il est doux d'apposer ses mains  
Et caresser ces durs emblèmes ! »  
J'ai chanté ma Franche-Comté

L'ensemble des calcaires de la Roche datent du Jurassique moyen (-170 à -166 millions d'années).

Au départ du sentier, nous avons commencé à marcher sur un « jeune » calcaire datant du Bathonien. Puis après le point culminant du site (la Croix) nous avons foulé un calcaire plus ancien (Bajocien).

Marcher ainsi sur deux calcaires d'âges différents est possible grâce à une sorte de fracture (cassure) de l'écorce terrestre appelée faille : les deux compartiments fracturés peuvent ensuite se déplacer ou se chevaucher. Ici, le sol a ensuite subi une lente érosion ...

# L'univers si minéral de la roche accueille cependant plusieurs formes de vie ...



Les espèces d'oiseaux sont nombreuses à nicher dans les trous et failles offerts par la roche, et il semble que cela soit le cas depuis de nombreuses décennies, puisqu'Emile Lonchampt y fait référence dans plusieurs de ses poèmes, souvent sous le terme d'aigle ou d'aiglon.

On trouve ici diverses espèces (faucon pèlerin, hirondelle des rochers, martinet à ventre blanc, grand corbeau...) se reproduisant au sein même de la roche, de janvier à juillet inclus. Il est donc nécessaire de garder la zone la plus calme possible, afin de ne pas les déranger durant leur nidification...

Les espèces rupestres (vivant en permanence ou momentanément sur la roche) ne concernent pas que les oiseaux.

Certaines plantes, champignons et lichens sont aussi très spécifiques aux milieux rocheux, la roche en est parfois recouverte, même dans les endroits les plus abrupts, avec très peu voire pas du tout de terre.



*L'Anthyllis des montagnes, rare et protégé, se rencontre sur les corniches rocheuses*



*L'Orpin blanc est par exemple très présent sur la roche et il vous sera très facile de l'observer.*



Levez les yeux pour observer sur la roche des trous circulaires de taille importante. Il s'agit de trous d'obus réalisés en 1941 par les Allemands qui testaient leur armement sur le rocher pour se préparer à l'assaut de Gibraltar !

Ces cavités augmentent les possibilités de gîtes pour nombre d'espèces rupestres.



## 6 - Mares et espèces

*En quittant le GR595, traverser la RD244 pour monter les escaliers et entrer dans le parc - Borne 6 sur votre droite au bord de la mare.*

Ces mares empierrées étaient des réservoirs d'eau au XIXème siècle, le village se trouvant plus près du rocher avant son incendie. Elles sont restées en bon état, et abritent maintenant de nombreuses espèces. Les mares sont des milieux très riches en larves d'insectes et en libellules, ainsi qu'en reptiles et amphibiens qui trouvent ici nourriture et abri.

Parmi eux, le triton crêté, espèce exigeante plutôt rare en France. Elle vient se reproduire entre mars et juin dans les mares, et passe le reste de l'année hors de l'eau, caché dans des abris où il ne gèlera pas.

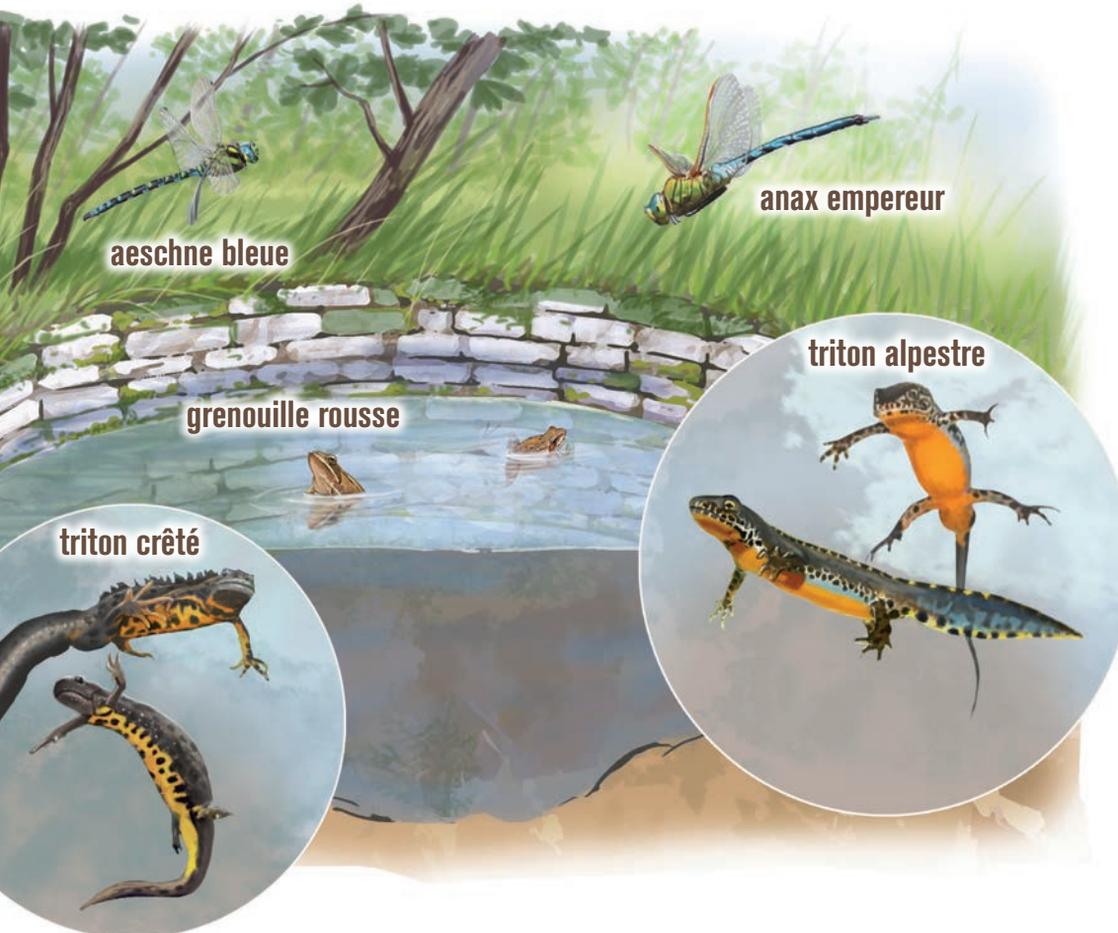
Contrairement au triton alpestre qui peut se reproduire dans les ornières et flaques d'eau, le triton crêté a besoin d'un point d'eau de taille et profondeur importantes avec de nombreux abris (végétation aquatique, branchages ou racines dans l'eau...)

Ce triton s'identifie à sa grande crête en période de reproduction, le dessous de son ventre est jaune- orangé avec de grosses taches noires et sa gorge est grise-noire ponctuée de blanc.





« Dans le jardin de mon père,  
Il est un puits très profond ;  
La margelle est toute en  
pierre ;  
L'herbe en tapisse le fond. »  
Au puits



**aeschna bleue**

**anax empereur**

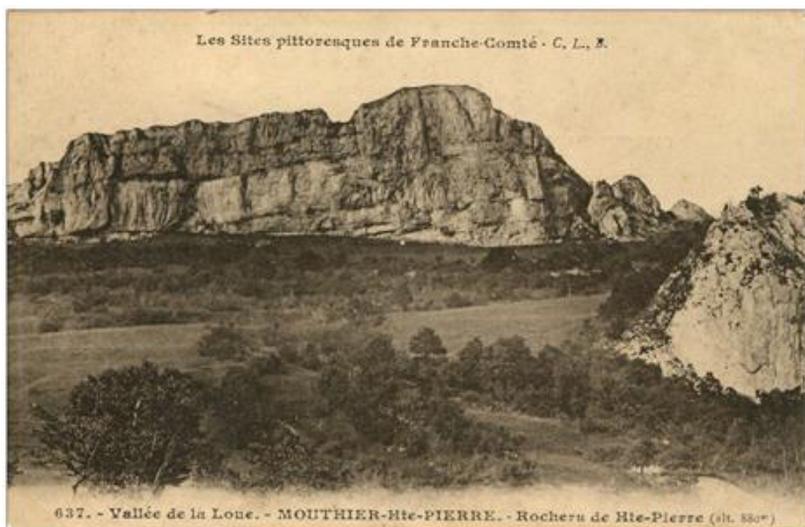
**grenouille rousse**

**triton alpestre**

**triton crêté**

# 7 - Gestion pastorale

*Borne 7 près de l'abri des animaux.*



*La Roche au début du 20ème siècle*

Le rocher était autrefois complètement pâturé, chacun venait avec son petit troupeau de génisses ou de chèvres « sur le communal ». Après la déprise agricole des années 1950 liée à la mécanisation, le rocher et ses pelouses ont été de moins en moins exploités par les agriculteurs. Ils se sont alors enrichis, colonisés par les noisetiers, les aubépines, prunelliers, etc.



« Ce sol commande et veut l'effort ;  
Sur les crêts nus de nos pâtures,  
Si l'on veut vivre des cultures,  
Il faut avoir un jarret fort. »  
J'ai chanté ma Franche-Comté

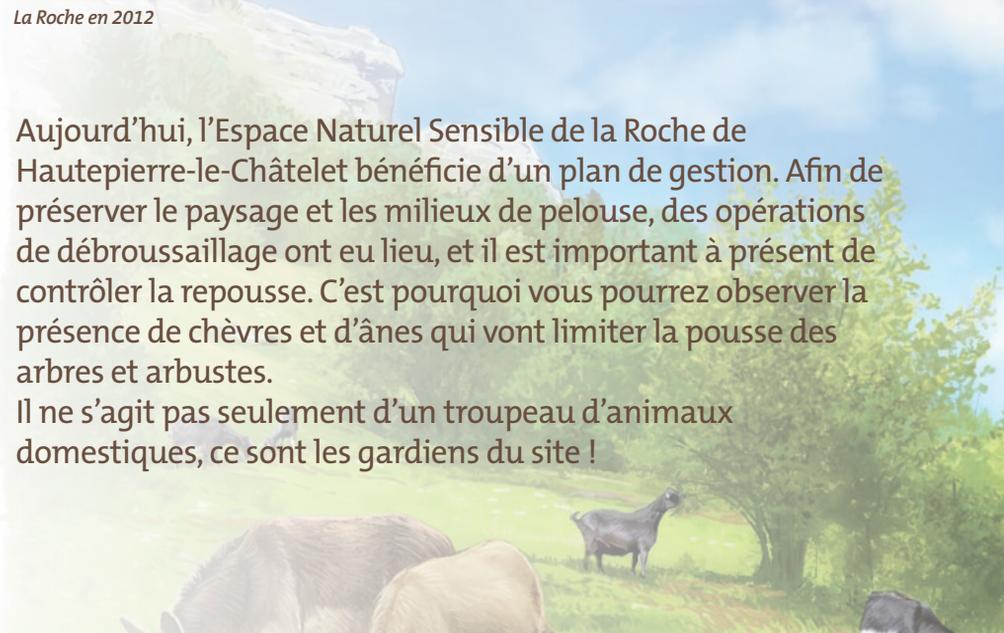


La Roche en 2012

Aline PY - 2012

Aujourd'hui, l'Espace Naturel Sensible de la Roche de HautePierre-le-Châtelet bénéficie d'un plan de gestion. Afin de préserver le paysage et les milieux de pelouse, des opérations de débroussaillage ont eu lieu, et il est important à présent de contrôler la repousse. C'est pourquoi vous pourrez observer la présence de chèvres et d'ânes qui vont limiter la pousse des arbres et arbustes.

Il ne s'agit pas seulement d'un troupeau d'animaux domestiques, ce sont les gardiens du site !



Ce site remarquable est répertorié à plusieurs titres pour la valeur de son patrimoine naturel:

- inclus dans un périmètre de gestion contractuelle Natura 2000 « Vallée de la Loue et du Lison »
- retenu à l'inventaire de connaissances des ZNIEFF (Zone Naturelle d'Intérêt Ecologique Faunistique et Floristique) de Type I et II
- intégré au réseau des ENS (Espace Naturel Sensible du Doubs)

Il s'agit également d'un site inscrit au titre du patrimoine paysager.

La gestion mise en oeuvre ici fait l'objet d'un suivi scientifique annuel par le Conservatoire Botanique National de Franche-Comté-Observatoire régional des invertébrés (CBNFC-ORI) qui identifie et compte toutes les espèces sur des échantillons. Le Conservatoire des Espaces Naturels (CEN) élabore le plan de pâturage du site (chargements, rotations...).





# L'Espace Naturel Sensible de la Roche de HautePierre-le-Châtelet, commune des Premiers Sapins,



s'inscrit dans un schéma départemental porté par le Département du Doubs.

C'est un espace naturel ou semi-naturel remarquable pour son patrimoine paysager, faunistique, floristique, géologique, qui fait l'objet de mesures de gestion spécifiques destinées à préserver ou améliorer sa biodiversité.

Bonne découverte du site à l'aide de ce livret, que vous pourrez conserver ou replacer là où vous l'avez pris.

Informations complémentaires sur [www.doubs.fr](http://www.doubs.fr) page environnement.

