

Festival des arts de la rue

LES RUGISSANTES

11 > 13
juillet
2025

6^{ème} édition



Le
Creusot
EN BOURGOGNE

lesbeauxbagages.fr

[f](#) [t](#) @lesrugissantes

Les Rugissantes deviennent rOugissantes ! L'édition 2025 se pare de couleur rouge, dans ses espaces, dans ses spectacles, dans la joyeuse effervescence que Le Creusot va connaître pendant le festival. Les artistes prennent les clés de la ville le temps de 3 jours pour vous inviter à ouvrir les portes d'un autre monde, imaginaire ou réel, très souvent essentiel.

Le rouge du théâtre, le rouge de l'amour, le rouge de l'engagement, le rouge du feu, le rouge de la passion... Nul ne peut en être indifférent, et ce cru 2025 vous surprendra sans aucun doute. Il y aura ainsi du théâtre poétique, du théâtre engagé, le retour d'une déambulation XXL, du lyrique, des figures circassiennes impressionnantes, des constructions collectives déroutantes, et même un feu d'artifice ! Il y en aura pour tous, pour tous les goûts, pour tous les âges.

Mais en vérité le festival commence des mois plus tôt. Plusieurs centaines de Creusotins ont ainsi prêté main forte ces dernières semaines pour confectionner costumes rouges, objets rouges, décors rouges, et ce faisant pour mettre en lien, faire ensemble.

Nous avons souhaité cette année encore, et plus que jamais, que le festival des Rugissantes poursuive son développement. C'est le 2^{ème} du département. Ici la culture est considérée, et nous partageons la conviction que le service public de la culture est indispensable.

Merci à toute l'équipe du festival, à ses bénévoles, aux agents de la Ville du Creusot, qui chaque année rendent possible cet évènement ; une aventure de plus en plus partagée avec vous et avec des partenaires nombreux.

Voilà le tapis rouge déroulé, laissez-vous guider.
Bon festival à toutes et tous !

David Marti, Maire du Creusot

Jérémy Pinto, Maire-adjoint délégué à la culture et au budget

Pour cette 6^{ème} édition, plusieurs moments forts viendront émailler ces trois journées de festivités artistiques.

Tout d'abord, l'ouverture du festival, le vendredi soir, au cours duquel un spectacle théâtralisé et dansé apportera son florilège de lumière et d'orchestration écarlate. Cette aventure sera la concrétisation du projet participatif avec les habitants autour de la thématique : « rouge ».

Ensuite, pour la première fois, nous aurons la joie d'accueillir une « opérette de rue », où d'élégantes girafes pourpres seront les actrices zélées lors de la grande déambulation du samedi soir.

Les plus jeunes pourront entrer dans la gueule du loup et découvrir un univers fait de magie et de lumière grâce à cette discipline qu'est le théâtre d'ombre.

Cette programmation se veut familiale, éclectique, accessible et originale. Ce ne sera pas moins de 15 compagnies venues de toute la France et d'Europe, pour 34 représentations que vous aurez l'occasion de découvrir au Creusot.

En ces temps si singuliers, où l'obscurité prend le pas sur la lumière, il est grand temps de rallumer l'étoile émancipatrice et éducatrice qu'est le spectacle vivant, le temps d'un instant de concorde, de partage et de rencontre. Bon festival

Philippe Berthaud, Directeur artistique

Nos partenaires et mécènes

Le festival Les Rugissantes est une production de la Ville du Creusot.



Nous remercions vivement nos partenaires et mécènes qui rendent cette aventure possible et plus belle.

Nos partenaires institutionnels



Nos partenaires médias



Nos mécènes



Nos collaborations



REJOIGNEZ LE CLUB DES MÉCÈNES !

Pleinement impliquées dans la communauté locale et soucieuse des pratiques culturelles et responsables, de nombreuses entreprises nous ont déjà rejoints, et nous les remercions.

Avec cinq éditions du festival des Rugissantes et un succès croissant, nous voulons que l'aventure soit aussi celle de tout un territoire engagé pour son attractivité et le dynamisme local généré par le festival. Nous vous proposons d'associer le dynamisme et l'image de votre entreprise à notre festival afin que cette aventure continue de cultiver avec bonheur ce projet, qui a déjà séduit des dizaines de milliers de spectateurs mais aussi de grandes figures des arts et de la culture.

Contactez
Marine Berthéol

marine.bertheol@ville-lecreusot.fr
03 85 77 58 67

ROUGE

Chantier participatif

Après les succès de *Plume* en 2023 et de *Ça va cartonner !* en 2024, un nouveau grand projet participatif est engagé depuis le mois de février.

L'objectif : permettre à tous les Creusotines et Creusotins de s'impliquer et de partager une expérience artistique unique ! Pour cela, la Ville du Creusot fait appel à une compagnie pluridisciplinaire : Les Plastiqueurs.

La célébration d'une couleur : LE ROUGE !

Dans une ambiance poétique et surréaliste, toutes et tous habillés de rouge, dans un château de la Verrerie recouvert de rouge, des personnages intrigants aux costumes rouges vous guideront pour découvrir mille et une merveilles que réservent le festival ! Le vendredi, laissez-vous notamment conduire au Grand Bal des Intrigants ! On vous en dit plus en pages 14 et 15.



Découvrez deux expositions sur ce thème :

- ♦ **Le chantier participatif ROUGE** – Photographie – Alain Fiault
Esplanade Simone Veil – Du 1^{er} juillet au 30 septembre
- ♦ **Couleurs d'outreTerre** – Arts Plastiques – Christian Dejeux
Médiathèque Christian Bobin – Du 4 juillet au 27 août

Appel à participation

→ Comment participer ?

1. En donnant des tissus, vêtements et accessoires rouges !
2. En participant aux ateliers créatifs pour fabriquer des décors et des costumes !
3. En venant au festival costumés pour participer au Grand Bal (Rouge) des Intrigants !

Plus d'informations en page 14 et 15

NB : Un concours des plus beaux costumes se prépare : soyez créatifs !

→ Pour en savoir plus :



Remerciements

La Ville du Creusot remercie chaleureusement tous les contributeurs pour leur implication :

- ♦ les partenaires institutionnels – en particulier le Lycée Léon Blum et les élèves du BTS conception réalisation chaudronnerie industrielle et de l'option théâtre
- ♦ les commerçants – en particulier le groupe Duval pour la mise à disposition de locaux
- ♦ le tissu associatif local, en particulier la Rue Gissante
- ♦ les services de la Ville et leurs usagers
- ♦ toutes celles et tous ceux qui, par leurs dons d'objets rouges, ont permis le montage de ce projet.



Le village du Festival



Dans un espace convivial et sans frontière au milieu du festival, la compagnie Boumkao vous propose de faire escale et de vous détendre entre deux spectacles. Ouvert à toutes et tous, vagabonds, exilés ou globe-trotters, venez vous restaurer et boire un verre, ergoter, discuter et échanger autour des spectacles, jouer, goûter mais aussi et surtout danser ! L'équipe du village vous accueille tous les jours, dans une ambiance chaleureuse et dépaysante. Laissez-vous emporter !

- Bar, restauration et produits locaux en continu
- Points d'information en continu
- Concerts en soirée



Un petit creux ?

Rendez visite aux restaurateurs du Creusot ou aux food-trucks présents au village. Ces derniers sont ouverts tout le temps du festival.

Une offre variée vous attend :

- Salé et sucré
- Petites faims ou repas complet
- Cuisine healthy, streetfood, saveurs d'ailleurs...

Il y en a pour tous les goûts !

Le coin des enfants



SAM. ET DIM.
15h > 18h30

C Allée du Carré des Dames

Sous les arbres du parc de la Verrerie, les équipes de la Médiathèque, la Maison des Parents et le service Jeunesse, mais aussi les artistes du projet « ROUGE » vous attendent pour passer un bon moment en famille ou entre amis.

Au programme :

- ✦ Histoires et lecture
- ✦ Jeux collectifs (adresse, jeux de rôle, de plateau...)
- ✦ Création d'accessoires pour parfaire son costume rouge
- ✦ Maquillage

Ces activités sont adaptées à tous les âges.

GAGARINE IS NOT DEAD

Les Sanglés & En corps En l'air (Seine-Saint-Denis)

Théâtre de rue antigravitationnel



© Marianne Avon

VEN. 11
19h

SAM. 12
18h45

DIM. 13
16h30

F Parking Condorcet

1h

À partir de 3 ans

Sur le pas de tir, quatre cosmonautes peu communs s'apprentent à écrire une nouvelle page de la conquête spatiale. L'émotion est palpable. En hommage à celui qui les a tant inspirés, ils vont le faire ! Un dernier au revoir pour un premier vol amateur. Destination, les étoiles... Les planètes sont alignées, les trajectoires validées, pourvu que les soudures tiennent ! Machinerie tournoyante, portés acrobatiques et aériens livrent une épopée vertigineuse où se dévoilent bon nombre de folies humaines.

Production : Les Sanglés & En Corps En l'Air. **Coproductions :** Centre de création artistique et technique NIL OBSTRAT, Coproduction Grand CIEL - Cirque en liens et Le CCOUAC (Cie Azimuts). **Soutiens et aides à la résidence :** Conseil Départemental du Vaucluse, Commune de Pertuis, Adami, ZimZam Cirque Adapté, Les Noctambules, La Gare à Coullisses, La Dame d'Angleterre, La Lisière, Association L'Aiglonne, Le Point Haut Cie OFF, Piste d'Azur, Théâtre de L'Ouille, Lieux Publics (CNAREP & Pôle européen de production) et Karwan - la Cité des arts de la rue - Marseille, Cie Annibal et ses Éléphants.

FLEURIR LES ABÎMES

Claire Ducreux (France)

Danse, théâtre visuel et poésie



© Kalmba

VEN. 11 20h15
SAM. 12 17h45
DIM. 13 16h15

A Cour du Château

🕒 35 min
Tout public

Fleurir les abîmes est né de la furieuse envie de planter un arbre de douceur au cœur du monde. Là où tout est voué à devenir sable, même l'eau, même le temps... se trouvent une femme et un arbre. Il est sa colonne vertébrale, son confident, celui qui l'inspire et l'apaise. Elle est son rire, ses tremblements, celle qui joue et attend.

AVEC LE TEMPS

Claire Ducreux
et Toni Mira (France)

Duo de danse et théâtre visuel



© Merypos

DIM. 13
20h15

A Cour du Château

🕒 35 min
Tout public

Elle est aveugle depuis peu. Il l'accompagne comme il peut. Le temps passe entre routine et souvenirs. Tendresse, confiance et humour pour apprendre à avancer dans ce monde qu'elle ne voit plus et qu'il doit apprendre à voir pour deux.

LIECHTENSTEIN, LA PLÉNIÈRE

Deracinemoa (Moselle)

Spectacle fixe exonéré et fiscalement déductible



© Laurent Kuntz

VEN. 11 20h15
SAM. 12 16h30

G Collège Centre

🕒 1h
Tout public

Après le parcours spectacle *Liechtenstein* et la validation de votre formation « Escapade : choisir au mieux son paradis fiscal », voici : *Liechtenstein, La Plénière*. Vous êtes riche et ne vous sentez plus en sécurité ? Ruth Mutschlechner et Jean-Marc Michel vous convient à leur nouvelle formation en plénière dédiée aux plus grandes fortunes nationales sur le sujet : Trucs et astuces pour s'en sortir quand on est riche dans un monde de pauvres. Une satire sociale où l'absurde nous guide et le clown nous anime, dans un théâtre où chacun a un rôle à jouer, et bien entendu un pedigree à défendre.

Spectacle réalisé dans le cadre d'une résidence de création et en coproduction avec Le Parc du Haut-Fourneau U4 à Uckange, Communauté d'agglomération du Val de Fensch (57). Avec le soutien de la Halle Verrière de Meisenhal (57), Scène conventionnée d'intérêt national et avec le CCOLUAC, Centre de Création Ouverts aux Arts en Campagne d'Ecurey (55).

GRAND BAL DES INTRIGANTS

Compagnie Les Plastiqueurs (Seine-Maritime)

OUVERTURE

VEN. 11
21h30

A Cour du Château

1h
Tout public

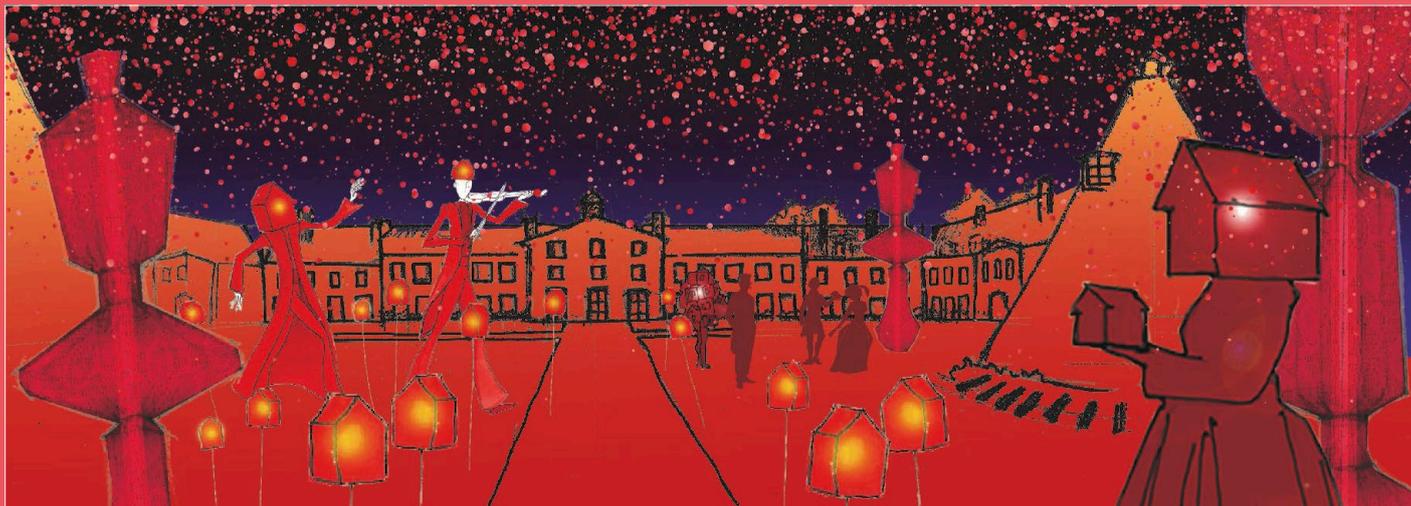
SI VOUS N'ÊTES PAS DÉJÀ VÊTUS DE ROUGE,
PASSEZ AVANT PAR NOTRE COSTUMERIE !

A

Des personnages muets, à l'allure surréaliste, déambulent au cœur de la ville. Ils vous invitent à les suivre. La curiosité vous submerge : qui sont-ils ?

Peu à peu, des groupes se forment, de plus en plus gros, de plus en plus nombreux. Tout le monde converge en un seul et même endroit. La musique s'intensifie. Les instruments chantent à l'envie des mélodies d'ailleurs. Le rythme s'accélère. Une irrésistible envie de danser s'empare de chacune et de chacun, danser ensemble, dans un élan collectif libérateur... Vous êtes prêts ! Le Grand Bal des Intrigants peut commencer !

Frédéric Jouhannet, homme-orchestre féru de musiques traditionnelles de tous bords, réinterprètera au côté de Clara Sellincourt un répertoire de musique emprunté à la transe des bals folks. Ils seront accompagnés d'Amélie Affagard qui marquera le rythme du bal : mazurka, scottish, cercle circassien, bourré, an dro, cochinchine, farandole, avant deux...



MAKIZAR

Concert au village

Concert



© Festival Focine

VEN. 11
22h45

H Village du festival
⌚ 1h30

Makizar est un groupe de rock « résistant » festif, énergique et contestataire qui vous fera danser sur des rythmes de valse, reggae et ska. Leurs textes sont une ode à la liberté de pensée et une mise en garde contre l'abrutissement et l'obscurantisme ambiant. Préparez-vous à une expérience musicale unique et engagée !

MORPHOSIS

Compagnie Moso (Gard)

Installation vivante

Construction participative d'une archi-structure bambou à grimper



© Moso M

SAM. 12
14h > 20h

DIM. 13
14h > 20h

I Parc de la Verrerie
⌚ En continu

Morphosis est un concept unique, vivant et intergénérationnel. L'équipe construit en direct une structure avec des matériaux simples et écologiques : des centaines de cannes de bambous invitant les publics à participer à cette réalisation, soit en construisant avec elle (à partir de 11 ans), soit en explorant-grimant l'œuvre (dès 2 ans). Chacun trouve alors sa place : observateur, constructeur, grimpeur.

1978

La Famille Goldini (Haute-Garonne)



Confidences gesticulées

SAM. 12 14h
DIM. 13 14h

G Collège Centre
🕒 1h45
À partir de 12 ans

Ce spectacle est une discussion avec Milton Friedman, économiste néolibéral de la fin des années 70. Moi je suis né en 1978 ! Alors je peux en parler, j'y étais ! C'est qu'il était influent Milton ! Et il a influé ! Sur ma vie, beaucoup ! Un peu mon oncle d'Amérique en fait ! Tonton Milton ! Alors on reprend tout depuis le début : biberons, choc pétrolier, Mitterrand, mon vélo tout bleu, Bernard Arnault... Et les crises économiques. Et mes crises à moi. Le crisologue m'a bien dit d'en parler des crises ! Parce que c'est de la psychonomie en fait tout ça !

Soutiens : Le théâtre du grand rond (31), La Grainerie (31), Le CIAM – Université Toulouse Jean Jaurès (31), La centrifugeuse – Université de Pau (64), L'été de Vaour (81), ARTO (31), La Petite Pierre (32), Théâtre des Mazades (31), Centre culturel Henri Desbal (31), Communauté de commune de Sor et Agout (81), Ville de Villeneuve Tolosan (31), État – Préfet de la région Occitanie, Département de Haute-Garonne.

UN SOMMEIL DE LOUP

Au petit théâtre des ombres (Haute-Garonne)



Théâtre d'ombres

SAM. 12 15h
17h30
DIM. 13 15h
17h45

I Parc de la Verrerie
🕒 45 min
À partir de 3 ans

Jauge 45 personnes – Réservation sur place
Billetterie ouverte une heure avant chaque représentation

Aurez-vous le courage d'entrer dans la gueule du loup... ? Pendant sa sieste bien méritée, venez explorer ses abus gastronomiques en compagnie de deux personnages tout droit sortis de l'entresort et de l'art forain. Ils vous conteront, grâce au théâtre d'ombres, une histoire onirique et mélodieuse qui questionnera votre peur et l'image que l'on a habituellement du méchant loup. Venez vite, avant qu'il ne se réveille !

Aide à la création et accueil en résidence : L'Atelier 231 – Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public – Sotteville-lès-Rouen, Le Boulon – Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public – Vieux-Condé, l'Usine – Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public – Tournefeuille, Toulouse Métropole. **Aide à la création** Odysseus (Scène conventionnée d'Intérêt National « Art, enfance, jeunesse » – Blagnac). **Aide à la répétition :** Mairie de Montredon-Labessonnié. **Avec le soutien :** Ministère de la Culture et de la Communication, DRAC Région Occitanie, Conseil Régional d'Occitanie, Conseil Départemental de la Haute-Garonne, Réseau En rue libre.

TIME TO LOOP

Duo Kaos (Italie – Guatemala)

Cirque



© Jean-François Bouchard

SAM. 12 : **DIM. 13**
15h : 19h30

A Cour du Château

⌚ 35 min
Tout public

Spectacle de cirque contemporain qui unit avec beaucoup d'élégance les plus diverses disciplines circassiennes : main à main, manipulation d'objets, vélo acrobatique et clownerie. C'est une histoire de mouvement, transformation et amour, où construire et détruire font partie du même engrenage et chaque personnage, à son mode, recherche le soutien de son partenaire pour rapporter le chaos à l'harmonie. Avec légèreté d'esprit et élan romantique, les deux personnages commencent à comprendre que l'un ne peut pas s'appuyer sur l'autre mais qu'ensemble, ils peuvent créer le Loop parfait.

PLAYBACK FM

Valentin Dilas (Bouches-du-Rhône)

Seul en scène



© Laurent Gaudin - Photo: J. Gaudin

SAM. 12 : **DIM. 13**
16h : 17h15

D Cour du Manège

⌚ 55 min
À partir de 7 ans

Playback FM (ou comment les médias m'ont appris à parler) se base sur un montage sonore original d'interviews et d'incidents en plein direct. Un pastiche résumant 60 ans de prises de paroles médiatiques réincarnées sur scène dans un playback plus vrai que nature. Bonne écoute, sur *Playback FM*.

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	FIN	LIEU	GENRE	
VENDREDI 11 JUILLET						
18h00	OUVERTURE DU VILLAGE DU FESTIVAL					
19h00	Les Sanglés & En corps En l'air	Gagarine is not dead	20h00	Parking Condorcet	Théâtre de rue antigravitationnel	F
20h15	Claire Ducreux	Fleurir les abîmes	20h50	Cour du Château	Danse, théâtre visuel et poésie	A
20h15	Deracinemoa	Liechtenstein, La plénière	21h15	Collège Centre	Spectacle	G
21h30	Les Plastiqueurs	Grand Bal des Intrigants	22h30	Cour du Château	Bal	A
22h45	Makizar		0h30	Village du festival	Concert	H

SAMEDI 12 JUILLET						
14h00	Moso	Morphosis	20h00	Parc de la Verrerie	Installation vivante en continu	I
14h00	La Famille Goldini	1978	15h45	Collège Centre	Confidences gesticulées	G
15h00	Au petit théâtre des ombres	Un sommeil de loup	15h45	Parc de la Verrerie	Théâtre d'ombres	I
15h00	Duo Kaos	Time to loop	15h35	Cour du Château	Cirque	A
16h00	Valentin Dilas	Playback FM	16h55	Cour du Manège	Seul en scène	D
16h30	Deracinemoa	Liechtenstein, La plénière	17h30	Collège Centre	Spectacle	G
17h30	Au petit théâtre des ombres	Un sommeil de loup	18h15	Parc de la Verrerie	Théâtre d'ombres	I
17h45	Claire Ducreux	Fleurir les abîmes	18h20	Cour du Château	Danse, théâtre visuel et poésie	A
18h45	Les Sanglés & En corps En l'air	Gagarine is not dead	19h45	Parking Condorcet	Théâtre de rue antigravitationnel	F
18h45	B-Side Company	Les oubliées	19h35	Parc de la Verrerie	Cirque	I
19h00	Rocking Chair Théâtre	L'art d'accommoder les restes	19h50	Cour du Manège	Concert marionnettique	D
20h15	La Meute	Newroz	21h15	Cour du Château	Concert-cirque et récit de vie	A
20h30	Marcel et ses drôles de Femmes	Masacrade	21h20	Parking Condorcet	Cirque	F
22h00	Compagnie Off	Les girafes	23h30	Parvis du Château de la Verrerie	Opérette animalière en déambulation	E
00h00	Tapis-tigre volant		1h30	Village du festival	Concert	H

DIMANCHE 13 JUILLET						
14h00	Moso	Morphosis	20h00	Parc de la Verrerie	Installation vivante en continu	I
14h00	La Famille Goldini	1978	15h45	Collège Centre	Confidences gesticulées	G
15h00	La Meute	Newroz	16h00	Cour du Château	Concert-cirque et récit de vie	A
15h00	Au petit théâtre des ombres	Un Sommeil de loup	15h45	Parc de la Verrerie	Théâtre d'ombres	I
16h15	Claire Ducreux	Fleurir les abîmes	16h50	Cour du Château	Danse, théâtre visuel et poésie	A
16h30	Les Sanglés & En corps En l'air	Gagarine is not dead	17h30	Parking Condorcet	Théâtre de rue antigravitationnel	F
17h15	Valentin Dilas	Playback FM	18h10	Cour du Manège	Seul en scène	D
17h45	Au petit théâtre des ombres	Un Sommeil de loup	18h30	Parc de la Verrerie	Théâtre d'ombres	I
18h30	B-Side Company	Les oubliées	19h20	Parc de la Verrerie	Cirque	I
18h45	Rocking Chair Théâtre	L'art d'accommoder les restes	19h35	Cour du Manège	Concert marionnettique	D
19h30	Duo Kaos	Time to loop	20h05	Cour du Château	Cirque	D
20h15	Claire Ducreux	Avec le temps	20h50	Cour du Château	Danse, théâtre visuel et poésie	A
20h45	Marcel et ses drôles de Femmes	Masacrade	21h35	Parking Condorcet	Cirque	F
22h30	Feu d'artifice			Esplanade Samuel Paty		J
23h00	Bal des pompiers					
23h00	Kaslan		0h30	Village du festival	Concert	H

 TEMPS FORT SUR LE THÈME ROUGE



LETTRE PASTILLE REPORTÉE SUR LE PLAN EN DERNIÈRE PAGE

LES OUBLIÉES

B-side Company (Saône-et-Loire)

Cirque



© Valérie Guzmanovici

SAM. 12 : **DIM. 13**
18h45 : 18h30

I Parc de la Verrerie
⌚ 50 min
À partir de 5 ans

En creusant dans leurs mémoires, leurs corps et leurs souvenirs, quatre femmes se livrent et se questionnent sur leur rapport à l'oubli. Au travers de témoignages intimes, elles vous emmènent à la découverte de portraits de femmes oubliées.

Autrices et Interprètes : Nathalie Berthollo, Camille Jacquot, Flora Lacomerie, Angèle Pelletier. **Regard Extérieur** : Hugo Varret. **Regard chorégraphique** : Diane Gossio. **Costumière** : Karine Delaunay. **Scénographes** : Juliette Nozières, Gaspard Albrespy Briand. **Régisseuse** : Marion Tassetti. **Autrice** : Viola Grazioli.

Production : Les Rumeurs qui courent. **Coproduction** : Cir'O'nflex, Le Département de Saône-et-Loire, la Région Bourgogne-Franche-Comté. **Soutien/accueil en résidence** : Et Boum – Cie Boumkao – le Réservoir – Ville de Saint-Marcel, Ecole de cirque Alteractiv – Le Versoud, Théâtre Mansart – Dijon, Maison de Courcèlles – Saint-Loup-sur-Aujon, Le Moulin des Roches – Cie CipangoLe Moulin des Roches – Cie CipangoToulon-sur-Aroux, LeZartiCirque – Sainte-Croix.

L'ART D'ACCOMMODER LES RESTES

Rocking Chair Théâtre (Haute-Garonne)

Concert marionnettique



© Rocking Chair

SAM. 12 : **DIM. 13**
19h : 18h45

D Cour du Manège
⌚ 50 min
À partir de 6 ans

Deux marionnettes à taille humaine, deux vieilles chanteuses siciliennes que la musique habite avec l'intensité des femmes qui ont vécu, mais sans jamais s'avouer vaincues. Frêles et délicates comme deux vieilles branches, filet de guitare et torrent de voix, elles vous mordent au cœur, puis d'un coup de synthé technoïde vous plongent dans un rire affolé, avec toute l'insolence que peuvent se permettre ces divas qu'on aime et qui n'ont plus rien à prouver que leur amitié et la joie d'être encore de ce monde, ensemble.

NEWROZ

La Meute (Nord)

Concert-cirque et récit de vie



© Denis Chagnonnet

SAM. 12 : 20h15
DIM. 13 : 15h00

A Cour du Château

⌚ 60 min

À partir de 9 ans

Newroz signifie le jour nouveau en kurde. Ce spectacle est l'allégorie musicale et acrobatique de la crise identitaire d'un homme vivant avec les préjugés liés à son genre, sa couleur et sa double culture. C'est aussi une forme de jeu sur les apparences, de dialogue entre un cœur fait de musique et un corps jouant avec le risque. L'acrobatie devient alors un exutoire, sublimée par la délicatesse des pensées poétiques qui nous sont confiées.

De et avec : Bahoz Temaux. **Regards extérieurs :** Thibaut Brignier, Mathieu Lagailarde. **Oreilles extérieures et régie son :** Jonathan Lassartre. **Création lumière et régie générale (version salle) :** David Dementé. **Costumes :** Clarisse Baudinière. **Construction agrès :** Etienne Charles, La Manufacture. **Production-diffusion :** Chloé Despiere.

Production : Cie La Meute, Los Muchachos Production. **Co-productions :** Culture Commune, Scène Nationale du bassin minier du Pas-de-Calais, Le Prato, Pôle National Cirque (Lille), 9/9bis Oignies, Le Plus Petit Cirque du Monde (Bagneux), La CRABB (Biscarrosse), Ay Roop, Scène de Territoire Cirque (Remmes), Cirq'Orfex (Dijon). **Avec le soutien de :** Cie Baumikao (Rully – Saône et Loire), La grainerie (Toulouse), Centre culturel Wolubilis (Be), La Lisière : résidence de création artistique – (Bruyère-le-Châtel), Théâtre Mansart (Dijon), Latitude 50 Marchin (Be), CDC4B Barbezieux, Théâtre de Cristal Vannes le Chatel, Lev'A pop Circus (Auch). **Avec l'aide de l'État** – Préfecture de la région Haut-de-France dispositif « Plaines d'été » et de la Région Hauts-de-France.

MASACRADE

Marcel et ses drôles de Femmes (Seine-Maritime)

Cirque



© Lise Nys

SAM. 12 : 20h30
DIM. 13 : 20h45

F Parking Condorcet

⌚ 50 min

Tout public

Masacrade, c'est avant tout un combat entre l'absurde et la logique. Ou comment trouver le sens de la mort pour donner un sens à la vie. Ou encore, comment trouver un sens à la vie en s'entraînant à mourir avant de mourir... Ce sont 7 actes de trapèze mini-volant. Ce ne sont pas les 7 vies du chat mais les 7 morts des Marcel's. Un chiffre réellement porte-bonheur ? Dans une épopée au cœur du non-sens de la vie, *Masacrade* tourne les pages délicieuses de la mort : celle qui frappe, celle qu'on redoute, celle qu'on aimerait choisir, celle qu'on affronte avec panache ou sur laquelle on tombe bêtement, celle qui nous rattrapera inéluctablement...

Production : Marcel et ses drôles de Femmes. **Co-productions et résidences :** Théâtre ONYX, scène conventionnée – Saint Herblain, Nil Obstat – Nil Admirari – Saint Ouen l'Aumône, Atelier 231, CNAREP, Sotteville-les-Rouen, La Cascade, Pôle National Cirque Ardèche – Auvergne-Rhône-Alpes, Le Palc, Pôle National Cirque Grand Est, L'Éclat, Scène conventionnée de Pont Audemer, Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg et le Cirque – Théâtre d'Elbeuf, CIRCA, Pôle National Cirque Auch Gers Occitanie, Le Plongeur, Cité du Cirque – Pôle Cirque Le Mans, Miramiro – Gand (Be). **Mise à disposition de lieu :** Théâtre Wolubilis – Bruxelles. **Soutiens :** DRAC Normandie, Conseil Départemental Seine-Maritime, Spédidam, Odia.



LES GIRAFES

Compagnie Off (Indre-et-Loire)

Opérette animalière en déambulation

SAM. 12
22h00

E Parvis du château de la Verrerie
Départ sur la chaussée rue Maréchal Leclerc

🕒 1h30
Tout public

Un troupeau de cinq girafes rouges évolue dans le paysage avec nonchalance. Balançant leur cou flexible, leur silhouette glisse avec élégance, formant un ballet magenta mené par une splendide diva qui vocalise à tour de voix et rassemble autour d'elle, dans ce domptage lyrique, les girafes qui l'adorent. Au sol, les garçons de piste tentent d'exciter les sens, nez et papilles de ces grandes dames autant que ceux du public. Dans un élan de jeu clownesque et vaudevillesque, la clique s'emballe pour une tourmente radieuse au cœur de la foule...

Vous voulez faire partie de l'aventure !?

Pour les besoins de la déambulation *Les Girafes*, nous recherchons 10 volontaires pour faire vivre la magie du spectacle auprès de la Compagnie Off.
Une expérience unique à ne pas manquer !

→ **Si ça vous tente, merci de contacter Célia**
au 06 81 77 02 08
ou d'envoyer un mail à celia.kwas@gmail.com

→ Et si vous voulez vous investir encore plus, on vous dit tout en page 41.

TAPIS-TIGRE VOLANT

Concert au village

Concert



SAM. 12
00h00

H Village du festival
🕒 1h30

Mi-tigre, mi-tapis-volant, fruit de l'amour de deux univers brûlants que sont le hip-hop et le néoperreo, l'artiste évolue dans le monde des musiques actuelles depuis 2019, avant de s'orienter vers le DJing en mars 2023. Sa peau de tigre, son air félin, vibrent et ondulent au son d'un rythme mêlant tantôt reggaeton, hip-hop, pop et musiques électroniques hybrides. Embarquez pour un voyage sonore en tapis volant en compagnie d'une artiste, pour le moins sauvage !

KASLAN

Concert au village

Concert



DIM. 13
23h00

H Village du festival
🕒 1h30

Mélange inattendu de techno, de musique des Balkans d'influences jazz et hip-hop, Kaslan est un trio qui fait le pari d'associer soubassophone, trompette, accordéon et électro, pour faire danser les foules.



LE FEU D'ARTIFICE & LE BAL DES POMPIERS

DIM. 13
À partir de 22h30

 **Esplanade Samuel Paty**

Particularité de calendrier cette année, le festival sera ponctué dans sa clôture par des artifices rougeoyants, et la fête se poursuivra du rouge des pompiers !

FEU D'ARTIFICE

Une création de la société l'Étoile

Pour que le spectacle soit des plus grandioses, il sera à apprécier depuis l'esplanade Samuel Paty. Toujours tiré depuis les Terrasses, le feu d'artifice s'adaptera au thème et vous réserve quelques belles surprises rougeoyantes !

BAL DES POMPIERS

DJ set – Restauration et buvette sur place

Nul besoin pour les pompiers d'adapter leur dispositif pour coller au thème du rouge ! Rejoignez-les comme vous serez : rouges, verts, bleus ou jaunes pour prolonger la fête jusqu'au bout de la nuit !

L'art dans l'espace public

Toujours plus accessible, l'art s'invite à tous les coins de rue. Développer les arts dans l'espace public est un axe prioritaire de la politique culturelle de la Ville du Creusot. Pourquoi ?

- ♦ pour mettre les arts et la culture au cœur de nos vies. L'espace public c'est le lieu de tous et de chacun, le lieu des communs et des rencontres. Donner un accès libre à des œuvres nombreuses permet une démocratisation culturelle plus que jamais nécessaire ;
- ♦ pour proposer une autre expérience de notre ville. La culture permet de réinventer notre rapport à l'urbain, d'ouvrir nos imaginaires et de faire évoluer nos pratiques et nos usages. Les arts révèlent les lieux du quotidien et entrent en dialogue avec le patrimoine du Creusot ;
- ♦ pour soutenir la création artistique. Les artistes ouvrent des chemins de liberté, offrent d'autres lectures du monde. En montrant leur travail au cœur de la ville, nous cherchons à provoquer des rencontres entre la population et les artistes.

Les arts dans l'espace public se déploient au Creusot de plusieurs façons :

- ♦ en soutien des arts de la rue avec le festival des Rugissantes ;
- ♦ en soutien de la musique live avec le festival des Folles Escalles ;
- ♦ en soutien des arts visuels avec le développement de fresques murales ou de sculptures dans la ville. Ce parcours s'étend cette année dans le quartier du Tennis. Découvrez ce parcours d'art urbain en scannant le QR code :



Ce travail est accompagné d'une politique de médiation et d'éducation artistique et culturelle, particulièrement en direction des enfants.



TRICI

Cie Claudio Mutazzi

Cirque



MARDI 22 JUILLET

18h30

Parvis de la Nef

🕒 45 min — Tout public

Un homme, immobile, dans un tourbillon de passants qui traversent une place de village... Clap... Action ! Depuis la posture, les actions, les attitudes de ceux qui marchent ou qui attendent quelqu'un, des histoires sans fin, des gags et des improvisations sont créés, ce qui transforme ce lieu de passage statique en un petit théâtre sans rideau...

ÇA VA L'FAIRE

Diego et Joanes

Cirque



MARDI 29 JUILLET

18h30

Maison de retraite Odélie / Parc des Loges (Bd Mal Lyautey)

🕒 1h — Tout public

Ça va l'faire est un duo, un tandem, un binôme, une paire de 2 ! Comme une brise de Laurel et Hardy des temps actuels qui souffleraient sur un air de cirque. Mais attention, ça se castagne ! Ça virevolte ! Et ça se cherche des noises ! Un périple vers la drôlerie dans lequel le public est aspiré à l'insu de son plein gré ! Du cirque populaire et actuel. Un duo de clown 2.0 !

BARTO

Cie EPI « C » TOUT

Comique acrobatique



MARDI 5 AOÛT

18h30

Place du canal Les Riaux

🕒 45 min — Tout public

Barto est un gentil personnage quelque peu excentrique qui sait plaire à son public autant par ses exploits techniques que par ses trucs loufoques. Il jongle avec des torches enflammées en équilibre précaire sur une jambe et sur un fil. Il imite des animaux avec pour seul accessoire un gant de vaisselle rose et ses talents de mime.

UN VERANO NARANJA

Tuga

Clown



MARDI 12 AOÛT

18h30

Collège Croix Menée

🕒 50 min — Tout public

Tuga, le populaire mime de Valparaíso au Chili, vous invite à découvrir la fraîcheur d'un été orange aux odeurs d'embrun du Pacifique. Grand, dégingandé, coloré, Tuga est prêt à tout pour profiter d'une après-midi à la plage, quitte à importuner, pour leur plus grand plaisir, ses voisins de serviette...

WONKA

Comédie musicale



JEUDI 17 JUILLET
Hôtel-de-Ville

🕒 1h57

Découvrez la jeunesse de Willy Wonka, l'extraordinaire inventeur, magicien et chocolatier de l'univers féérique de *Charlie et la chocolaterie*. Un jeune homme débordant d'idées et déterminé à changer le monde... avec gourmandise ! Cette œuvre mêlant émotion et humour, prouve que, dans la vie, les rêves peuvent devenir réalité – surtout si on a la chance de rencontrer Willy Wonka.

NOUS, LES LEROY

Comédie



JEUDI 24 JUILLET
Hôtel-de-Ville

🕒 1h43

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'inraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille. Un voyage qui ne va pas être de tout repos...

NOS JOURS HEUREUX

Comédie



JEUDI 31 JUILLET
Hôtel-de-Ville

🕒 1h43

Vincent Rousseau dirige pour la première fois une colonie de vacances et se retrouve plongé pendant trois semaines dans l'univers des colos avec petites histoires et gros soucis à la clef ! Vincent se retrouve alors confronté à la vie mouvementée du camp, de ses animateurs plus ou moins professionnels et des ados pas toujours évidents à gérer...

VICE-VERSA 2

Animation tout public



JEUDI 7 AOÛT
Parc des Combes

🕒 1h36

Riley est désormais une adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions ! Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût – qui ont longtemps fonctionné avec succès – ne savent pas trop comment réagir lorsqu'Anxiété débarque. Et il semble qu'elle ne soit pas la seule...

L'équipe du festival

Direction des affaires culturelles

Pierre-Mathieu DEGRUEL

Direction artistique

Philippe BERTHAUD

Régle générale

Christophe BLACHE

Administration générale

Marine BERTHÉOL

Coordination logistique, intendance, accueil général

Alexandre DÉSIAGE

Production, accueil des compagnies et lien aux bénévoles

Célia KWASNIEWSKI

Médiation culturelle

Manon TIBOUT

Communication

Toute l'équipe du service
communication du Creusot

Services de la Ville du Creusot

Évènement Vie Associative Jumelage,
Médiathèque, Écoles d'Art, Démocratie
Participative, Éducation, Jeunesse,
Médiation, Centre Social, Maison
des Parents, Épicerie Sociale, Seniors,
Police Municipale, Juridique, Techniques,
Transition Écologique et Espaces verts,
Électricité...

La Rue'Gissante

L'association de « La Rue'Gissante » est un groupe de bénévoles qui apporte son soutien à l'organisation et à la promotion des événements culturels de la Ville du Creusot, notamment les festivals des Rugissantes début juillet et des Folles Escalles fin août.

Curieux de découvrir l'envers du décor ?

Envie de faire partie d'une belle aventure humaine avec des gens passionnés ?

De côtoyer les artistes au plus près ?

D'animer ton été et de mettre à profit ta bonne énergie ?

Accueil des artistes, accueil des publics, aide à l'installation, ateliers participatifs... on a forcément une mission qui correspond à tes talents !

Rejoins-nous !

Contact : laruegissante@gmail.com – Florence : 07 81 28 91 01

Un grand merci à tous les bénévoles du Festival 2024 :

ADAM, ALAIN, AMÉLIE, AMELINE, ANNIE, ARNAUD, AUDE, BRUNO, CATHERINE, CÉCILE, CHRISTELLE, CHRISTOPHE, CORINNE, CYRIL, EMMANUEL, ÉRIC, FABIO, FLORENCE, GEOFFREY, GEORGES, GRÉGORY, JEAN-CLAUDE, JEAN-MARC, JOCELYNE, JOËLLE, JOHN, LOÏC, MALIK, MARGAUX, PIERRE, SIMON, SYLVIE, VALÉRIE.



Les infos pratiques

VENIR SUR LE SITE DU FESTIVAL

→ À vélo

Un itinéraire cyclable vous approche du site et des stationnements sécurisés seront mis à votre disposition au village notamment.

→ En bus urbain

Toutes les infos sur monrezo.org

→ En voiture

Parkings gratuits

VENIR AU CREUSOT

Le Creusot est idéalement situé, à proximité des grands axes autoroutiers et ferroviaires.

→ En TGV

Gare Le Creusot-Montceau-Montchanin
TGV : depuis Lyon (40 min) et Paris (1h30) / Gare desservie par navettes régulières du lundi au samedi et à la demande le dimanche (03 85 69 01 10)

→ En TER

Gare Le Creusot Ville : depuis Beaune (30 min), Dijon, Chalon-sur-Saône et Autun (1h), Nevers (1h20)

→ En bus régional

Toutes les infos sur viamobigo.fr (réseau régional)

→ Par la route

25 minutes depuis l'autoroute A6 / sortie n°26 (Chalon Sud) par la Nationale 80

ACCUEIL SUR LE SITE DU FESTIVAL

L'équipe et les bénévoles du festival vous accueillent à l'entrée de la cour du château et au cœur du village :

Vendredi 11 juillet : 17h30 – 22h00

Samedi 12 juillet : 14h30 – 22h00

Dimanche 13 juillet : 14h30 – 20h00

HÉBERGEMENT ET INFORMATIONS TOURISTIQUES

Vous souhaitez dormir au Creusot pendant le festival et poursuivre le séjour à la découverte de la région ?

Retrouvez toutes les informations touristiques sur : creusotmontceautourisme.fr

POUR PRÉPARER VOTRE FESTIVAL

Retrouvez toutes les infos sur : lesbeauxbagages.fr

Le festival s'engage !

UN FESTIVAL ÉCORESPONSABLE !

Année après année, nous œuvrons pour rendre ce festival plus vertueux. Cela passe notamment par :

- La réduction et le tri des déchets, côté public et côté coulisses (revalorisation des déchets organiques, redistribution des surplus et invendus, mise en place d'Ecocup, mise à disposition de cendriers ludiques...) ;
- De nouvelles exigences sur la qualité de l'offre de restauration (produits frais, locaux, diversité de l'offre, réduction des emballages...) ;
- L'installation de toilettes sèches ;
- La mise en place de points d'eau potable (prenez vos gourdes !)

UN FESTIVAL SECURISÉ ET ENGAGÉ CONTRE LES DISCRIMINATIONS

Le Planning Familial 71 tiendra un stand de prévention en milieu festif et l'équipe médiation de la Ville du Creusot assurera un dispositif de vigilance et de sensibilisation. N'hésitez pas à vous adresser à elles et eux.

Contact : 06 82 55 74 61

- Non aux violences et au harcèlement sexistes et sexuels ;
- Non aux agressions racistes, homophobes et à la transphobie ;
- Non à toutes les formes d'hostilité et de discriminations.

En cas de problème :

Contactez le numéro astreinte tranquillité publique (06 82 55 74 61) ou Police Secours (c'est le 17 !)

Prenons soin les uns des autres !

UN FESTIVAL INCLUSIF

Vous êtes porteur de handicap ?

Laissez-vous conseiller et guider par notre équipe pour choisir les spectacles les mieux adaptés. Nos sites de jeux sont pour la plupart accessibles aux personnes à mobilité réduite. Nous restons pour autant à votre écoute.



A Cour du Château

B Village du festival

C Allée du Carré des Dames

D Cour du Manège

E Parvis du Château

F Parking Condorcet

G Collège Centre

H Compagnie Moso

I Parc de la Verrerie

J Esplanade Samuel Paty

 Point eau

 Point info

 Parking

 Accès au Parc

 Arceaux vélos

 **VÉLOS** Parc à vélos

Contact lesbeauxbagages@ville-lecreusot.fr – 03 85 77 58 63