

# Couleurs **JAZZ** Festival

## **BOEUF SUR LE TOIT** *Lons le Saunier*

**du 30 juin**  
**au 4 juillet**  
**2021**



**du 22 au 24 juin**  
**Couleurs Jazz Junior !**

**ECLA** JURA  
Lons Agglomération

Soutenu par  
 **LE GOUVERNEMENT**  
Ministère de la Culture  
Ministère de l'Éducation Nationale

**RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTE**

**ju**  
**ra**  
LE DÉPARTEMENT

**SPEDIDAM**  
LES ÉVALUÉS DES ARTISTES INTERPRÈTES



# L'Edito

**Sylvie Lagarde,  
Vice-présidente d' ECLA-Lons Agglomération  
Chargée des politiques culturelles**



Le jazz est le royaume de l'improvisation et du contretemps.  
Cela tombe bien.

Puisqu'il nous faut vivre autrement, puisque la culture doit se réinventer et imaginer de nouveaux schémas d'existence, l'édition 2021 de Couleurs Jazz, festival initié en 2011 par le conservatoire communautaire de musique et de danse, déclinera une nouvelle configuration, tout en maintenant ses ambitions et lignes de force.

Mise en valeur des parcours éducatifs et culturels organisés par le conservatoire et travaillés toute l'année avec des classes des écoles primaires de l'agglomération, valorisation de la scène régionale, promotion de Lons et son agglomération en tant que territoire de résonance de la nouvelle scène nationale et internationale, partenariat renouvelé avec l'association Prod' IJ, pour proposer aux amateurs et aux curieux une programmation innovante et de qualité.

Et pour transformer les contraintes en avantages...

Une présentation avancée sur une semaine dédiée pour que nos musiciens en herbe, frustrés en 2020, puissent faire goûter à leur famille, à leurs amis et à tous ceux qui en auront envie le fruit de leur découverte, Des concerts en extérieur, permis par la saison, pour respecter les contraintes sanitaires, et gratuits pour attirer de nouveaux publics ou récompenser les connaisseurs ouverts à tout.

En ce printemps tant attendu, nous sommes particulièrement heureux de vous offrir ce cadeau musical, signe de retour à une convivialité précieuse.

A bientôt au festival !

# Le mot des organisateurs

**Gilles Berthet, Directeur du Conservatoire &  
Victor Landard, Directeur de Prod'IJ**

**Après avoir été les abattoirs de la ville pendant un siècle, le site du « Bœuf sur le toit » est devenu un véritable poumon artistique de l'agglomération lédonienne grâce au travail passionné d'associations historiques (Théâtre Group', L'Atelier de l'Exil ...). En 2018, l'association Prod'IJ les rejoint et anime aujourd'hui la Grande Salle, les studios de répétition, la Maison Des Artistes et le Darius Club. Puis en 2019, l'école de musique EMMA arrive sur le site avec ses élèves et tout son enthousiasme.**

Mais "Le Bœuf sur le toit" c'est avant tout un célèbre cabaret parisien des années folles et une farce surréaliste composée par Darius Milhaud. Inspiré d'une ancienne chanson brésilienne et des rythmes jazz, il composa cette œuvre pour ballet-concert déjanté dont les interprètes ne venaient pas de la danse mais des arts du cirque. Une époque de liberté retrouvée et un nouveau souffle pour la démocratisation culturelle.

Favoriser l'égal accès à tous à l'art, est une mission phare du Conservatoire d'ECLA qui a choisi, de nouveau, l'espace du Bœuf Sur Le Toit pour y proposer son Festival de Jazz.

Dans le prolongement d'une édition 2019 particulièrement réussie, et d'une année 2020 qui n'a pu avoir lieu en raison de la crise sanitaire, nous proposons cette année :

la présentation des créations 2021 des élèves des écoles de l'agglomération ;

les concerts des formations régionales, en extérieur et gratuits ;  
une programmation exceptionnelle dans la Grande Salle qui met à l'honneur un bigband tumultueux (Bigre !) ; un plateau international hommage à Django (avec Pierre Blanchard et Samson Schmitt) ; deux projets étincelles de la scène jazz-actuel qui sentent bon le groove et le retour au vivant (Laurent Bardainne et Léon Phal) ; et un hommage vibrant à deux immenses poètes de la chanson française (La Sido).

Bigre ! Nous sommes déjà 2021 ...

Vifé ! De l'impro, du beat, du pop, du swing à la recherche du 'it'!

# Du 22 au 24 juin

## Couleurs Jazz Junior !

### >> Créations 2021 du Conservatoire avec Les PEACE

Un PEACE (Parcours d'Éducation Artistique, Culturelle et Environnementale) est un projet de rencontre et de pratique artistique des élèves des écoles de l'agglomération avec des artistes professionnels.

Ces dispositifs ont pour ambition de favoriser l'égal accès de tous les élèves à l'art à travers l'acquisition d'une culture artistique personnelle.

Il s'agit d'une initiative menée par la communauté d'agglomération et le Conservatoire auprès de 220 élèves des écoles d'ECLA.

En 2021, ils ont permis à 10 classes d'éveiller leur sens artistique.

### **Dans le cadre du «Couleurs Jazz Festival», 3 projets seront restitués : Mardi 22 juin - « Jazz à l'école » avec V.P.L.H Quartet**

Accompagnés par le VPLH 4tet, les enfants de petite section ont découvert des chansons jazzy, à travers le répertoire des "P'tits Loups du Jazz".

### **Mercredi 23 juin - « Swing Gomme » avec le Cactus Bluesy Band**

Les enfants de moyenne section ont été initiés au Swing, accompagnés par Cactus Bluesy Band mené par Philippe Plassard.

### **Jeudi 24 juin - « American Dream » avec SuZy & KHO**

SuZy & Kho a fait découvrir aux classes de grande section et de collège, la musique populaire Nord-Américaine de la fin du XIXe au début du XXe siècle.

*Cette année, pour plus de confort d'accueil en raison des restrictions sanitaires, nous organisons ce « Couleurs Jazz Junior » une semaine avant les pros.*

**Horaires et infos disponibles sur <http://leboeufsurletoit.fr/>**



## Le Darius (Jazz) Club (Scène extérieure / Concerts gratuits)

### Un nouveau club de Jazz à Lons le Saunier !

Depuis 2018, un nouveau club de Jazz à Lons le Saunier !

Pour l'amour du swing, du groove et des week-ends qui ne veulent pas se finir ! Frontenay Jazz, le Centre Régional du Jazz et l'association Prod'IJ proposent, chaque mois, des rendez-vous jazz au Darius Club.

Le Darius Club est à la fois une première scène pour un groupe émergent, un refuge pour les mordus de jazz, une porte ouverte aux curieux d'un soir et un célèbre rendez-vous lédonien de musiques actuelles.

### Cette scène sera dédiée aux musiciens régionaux :

Mercredi 30 juin	19h30	Blue Tone Stompers (Besançon)
Jeudi 1 <sup>er</sup> juillet	19h30	Caroline Bugala Quartet (Besançon)
Vendredi 2 juillet	19h30	Funny Funky (Lons-le-Saunier)
Samedi 3 juillet	18h30	Quartet Crescent (Mâcon)

**Bar et petite restauration si les conditions sanitaires le permettent.**



## Mercredi 30 juin 2021

**19h30** En extérieur  
dans la cour

**Blue Tone Stompers**

GRATUIT ! 

Essayez d'imaginer un punk, un rocker et un jazzman qui au lieu de se mépriser décident de s'unir autour de ce qui les rassemble : l'amour de la musique et plus particulièrement des vieux disques de rhythm & blues jamaïcains.

**21h** Grande Salle **BIGRE ! avec Célia Kameni**

**BIGRE !** Un nouvel album « Tumulte » sorti le 21 mai !

Le Jazz s'exclame ! Ce big band lyonnais de 19 musiciens, emmené par Félicien Bouchot (trompettiste) et sublimé par la voix solaire de Célia Kameni, défriche, explore et se permet toutes les audaces.

De ses nombreux voyages "Bigre" !" a ramené dans ses valises du soleil, des rythmes de danses locales et une envie bouillonnante de métissage. L'album que Félicien Bouchot nous livre sous sa direction artistique, explore ces sensations sensuelles d'Amérique du sud, de la clave au groove, de la ballade à la fiesta.

**Une ouverture de festival exceptionnelle.**

**BIGRE ! La musique live est de retour dans nos vies !**



# Jeudi 1<sup>er</sup> juillet 2021

**19h30** En extérieur  
dans la cour

**Caroline Bugala 4tet**

GRATUIT ! 

Le Bugala Quartet, c'est une fusion jazz-rock ouverte aux musiques du monde et des compos festives à l'énergie tribale, influencé par Herbie Hancock, Björk, Bela Fleck & the Fleckstones.

Caroline Bugala est violoniste et sera accompagnée du batteur Tom Moretti (spécialiste des rythmes afros), du guitariste Christopher Peyrafort (au phrasé groovy et original) et du bassiste Victor Pierrel (gardien du tempo et soliste redoutable).

**21h** Grande Salle **The Django AllStars**  
avec **Pierre Blanchard**  
**Samson Schmitt**  
& **Ludovic Beier**

Depuis bientôt dix ans, le violoniste de Thomas Dutronc, l'accordéoniste de Melody Gardot et le fils aîné de Dorado Schmitt forment la «front line» d'un quintet qui porte haut les couleurs du jazz manouche sur les plus grandes scènes américaines (Carnegie Hall, Hollywood Bowl, Jazz at Newport ...). De Django à Piazzolla, du swing aux Balkans, entre un hommage à Chaplin et un coup de chapeau à Toots Thielemans, le Django All Stars tisse sa toile et déroule son film, avec fougue, virtuosité et sentiment.



## Vendredi 2 juillet 2021

**19h30** En extérieur  
dans la cour

**Funny Funky**

GRATUIT !! 

C'est dans un club montpelliérain en 2015, qu'est né le projet « Funny Funky ». Marc Étienne Géry ( piano, chant ) et Pierre Leroy ( batterie ) ont décidé de laisser place leur inépuisable goût pour le détournement et la spontanéité, avec la mise en scène d'un tout nouveau projet né pendant le confinement. Un pari osé et délirant.

**21h** Grande Salle **Laurent Bardainne & Tigre d'Eau Douce**

Laurent Bardaine, prolifique saxophoniste, revient à ses premières amours : le jazz. Et ça groove ! Sur son nouvel album aussi lumineux que son titre (Love Is Everywhere), Laurent Bardainne flâne en grand félin dans des jungles de groove, des paysages puissants mais aussi apaisants. Et laisse son saxophone feuler !

L'album Love Is Everywhere est nommé en 2021 aux Victoires du Jazz. **«Un disque pour goûter à la joie simple d'être en vie.» ffffTélérama**



**Samedi 3 juillet 2021**

**18h30** En extérieur  
dans la cour

**Quartet Crescent**

GRATUIT !! 

L'histoire du Quartet Crescent est très étroitement liée à celle du célèbre club de jazz mâconnais le Crescent où il s'illustre depuis de longues années dans la cave historique de la rue Rambuteau. Le 4tet Crescent c'est une équipe soudée par une culture artistique d'une rare profondeur : Eric Prost (sax ténor), Romain Nassini (piano), Greg Théveniau (basse) et Stéphane Foucher (batterie). C'est une vraie fierté d'accueillir, tout proche de notre tout jeune Darius (jazz) club, une équipe aussi inspirante.

**21h Grande Salle Leon Phal 5tet**

Soutenu par Nancy Jazz Pulsations, Léon Phal Quintet, lauréat du tremplin Jazz Up NJP et RéZZo Focal Jazz à Vienne 2019, présente un répertoire emprunt des sonorités du jazz actuel, un mélange de mélodies simples, de grooves organiques et d'improvisations spontanées. Accompagné d'une nouvelle génération de musiciens talentueux comme Zacharie Ksyk à la trompette, et Gauthier Toux aux claviers, Léon Phal offre un son reflétant la diversité culturelle du jazz d'aujourd'hui.

***"Avec son nouvel album "Dust to the star" Leon Phal dépoussière les étoiles et explore, dans la plus pure tradition hard bop, l'ensemble des musiques qui ont habité ses nuits blanches entre house, drum'n'bass et afrobeat". Alex Dutilh - France Musique***

**Nouvel album sorti le 30 avril 2021 "Dust to the star" fff Télérama**



**Dimanche 4 juillet 2021**

**18h30 Grande Salle La Sido**

**"Pour tout bagage, on a 20 ans"**

La Sido, c'est avant tout une chanteuse, Sidonie Dubosc, accompagnée de six musiciens de jazz (Jonathan Chamand, Simon Hannouz, Clément Merienne, Brice Parizot, Victor Prost, PierreAntoine Savoyat) et de Médéric Roquesalane à la production. C'est aussi et surtout l'envie de continuer à faire vivre les deux poètes que sont Léo Ferrer et Boris Vian, de partager leurs textes toujours aussi vivants, et leur rendre hommage en proposant une lecture moderne et féminine.



## INFOS PRATIQUES

### Info coronavirus

Le port du masque est obligatoire. Tous les concerts se tiendront dans le respect des gestes barrières en vigueur.

### Tarifs :

#### du 22 au 24 juin

**CRÉATIONS 2021 DU CONSERVATOIRE** (Grande Salle) :

Entrée libre à partir de 18h dans la limite des places disponibles

#### du 30 juin au 4 juillet

**CONCERTS en extérieur dans la cour** : gratuit (jauge limitée)

**CONCERTS Grande salle** : 10€/12€

**>>> PASS 3 CONCERTS GRANDE SALLE (au choix) : 24€/30€**

**>>> PASS FESTIVAL - Accès à tous les concerts : 40€/50€**

\* Tarif réduit sur présentation d'un justificatif en cours de validité :

Élèves du conservatoire, Cartes Avantages Jeunes, Carte spectateurs Boeuf sur le toit, enfants de moins de 12 ans, demandeurs d'emploi.

### Billetterie : [leboeufsurletoit.fr](http://leboeufsurletoit.fr)

Ou sur place au bureau de l'association Prod'IJ

**PROD'IJ - Le Boeuf sur le toit - Darius Club :**

135, place du Maréchal Juin 39000 Lons le Saunier

**Infos/contact : 03 84 44 73 19**

**BAR ET PETITE RESTAURATION SI LES CONDITIONS SANITAIRES LE PERMETTENT**

# PROGRAMMATION

**Mardi**                    **à partir** « Swing Gomme » avec le Cactus Bluesy Band  
**22 juin**                    **de 18h**

**Mercredi**                **à partir** « American Dream » avec SuZy & KHO  
**23 juin**                    **de 18h**

**Jeudi**                     **à partir** « Jazz à l'école » avec V.P.L.H Quartet  
**24 juin**                    **de 18h**

**Mercredi**                **19h30** Blue Tone Stompers  
**30 juin**                    **21h** Bigre ! avec Célia Kameni

**Jeudi**                     **19h30** Caroline Bugala 4tet  
**1er juillet**                **21h** The Django AllStars  
*avec Pierre Blanchard, Samson Schmitt & Ludovic Beier*

**Ven.**                      **19h30** Funny Funky  
**2 juillet**                    **21h** Laurent Bardainne & Tigre d'Eau Douce

**Samedi**                 **18h30** Quartet Crescent  
**3 juillet**                    **21h** Leon Phal 5tet

**Dim.**                     **18h30** La Sido  
**4 juillet**

**Ce festival est le fruit d'une collaboration entre :**  
**L' Espace Communautaire Lons Agglomération,**  
**le Conservatoire et l'association Prod'IJ**

**Avec le soutien de la Région Bourgogne-Franche Comté,**  
**du Département du Jura,**  
**de la Ville de Lons le Saunier**  
**et de la Spedidam**

Crédit photos : Adrien Fraichard, Agnes Dherbeys / MYOP, Arthur Viguier, Clément Vallery  
Création graphique : Chloë Aliéonor