



© Solène Froissart

Création 2022
Théâtre et vidéo

> Le poisson belge

De Léonore Confino - Cie De Profundis.

À partir de 10 ans.

Spectacle accueilli en résidence lors de la saison 2021/2022



La pièce nous entraîne dans un univers un peu fantastique, un décollage du réel tout en douceur où on apprend à se réconcilier avec ses blessures d'enfance.

15

Grande monsieur et Petit fille se rencontrent un soir d'hiver sur un banc de Bruxelles. Elle porte un débardeur et des bretelles, il a une grosse écharpe et des boucles d'oreilles, elle attend ses parents à la sortie de l'école, lui un rendez-vous galant qui ne viendra pas.

Grande monsieur, un vieux garçon solitaire, voit sa vie bien ordonnée bouleversée par l'intrusion de Petit fille. Sommé de prendre en charge la jeune orpheline, il l'aide à faire le deuil de ses parents selon un rituel venu du Japon. Tandis qu'elle le pousse à révéler et à accepter sa vraie nature, elle lui permet de dépasser un deuil en suspens et à reprendre ce qui lui a été retiré.

Le Poisson Belge est une pièce libératrice et positive qui éclaire la mise au monde d'un être nouveau. Grâce à sa rencontre avec Petit Fille, Grande Monsieur entame un processus de résilience, il fait le deuil de celui qu'il se forçait à être, et s'accepte enfin librement.

MER 25 JANVIER

15h

Espace la Savoureuse
7 rue des casernes
GIROMAGNY

Scolaires

JEU 26 JANVIER

10h et 14h

Espace la Savoureuse
7 rue des casernes
GIROMAGNY

Le texte est publié aux éditions
Actes Sud-Papiers

Apéro-philo n°3

Ven 27 janvier - 18h30

**Espace la Savoureuse
Giromagny**

Texte Léonore Confino / Mise en scène Solène Froissart / Création vidéo Marc Guénard / Création lumière Tiffany Philippon / Musique et création sonore Françoise Chambefort / Scénographie Amin Boudrika / Constructeurs Jean-Michel Sittler et Clément Dreyfus / Interprétation Lise Chevalier et Arnaud Chéron.

compagniedepfundis