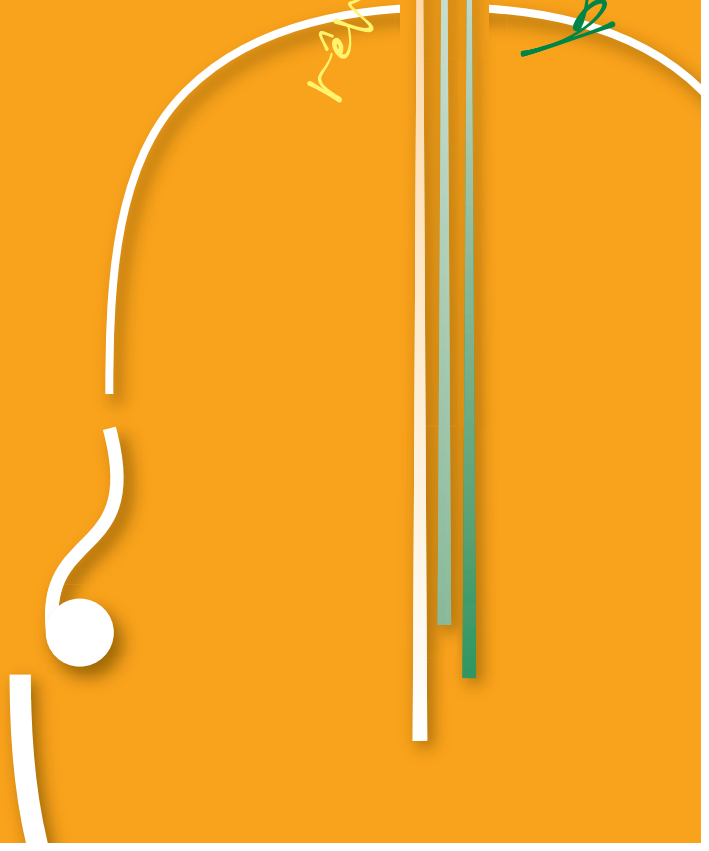


l'arbre qui chante

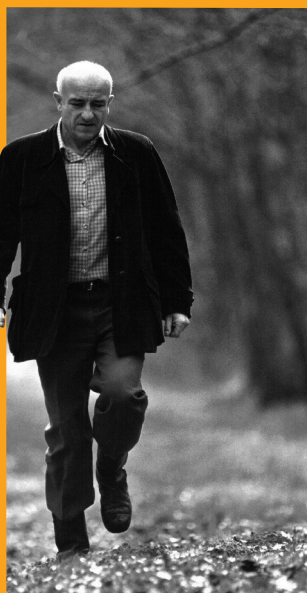
parcours artistique
château-chalon
mai > octobre 2024

l'arbre qui chante
pour un monde
meilleur
la forêt est un
monde vivant
qui nous offre
beaucoup
à découvrir
et à protéger
l'arbre est
un être vivant
qui a besoin
d'être protégé
et d'être
respecté
la forêt est
un trésor
à préserver
pour les
générations
à venir
l'arbre est
un être
vivant qui
a besoin
d'être
protégé
et d'être
respecté
la forêt est
un monde
vivant qui
nous offre
beaucoup
à découvrir
et à protéger
l'arbre est
un être
vivant qui
a besoin
d'être
protégé
et d'être
respecté
la forêt est
un trésor
à préserver
pour les
générations
à venir



Qui
cherche
l'arbre
où
s'est
réfugiée
pour
y rêver ?

Qui sait
si aujourd'hui
ce qui manque à
bien des hommes
ce n'est pas le souvenir
d'un arbre
où leur enfance
s'est réfugiée
pour y rêver ?



Extrait du livre d'entretiens

Bernard Clavel qui êtes-vous ?

1988

L'arbre qui chante

LE CONCEPT

Symbole de sagesse, l'arbre tient une place essentielle dans les imaginaires traditionnels.

L'émotion suscitée par la musicalité de cet ancêtre mythique semble porter en elle le sens de la vie. L'arbre est aujourd'hui au cœur de notre interrogation et de nos espoirs, car il est notre source d'inspiration, notre respiration, il est celui qui cristallise nos pensées.

L'arbre est un thème récurrent dans la littérature de Bernard Clavel qui l'intègre comme un personnage dans ses œuvres. **L'arbre qui chante** est le titre d'un conte que le romancier a écrit pour les enfants, comme pour leur transmettre sa mélodie. Mais **l'arbre qui chante** ne serait-il pas l'écrivain lui-même, celui qui puise dans ses racines pour écrire dans l'azur des feuilles les mots de la terre ?

L'arbre qui chante sera le titre du projet artistique porté en 2024 par la Maison de la Haute Seille. Il fera naturellement écho à l'exposition «*Sur la trace de Bernard Clavel*» qui a connu un réel succès auprès des 100 000 visiteurs du village.

L'OBJECTIF

Sensibiliser le public au message de Bernard Clavel en proposant, à travers différents prismes d'artistes, **un parcours de méditation autour du symbolisme de l'arbre.** Leurs créations, soit s'intégreront dans une série de cadres muraux installés dans les rues du village, soit prendront la forme d'installations dans le jardin panoramique de la Maison de la Haute Seille.

OUVERTURE DU PROJET AUX SCOLAIRES

Le thème de **L'arbre qui chante** est un merveilleux creuset pour un projet scolaire. Deux classes se sont donné pour objectif une approche pédagogique du thème et, avec le soutien d'un artiste, la réalisation d'une œuvre qui s'intégrera dans le parcours.

DECOUVERTE DU TERRITOIRE *(projet à valider avec CCBHS)*

Cette exposition, en collaboration avec la Communauté de communes Bresse Haute Seille, valorisera le territoire en proposant aux visiteurs des idées de parcours de découverte autour du thème de l'arbre en particulier, et de la nature en général : l'arbre et les étangs, l'arbre et la falaise, l'arbre et la rivière, les métiers du bois...

CAHIER DES CHARGES POUR LES ARTISTES

Peintres, photographes, sculpteurs, plasticiens, poètes, illustrateurs, vidéastes..., sont invités à s'exprimer, soit en intégrant leurs œuvres dans les chassis bois fournis (voir formats), soit sous forme d'une installation libre (emplacements 15 à 17).

Les œuvres seront réparties sur une déambulation au cœur du village selon le plan ci-dessous. Les chassis ont une position prédéfinie, en harmonie avec les façades.

L'intégration de l'œuvre sur les chassis se fera, soit par une installation in situ, soit par l'intermédiaire d'une bâche (peinture, photographie...). Son impression sera assurée par nos soins à partir d'un cliché haute définition fourni par l'artiste ; notre équipe procédera à la fixation de la toile.

Chaque artiste transmettra une note d'intention décrivant la nature de son projet (contact : alain.d3939@gmail.com / 06 07 54 01 09).

Les œuvres seront réalisées et installées dans le respect de la sécurité du public.

L'ouverture de l'exposition est fixée au vendredi 3 mai 2024. Les artistes s'engagent à installer leurs œuvres au plus tard le mardi 30 avril et à les laisser en place jusqu'au dimanche 27 octobre inclus.

Elles resteront la propriété des artistes, mais les cadres bois fournis par la Maison de la Haute Seille devront, en cas de vente, être restitués.

Plan de l'exposition



Formats des chassis bois

-  126x166
N°1, 3, 4, 6, 7, 8
-  166x126
N°2, 5, 9, 12
-  245x166
N°14
-  164x164
N°13
-  195x130
N°10
-  89x130
N°11

l'arbre qui chante



Maison de la Haute Seille
26 rue de l'Eglise, Château-Chalon / tourisme-chateauchalon.fr

