

DANS LES MUSÉES...

Conformément aux dispositions légales en vigueur, l'accès au musée des Beaux-Arts, musée Rude, musée archéologique, musée de la Vie bourquignonne et musée d'Art sacré nécessite la présentation d'un pass sanitaire pour les plus de 18 ans. Cette obligation s'applique aux 12-17 ans depuis le 30 septembre.

Le pass sanitaire consiste en la présentation numérique (via l'application TousAntiCovid) ou papier, d'une preuve sanitaire parmi les trois suivantes :





un certificat de vaccination (schéma vaccinal complet et délai nécessaire après l'injection finale)





un test négatif de moins de 72h



un test RT-PCR ou antigénique positif attestant du rétablissement de la Covid-19, datant d'au moins 11 jours et de moins de 6 mois

Pour en savoir plus sur le musée des Beaux-Arts, le musée Rude, le musée archéologique, le musée d'Art sacré et le musée de la Vie bourguignonne, n'hésitez pas à vous procurer le guide des musées de Dijon. Disponible dans tous les accueils des musées, à l'office de tourisme et sur musees.dijon.fr



SOMMAIRE

4	Exposition temporaire Arts de l'Islam
5	En bref
6	Inscriptions en ligne pour les activités culturelles
7-8	Les visites thématiques
9-10	Les nocturnes
11	Patrimoine en musique
12	Cinéma au musée
13	Les midis au musée
14-15	Les rendez-vous des familles
16-17-18	Activités jeune public
19	Activités adultes
20-21	Calendrier
22-23	Informations pratiques et plan

Exposition temporaire Arts de l'Islam. un passé pour un présent

20 NOVEMBRE 2021 > 27 MARS 2022

En lien avec le festival Les Nuits d'Orient, le musée des Beaux-Arts ouvre une exposition intitulée Arts de l'Islam. Un passé pour un présent, s'inscrivant dans un projet collectif qui déploie une série d'expositions se faisant écho dans 18 villes de France. Ces manifestations, coproduites avec le musée du Louvre, envisagent le monde islamique dans la grande diversité de ses cultures, sur de vastes étendues géographiques, allant de l'Espagne au Moyen Orient, jusqu'en Asie centrale.

Issus de la collection du musée des Beaux-Arts, les ivoires produits en Sicile au XIIIe siècle, un coffret de l'Espagne sous dynastie nasride du XIVe siècle, une bouteille à décor peint de l'Égypte mamelouke du XVIIe siècle, le nécessaire d'un bijoutier iranien du XIXe siècle ou encore le Portrait de jeune femme aux roses, sous la dynastie persane des Qajars, mettront en valeur les échanges féconds avec le continent européen, soulignant l'intense circulation des objets d'art, des formes et des techniques.

La lampe de mosquée en métal ajouré provenant du dôme du Rocher de Jérusalem (musée du Louvre, XI° siècle) et un luxueux coran calligraphié (bibliothèque de Dole) évoqueront la beauté de l'écriture arabe qui, loin de se cantonner au livre, recouvre nombre d'objets de la sphère religieuse ou quotidienne.

Enfin, l'installation contemporaine de Michel Aubry, *Table militaire et sept tapis afghans* (FRAC Bourgogne) fera écho aux questions géopolitiques et conflits armés qui ont souvent dominé dans la perception du monde islamique depuis des décennies.



MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Exposition ouverte tous les jours, sauf le mardi, de 9h30 à 18h - Fermée les 25 décembre et 1er janvier - Entrée gratuite Retrouvez toute la programmation culturelle de l'exposition sur : musees.dijon.fr

Festival Les Nuits d'Orient

À l'origine davantage axé vers la tradition, la mémoire, l'Orient tel qu'on l'a longtemps rêvé, le festival Les Nuits d'Orient est peu à peu devenu plus contemporain, en prise avec l'actualité, notamment avec les bouleversements politiques qui ont agité le monde arabe ces dernières années. Le festival bâtit des passerelles entre les deux cultures de l'Orient et l'Occident. Il défend des valeurs universelles comme le respect, la tolérance, le partage et le métissage.

2 semaines de festival / organisé par la ville de Dijon

60 rendez-vous : cinéma, théâtre, musique, conte, danse, lecture, poésie, conférence, arts plastiques, vidéo, photographie, exposition, ateliers

90 partenaires : institutions culturelles, équipements de quartiers, associations amateurs et professionnelles, artistes en résidence

EN BREF

Prolongez la visite! [Passé] à table. Fragments d'une histoire dijonnaise

Une invitation à parcourir l'évolution de la vaisselle en terre cuite entre le VI° et le début du XX° siècle, à partir des découvertes archéologiques récentes dans le Dijonnais, à la rencontre de cinq hôtes.

Une invitation festive à découvrir, au fil de siècles, des choix techniques et culturels prémices ou non de notre table et de nos pratiques culinaires

Des tables, des fragments, des rencontres... une véritable enquête restituant une histoire du goût.

• Jusqu'au 28 novembre 2021 MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Ouvert tous les jours de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h, sauf le mardi Fermé les 1er et 11 novembre Entrée gratuite

Retrouvez toute la programmation culturelle de l'exposition sur : musees.dijon.fr



Cours de l'École du Louvre Les Arts dans les civilisations de l'Islam

Cette année, les cours de l'Ecole du Louvre à Dijon explorent les Arts dans les civilisations de l'Islam, ou comment exprimer le beau différemment

Les différents intervenants aborderont quatre thèmes, marqueurs de l'esthétique musulmane : le développement de la calligraphie, les décors géométriques et arabesques qui ornent les surfaces des bâtiments et objets d'arts, la relation de l'Islam à la représentation figurée et la question des matériaux et des couleurs.

• Du 6 JANVIER AU 10 FÉVRIER 2022 Retrouvez le programme et les modalités d'inscriptions sur musees.dijon.fr ou sur auditeurs.ecoledulouvre.fr

Modes de vie dans les musées

Le festival Modes de vie est un projet culturel participatif. Chaque année, il invite plusieurs artistes à se saisir du territoire dijonnais comme un champ d'expérimentation, de création in situ avec les habitants via des ateliers et des résidences de courte ou longue durée

Les musées de Dijon, partenaires du festival, poursuivent leur collaboration à l'occasion de la 17^{ème} édition.

L'illustratrice Bérengère Mariller-Gobber, propose un projet en lien avec le musée de la Vie bourguignonne, en créant une collection d'affiches mettant en valeur le travail artisanal. La restitution de ce projet sera présenté sous forme d'exposition au musée pendant la durée du festival.

• JANVIER ET FÉVRIER 2022 Renseignements sur musees.dijon.fr et sur modesdevie.org

Infos pratiques Tous les musées

INSCRIPTIONS EN LIGNE POUR LES ACTIVITÉS CULTURELLES

Pour participer aux activités proposées par les musées de Dijon dans le cadre de leur programmation culturelle, vous devez désormais vous inscrire en ligne.

Ainsi, dès l'ouverture des inscriptions et en quelques clics, vous pourrez réserver votre place pour une visite thématique, une nocturne, un midi au musée, un concert ou un "rendez-vous des familles"...

NOUVEAU DISPOSITIF, NOUVEAUX SERVICES AUX USAGERS.

Dès votre inscription en ligne, vous recevez automatiquement une confirmation pour l'activité que vous avez choisie. Si l'activité à laquelle vous souhaitez participer est complète, vous pouvez vous positionner sur une liste d'attente, avec un message instantané dès qu'une place se libère. Vous pourrez également vous désinscrire d'une activité jusqu'à la dernière minute, ce qui ouvre la possibilité de s'inscrire à une autre personne sur liste d'attente...

CONCRÈTEMENT, COMMENT CA MARCHE?

- Sur le site des musées <u>musees.dijon.fr</u>, allez dans la rubrique agenda,
- Sélectionnez l'activité culturelle qui vous intéresse, grâce aux critères de recherche : date, musée, public, catégorie...
- Sur la page de l'activité, cliquez sur le lien d'inscription,
- Vous arrivez sur le formulaire d'inscription. Après avoir rempli les champs d'information, vous confirmez votre inscription.



LES ACTIVITÉS CONCERNÉES (ÉVOLUTIF)

Visites thématiques - Nocturnes - Rendez-vous des familles - Midis au musée - Patrimoine en musique - Cinémas au musée - Ateliers découvertes

RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION CULTURELLE DES MUSÉES SUR : musees.dijon.fr

Vous pouvez aussi contacter les accueils des musées pour obtenir des renseignements sur les musées et/ou la programmation culturelle en cours.

Les visites 🔾 THÉMATIQUES

Les visites sont autant de voyages pour partir à la découverte d'un thème, d'une exposition, d'un mouvement artistique, d'une période ou d'une technique artistique. En semaine ou en week-end, l'offre est riche et variée pour permettre à chacun de vivre «son» musée.

Durée 1h - Tarifs 6€ / 3€ (réduit) sauf mention contraire.

Réservation et inscription sur musees.dijon.fr - voir page 6 pour les modalités d'inscription

MUSÉE DE LA VIE BOURGUIGNONNE

Hygiène et santé

Langes, biberons, lessive, principes de conservation, toilette, adduction en eau... Les principes d'hygiène et de santé au XIX^e et début du XX^e siècle.

• DIM 10/10 ET 21/11 à 14H30

Les hommes illustres

De tout temps, la Bourgogne a été marquée par des personnalités dont nous ne connaissons parfois plus que les noms. Venez (re)découvrir le destin de ces Bourguignons lors d'une visite.

SAM 23/10 ET DIM 02/01, 30/01
 à 14H30

Le travail des femmes au XIX^e siècle

Vie rurale, vie urbaine, travail en usine, industries domestiques, travaux de couture ou artisanat, autant de tâches incombant aux « petites mains » au cours des XIX° et XX° siècles.

• SAM 31/10 ET DIM 28/11 À 14H30

Les anciens métiers

Faisons ensemble un voyage dans le passé, entre ville et campagne autrefois, pour (re)découvrir d'anciens métiers parfois disparus. Maréchal-ferrant, dentellière, lavandière, chapelier, blanchisseur ressurgissent le temps d'une visite.

• SAM 06/11 ET DIM 16/01 à 14H30

Pain d'épices

Au fil d'une déambulation, l'histoire et les secrets de la fabrication du pain d'épices de Dijon vous seront racontés... peut-être pourrez vous en déguster si vous êtes sages!

• DIM 05/12 à 14H30

L'alimentation

Au rythme des saisons, les paysans cultivaient fruits, légumes, céréales et élevaient des animaux pour se nourrir. Que mangeait-on quand les supermarchés n'existaient pas ?

• SAM 11/12 ET 08/01 à 14H30

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Exposition [Passé] à table.

Riche d'une sélection de pièces de vaisselle en terre cuite utilisées entre l'époque mérovingienne et le début du XX° siècle, l'exposition vous invite à vous asseoir à la table d'un membre de l'élite mérovingienne, d'un habitant d'un bourg d'abbaye, d'une religieuse de la Visitation et d'un représentant en moutarde...

SAM 09/10, 06/11, 20/11
 ET DIM 24/10 à 14H30

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Pas si tous, les savants antiques!

Philosophes, scientifiques, ou législateurs, les antiques « vieilles barbes » ont beaucoup à nous apprendre. Révisons nos classiques...

• SAM 02/10 ET 23/10 à 14H30

Crânes et Vanités

Présent dans des natures mortes et/ou vanités, le crâne peut avoir différentes symboliques mais il est aussi emblème, icône ou attribut...

• DIM 31/10 à 14H30

Comme un parfum de fleur au musée

Venez découvrir la flore du musée! De l'Antiquité à aujourd'hui, les fleurs, pour leur esthétique et leur symbolique, sont un motif récurrent chez les artistes.

• Sam 16/10, 30/10 et 13/11 à 14+30

Histoire d'amours

Amours illicites, éternelles, contrariées, heureuses; putti, chérubins, Eros, Cupidon...: laissez-vous conter quelques représentations d'amours dans les œuvres du musée...

• DIM 07/11 ET SAM 27/11 à 14H30

Exposition « Arts de l'Islam »

Une sélection d'œuvres majeures, issues des collections dijonnaises, du musée du Louvre, de la Bibliothèque de Dole et du FRAC Bourgogne, pour découvrir la riche histoire de l'Islam à travers la grande diversité de ses cultures, en explorant en particulier les échanges noués avec le continent européen au fil des siècles.

• SAM 04/12, 11/12 ET DIM 02/01, 16/01

Femmes fatales ou femmes héroïques ?

Les femmes sont à l'honneur : pleines de ressources, elles usent de leur tête pour triompher de l'adversité, pour le meilleur ou pour le pire...

DIM 12/12 ET SAM 22/01 à 14H30

Jouissez sans entrave... mais avec modération

Les artistes ont souvent un regard ironique ou complaisant sur les distractions, jeux et plaisirs de leurs contemporains; venez vous y associer... à distance.

• SAM 18/12 ET DIM 09/01 à 14H30

Une histoire de la beauté

C'est aux travers de nos collections que nous vous invitons à découvrir l'histoire de la beauté. Tantôt athlétique, tantôt idéalisée, ou sophistiquée, elle a été un véritable sujet de préoccupation pour les artistes.

• DIM 19/12 ET SAM 15/01 à 14H30

Les œuvres MNR

Les « Musées Nationaux Récupération » sont un ensemble d'œuvres d'art récupérées en Allemagne après la Seconde Guerre mondiale. Ces œuvres, spoliées par les nazis, sont toujours à la recherche de leurs ayants-droits.

• DIM 26/12 ET 23/01 à 14H30

MUSÉE D'ART SACRÉ

Objets liturgiques

Qu'est-ce qu'un ciboire ? Quelle est la différence avec un calice ? A quoi servent ces deux minuscules carafes et comment les différencie-t-on?... Grâce à cette visite, vous serez incollable sur les oeuvres du musée d'Art sacré.

• DIM 17/10 à 14H30



Une fois par mois, les musées ouvrent leurs portes de 19h à 21h et vous invitent à découvrir les collections autrement. Musique, théâtre, jeux... autant de surprises qui transforment notre perception des œuvres et des lieux, le temps d'une soirée.

Gratuit - Inscription conseillée

Inscription en ligne sur musees.dijon.fr – voir page 6 pour les modalités d'inscription

OCTOBRE

Nocturne familles

Pendant les vacances, les enfants peuvent se coucher un peu plus tard! Cette année encore, la soirée sera dédiée aux familles. Le musée se transforme en un vaste terrain de jeux pour petits et grands: un moment à partager pour jouer, deviner, regarder, chercher...

• Mer 27/10 à 19H MUSÉE DES BEAUX-ARTS

NOVEMBRE

Zola, scènes de genre

Critique d'art, passionné de peinture, ami de peintres de son temps, Zola est aussi le peintre de scènes de genre ou de natures mortes dont le réalisme, loin d'être seulement photographique, est aussi musical, psychologique et olfactif. Des extraits de Nana, Son Excellence Eugène Rougon, le Ventre de Paris et Germinal seront éclairés de mouvements musicaux des sérénades de Beethoven et Dohnany, ainsi que les trios de Cras et Françaix.

Avec Arteggio. Marie Salvat, violon -Maxence Grimbert-Barré, alto et Alice Picaud, violoncelle

• Mer 3/11 à 19h et 20h Musée de la vie Bourguignonne

Parţum d'Orient

Une rencontre entre la musique de l'Orient et la musique classique et lyrique de l'Occident, quand l'Orient rencontre l'Occident le temps d'un mouvement. Création avec chant lyrique, piano et flûte et arrangement avec oud et participation d'un danseur. Comment couleurs et parfums d'Orient peuvent venir se mêler à l'écriture et l'interprétation classique ? Comment un danseur peut s'immerger de ces deux univers et en extraire le sens du mouvement ? Comment parfumer d'Orient des arias d'opéras baroques, d'opéras romantiques ?

Dans le cadre du festival des Nuits d'Orient. Avec ClairObscur Lyrique. Sylvie Monot, soliste lyrique mezzo-soprano - Mathilde Groffier, flûtiste - Caroline Schmid, compositrice - pianiste - Pierre-Olivier Fernandez, oudiste - violoniste et Omar Araya danseur - chorégraphe

• Mer 24/11 à 19H Musée d'art sacré

La nuit des étudiants

Un événement créé PAR et POUR les ÉTUDIANTS.

Les musées ouvrent leurs portes jusqu'aux douze coups de minuit, à l'occasion de cette dixième nuit des étudiants. Laissez-vous surprendre par des musiciens, comédiens ou médiateurs d'un soir. Ils sauront vous faire découvrir et apprécier les collections avec de nombreuses surprises et beaucoup de légèreté! Rendez-vous le jeudi 25 novembre pour une nocturne spéciale étudiants!

• JEU 25/11 DE 20H À MINUIT

MUSÉE DES BEAUX-ARTS - MUSÉE DE LA VIE BOURGUIGNONNE - MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE - MUSÉE RUDE - MUSÉE D'ART SACRÉ

DÉCEMBRE

Entre Orient et Occident, inspiration musicale du Liban

Zeina Saleh Kayali, spécialiste de la musique classique libanaise, mettra en lumière le parcours de Wadia Sabra, ardent défenseur de l'universalité de la musique qu'elle soit orientale ou occidentale, Son propos sera illustré par le pianiste Georges Daccache et les élèves du Conservatoire qui feront ressortir l'influence de Wadia Sabra sur ses contemporains.

Avec Arteggio et le Conservatoire à Rayonnement Régional

• Mer 1er/12 à 19H MUSÉE DES BEAUX-ARTS

JANVIER

La Litanie des Cimes

Créée en 2019 par le violoniste Clément Janinet avec Élodie Pasquier (clarinettes) et Bruno Ducret (violoncelle), La Litanie des Cimes confie au jazz de chambre ses paysages imaginaires. Elle s'élève et s'adresse au sommet des arbres, des montagnes et autres monticules de ressources naturelles, mais s'enracine dans une intériorité bouillonnante. Le trio joue sur le dialogue des harmonies, l'improvisation secouée d'une énergie ardente. Ce jazz acoustique pourrait sonner comme une bande son vivace entendue depuis un jardin zen.

Avec LeBloc

• Mer 12/01 à 19H MUSÉE DES BEAUX-ARTS



Patrimoine A EN MUSIQUE

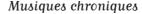
Des moments pour goûter aux richesses de la musique dans un cadre bien différent de celui des salles de concert !

Gratuit - Inscription conseillée

Inscription en ligne sur musees.dijon.fr – voir page 6 pour les modalités d'inscription

MUSIQUE EN VILLE

Une véritable randonnée citadine proposée par Les Traversées Baroques pour la 10° édition de Musique en Ville à Dijon. Ce projet a vu le jour en 2011 à l'initiative de cet ensemble spécialisé dans les musiques anciennes. Conscients de la richesse du patrimoine de la ville, Les Traversées Baroques offrent un itinéraire musical pour explorer, (re)-découvrir des endroits chers aux dijonnais, dédiés ou non à la musique.



Cocasse, tragiques, touchantes, merveilleuses: depuis leur publication en 1668, Les Fables de La Fontaine transportent avec elles quantité de qualificatifs qui en révèlent le génie et l'intemporalité. Miroir de nos passion, chaque Fable est une aventure où l'on rencontre des animaux roublards, généreux, voleurs, drôles, tendres, amoureux. Spectacle intime – une musicienne, un acteur- mais foisonnant, qui met en scène, un lion, un loup, un chêne, deux pigeons... Accompagnés, parfois chahutés par des musiques qui tantôt nous charment, tantôt nous bousculent.

Avec l'Ensemble les Traversées baroques. Christine Plubeau et Manuel Weber Informations et programme complet : les Traversées Baroques | traversees-baroques.fr

• DIM 3/10 à 10H30

MUSÉE D'ART SACRÉ



CONCERT JUS DE FRUIT

Coralie Ehinger. Devenir une partie de l'instrument

« Il n'y a pas de contact direct, mais tu deviens une partie de l'instrument. Tu ne ressens rien au niveau du toucher : tu dois développer un lien entre ton corps et ton oreille. Tu as le regard dans le vague à cause de la concentration nécessaire pour bouger le moins possible ton corps. C'est physique, donc, mais intérieurement, calmement.»

L'artiste Coralie Ehinger vit et travaille à Lausanne, en Suisse. En 1999, elle découvre le Theremin, et ne cessera de s'y intéresser depuis. C'est sous le nom de Therminal C qu'elle déploie pleinement ses inspirations artistiques, tant sonores que visuelles.

Avec Why Note

• DIM 14/11 à 11H MUSÉE DES BEAUX-ARTS

10 LES NOCTURNES PATRIMOINE EN MUSIQUE 11

Cinéma É AU MUSÉF

Deux formules vous sont proposées pour visionner des films documentaires en lien avec les collections du musée de la Vie bourguignonne : une visite / un film, accompagnée par un médiateur, ou une projection libre.

Gratuit - Inscription conseillée

Inscription en ligne sur musees.dijon.fr - voir page 6 pour les modalités d'inscription

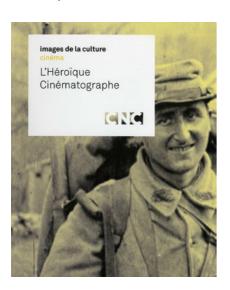
PROJECTION

L'héroïque cinématographe de L. Veray, A. de Sacy (CNC, 2014)

De nombreux opérateurs de cinéma ont quadrillé le front durant la Première Guerre mondiale, léquant ainsi des kilomètres de pellicules. Ce ne sont pourtant pas ces films qui sont habituellement montrés mais des scènes souvent reconstituées peu après. Ce montage d'images d'archives est d'autant plus précieux qu'il est assorti des commentaires attribués à deux opérateurs, l'un français, l'autre allemand...

DIM 14/11 à 15H00

Durée 1h



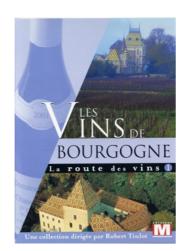
UNE VISITE / UN FILM

Saint-Vincent Tournante

En Bourgogne, la vigne et le vin vivent encore avec les grands personnages qui les ont fécondés : les moines de Cîteaux ont construit le Clos de Vougeot, les Grands Ducs d'Occident ont réglementé les cépages, imposant le fameux pinot noir, les grandes maisons comme les petits vignerons perpétuent la tradition, tandis que les Chevaliers du Tastevin accueillent le monde entier pour des soirées festives. Visite suivie d'une projection : Les vins de Bourgogne de B. Vasseur, Ed. Montparnasse [prod.], 2005 (52 min).

DIM 23/01 à 15H00

Durée 1h30



Les midis au MUSÉE D

À l'heure du déjeuner, les musées vous accueillent pour des activités variées et conviviales : ateliers créatifs, visites ou rencontres hors du commun avec des invités...

Durée 1h - Gratuit - Inscription conseillée

Inscription en ligne sur musees.dijon.fr - voir page 6 pour les modalités d'inscription

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Une restauratrice de tableaux au musée

Pour la réouverture du musée des Beaux-Arts entièrement rénové le 17 mai 2019 après de longues années de travaux, une majorité d'œuvres ont bénéficié d'une « toilette » effectuée par des spécialistes. Françoise Le Corre, restauratrice de tableaux à Dijon, viendra nous expliquer son métier, sa passion...

Jeu 04/11 à 12н30

Arts et architecture islamiques en Afghanistan : 100 ans de (re) découvertes d'un patrimoine méconnu

À travers une présentation des principaux vestiges médiévaux d'Afghanistan, cette intervention retrace la découverte de sites et monuments majeurs de l'histoire des arts de l'Islam.

Par Thomas Lorain, chercheur à l'Université de Bamberg, Allemagne

Jeu 25/11 à 12н30

Exposition « Arts de l'Islam »

Une sélection d'œuvres majeures, issues des collections dijonnaises, du musée du Louvre, de la Bibliothèque de Dole et du FRAC Bourgogne, pour découvrir la riche histoire de l'Islam à travers la grande diversité de ses cultures, en explorant en particulier les

échanges noués avec le continent européen au fil des siècles.

Par Catherine Tran-Bourdonneau, conservatrice du patrimoine, chargée des collections extra-européennes, cocommissaire de l'exposition

Jeu 09/12 à 12н30

Paysages ruraux et marins

Appréhendez les proportions, volumes et valeurs au cours d'une séance aux crayons pastels, menée par un plasticien face aux œuvres. Attardons-nous sur les paysages réalistes et impressionnistes du XIX^e siècle et interprétons-les aux pastels secs.

• JEU 16/12 à 12H30



Entre médiation et conservation, visite à 2 voix

En binôme, un médiateur et un conservateur vous font découvrir ou redécouvrir les œuvres des collections du musée.

Jeu 13/01 à 12н30

Les rendez-vous DES FAMILLES & 8

Pour profiter des collections et passer un agréable moment en famille, la direction des musées propose quelques rendez-vous ludiques, visites ou ateliers créatifs, à partager entre petits et grands.

Gratuit - Inscription conseillée

Inscription en ligne sur musees.dijon.fr – voir page 6 pour les modalités d'inscription

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Durée 1h30

Range ta chambre

C'est chouette, une chambre ordonnée, quadrillée et colorée non ? Maria Helena Vieira da Silva nous montre comment s'y prendre.

• DIM 17/10 à 14H30

Motifs en boîte

Utilisés abondamment dans l'art islamique, les motifs aux décors géométriques complexes, ornent tout aussi bien les architectures que les manuscrits et les objets. Rayonnant à partir d'un motif central en étoile, ils se répandent alors en réseau et recouvrent entièrement ou presque les surfaces. À vous de faire rayonner vos motifs et créer un petit coffret précieux aux charmes de l'Orient.

DIM 28/11 à 14H30

Noël chez les ducs

C'est la fête de Noël au Duché, décors et surprises il faut se hâter de préparer. Belles et colorées, ton sapin elles viendront décorer.

• DIM 12/12 à 14H30



Plus blanc que blanc

Le blanc des nuages, le blanc des drapés, le blanc des aplats. Le blanc est une couleur. les artistes nous le disent. À ton tour découvre les mille nuances de blanc.

• DIM 30/01 à 14H30



MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Durée 2h

Nature morte avec cruche et truits : douce atmosphère du passé

Installons-nous en atelier autour d'une composition à croquer : craie ou fusain au bout des doigts, dévoilons les courbes et les matières, jouons des nuances de gris, révélons les blancs et marguons les noirs. Par le dessin, recréons l'atmosphère d'une table du passé...

L'exposition [Passé] à table met à l'honneur la vaisselle de table utilisée sur le territoire dijonnais, de l'époque mérovingienne au XIXe siècle. Le dessin ? Un moyen de sublimer un humble récipient en terre cuite du quotidien.

• DIM 10/10 à 14H30

Des petits pots dans les grands

Cruche, oule, marmite, coquemar et pot à potager : de l'argile à la céramique, découvrons les techniques de fabrication des pots. Après une visite de l'exposition [Passé] à table, réalisons un pot en argile décoré : pastilles ou molette? Au choix!

• DIM 21/11 à 14H30

Jolie fibule

Pour maintenir deux parties d'un vêtement, les gallo-romains utilisaient un petit objet, ancêtre de nos épingles à nourrice ou de nos broches, appelé fibule. Et si, avec un fil de métal, nous aussi nous en fabriquions une ?

DIM 19/12 à 14H30



MUSÉE DE LA VIE **BOURGUIGNONNE**

Durée 1h30

Autour du costume

La mode change vite! Observons les différentes manières de se vêtir en fonction des époques (bijoux, accessoires,...) puis faites-vous tirer le portrait en costume d'autrefois chez le photographe Hermagis.

• DIM 26/12 à 14H30

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Les animaux du musée - Visite

Une visite ludique et familiale avant de profiter du spectacle.

Mer 22/12 à 15+30

Gratuit - Réservation obligatoire - dès 4 ans

Bien chère fourmi - Spectacle

Les animaux de la forêt s'écrivent entre eux . L'écureuil mais aussi l'ours, la moineau. Ce spectacle se veut un retour l'envie d'adresser ces phrases à quelqu'un

raconter le rapport à l'intime de l'écriture. Cie L'éclaircie, d'après "Lettres de

• Mer 22/12 à 16+30

Gratuit - Réservation obligatoire - dès 4 ans Aux Cuisines ducales

Activités créatives JEUNE PUBLIC 3

Les enfants s'inspirent des collections et réalisent des œuvres personnelles, comme de vrais artistes en herbe.

CYCLES D'ATELIERS DU MERCREDI

Cycles de 10 séances, durée 1h30 - Tarification au taux d'effort - voir page 19 Réservations au 03 80 74 53 59 ou sur reservations musees @ville-dijon.fr

POUR LES 4-5 ANS

À la belle bricole

On se promène au fil du musée, à la découverte de la vie à la campagne autrefois. On flâne dans la rue des commerces. On respire l'air du temps et on s'inspire des collections pour bricoler en s'amusant : un petit jouet à fabriquer, une belle devanture de magasin à créer...

• 1ERE SÉANCE MER 05/01 à 14H00 MUSÉE DE LA VIE BOURGUIGNONNE

POUR LES 6-9 ANS

Cubicoram'art

Décomposer en faces, donner du rythme et du mouvement ou comment déstructurer un espace et le restructurer autrement. D'après les œuvres cubistes et assimilées.

 1ere séance Mer 05/01 à 14H00 MUSÉE DES BEAUX-ARTS

POUR LES 10-12 ANS

Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert!

Fibules et boucles de ceintures, or, argent, grenat, verre... Ouvrons grand les yeux pour apprécier la richesse des bijoux de l'époque mérovingienne et des ornements qui décorent les pages des manuscrits. Une source d'inspiration extraordinaire pour les artistes en herbe! Techniques du métal repoussé et de l'acrylique, art de l'enluminure.

• 1ERE SÉANCE MER 05/01 à 14H00 MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

POUR LES 13-15 ANS

Pays sage

Bien plus que le contempler, il faut le représenter!

La peinture de paysage à travers les époques et les mouvements.

• 1ERE SÉANCE MER 05/01 à 16H00 **MUSEE DES BEAUX-ARTS**



ATELIERS DU WEEK-END

Durée 1h30 ou 2h - Tarif 3 €

Inscription conseillée sur musees.dijon.fr - voir page 6 pour les modalités d'inscription

POUR LES 4-6 ANS

Pain d'épices

Un atelier pour découvrir les secrets du pain d'épices, cette spécialité dijonnaise tant attendue par les enfants sages et réalisez une figurine gourmande et colorée.

• 04/12 à 10_H

MUSÉE DE LA VIE BOURGUIGNONNE

Noël tout doux

En attendant Noël, viens fabriquer des décorations en feutrine pour ton sapin.

• 18/12 à 10_H

MUSÉE DE LA VIE BOURGUIGNONNE

POUR LES 6-9 ANS

La danse des lettres

Le phylactère est une petite banderole sur laquelle se déploient les paroles prononcées par un personnage. Inventons une courte phrase et jouons à imprimer des lettres, à l'aide de pochoirs et de tampons comme une danse sur les phylactères.

• 03/10 à 14_H30

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Portrait pastel

Observons les minois, bouilles, faces, figures, tronches, têtes, portraits en passant du moyen-âge à nos jours. Attardons-nous sur la grâce des portraits d'Édouard Manet et réalisons nous aussi un doux visage aux pastels secs.

• 07/11 à 14_H30

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Lignes et couleurs

Une bataille effrénée de couleurs et de lignes noires se prépare sur le front. Munissezvous de vos armes colorées : pastels gras, pinceaux et encre de Chine pour cette confrontation explosive et ludique de la peinture gestuelle.

• 05/12 à 14_H30

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Rrrr/Migou

Peints, dessinés ou sculptés, domestiques ou sauvages, charmants ou majestueux, les félins ont toujours inspirés les artistes. Reproduisez le « Portrait d'un tigre » de Charles Lapicque où couleurs vives et lignes sinueuses sont à l'honneur.

• 02/01 à 14_H30

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

POUR LES 7-12 ANS

Pain d'épices

Un atelier pour découvrir les secrets du pain d'épices, cette spécialité dijonnaise tant attendue par les enfants sages et réalisez une figurine gourmande et colorée.

• 04/12 à 14_H30

MUSÉE DE LA VIE BOURGUIGNONNE

Noël tout doux

En attendant Noël, viens fabriquer des décorations en feutrine pour ton sapin.

• 18/12 à 14_H30

MUSÉE DE LA VIE BOURGUIGNONNE

LES ATELIERS DES VACANCES

ATELIER FAMILLE

Salon Gaulin, décors et motifs

Ce décor reflète toute l'inventivité et la délicatesse des décors bourquignons à la fin du XVIII^e siècle, dont certains rivalisaient avec les réalisations parisiennes contemporaines. Réalisez un lé de papier peint, aux influences ethniques et en peinture.

Inventoriez et inventez des frises de motifs sur un fond multicolore pour rhabiller votre salon après une visite dans le Salon Gaulin.

 Mer 03/11 à 14+00 Durée 3h MUSÉE DES BEAUX-ARTS

POUR LES 6-9 ANS

Flower Power

Inventorions les différents végétaux représentés dans les peintures, sur les cadres, sur les bas reliefs du musée. Réalisons des fleurs géantes, multicolores et en volume, ou délicatement dessinées. Faites pousser votre jardin à l'atelier de la Nef.

 Du Lun 25/10 au Ven 29/10 à 14h Cycle de 5 séances de 2h MUSÉE DES BEAUX ARTS

DIJON SPORT DÉCOUVERTE

ville de Dijon propose de nombreuses d'inscription dans la brochure DIJON SPORT DECOUVERTE.

POUR LES 9-12 ANS

Face de Plâtre

Réalise en grand, très grand, un masque en plâtre à suspendre tel un trophée à exposer, pour impressionner, effraver ou faire rêver. Quelle sera ton inspiration: animalière, Cubisme, Antiquité égyptienne...? A toi de

 Du Lun 25/10 au Ven 29/10 à 10h Cycle de 5 séances de 2h **MUSÉE DES BEAUX-ARTS**



Activités créatives ADOS-ADULTES 29

LES CYCLES D'ATELIERS

Cycles de 10 séances, durée 2h Tarification au taux d'effort (voir ci-contre) Réservation au 03 80 74 53 59 ou sur reservationsmusees@ville-dijon.fr

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

L'Orient

Plongez dans l'iconographie orientale avec la visite de l'exposition « Arts de l'Islam » et de la salle orientaliste du musée. Réalisez une fresque collective d'après les motifs des céramiques d'Iznik et réinterprétez librement une peinture ou un dessin de la collection.

• 1RE SÉANCE SAM 08/01 à 10H Réservation à partir du 08/12

INFOS: Tarification au taux d'effort

Pour les cycles d'ateliers enfants et adultes, la ville de Dijon a mis en place une tarification personnalisée et adaptée aux revenus (comme pour d'autres services comme la restauration municipale, les crèches...). Il consiste à appliquer un pourcentage sur les ressources mensuelles de la famille, en tenant compte de sa composition et de son lieu de résidence, pour obtenir le montant à facturer.

Toute demande d'inscription à un cycle d'ateliers devra faire l'objet, au préalable, des démarches suivantes sur le site : dijon.fr

- 1- Création d'un compte citoyen personnel (compte mydijon)
- 2- Création ou mise à jour annuelle d'un dossier famille (y joindre le ou les avis d'imposition de l'année N-2 pour la fixation de vos tarifs, valider et signer numériquement votre dossier)



		Heures	0ù	Activités	Thème	Page
				OCTOBRE 2021		
samedi	2	14h30	MBA	Visite thématique	Pas si fous, les savants antiques !	8
dimanche	3	14h30	MBA	Atelier 6-9 ans	La danse des lettres	17
	3	10h30	MAS	Patrimoine en musique	Musiques chroniques	11
samedi	9	14h30	MAD	Visite exposition	[Passé] à table	7
dimanche	10	14h30	MAD	Rendez-vous des familles	Nature morte avec cruche et fruits : douce atmosphère du passé	15
		14h30	MVB	Visite thématique	Hygiène et santé	7
samedi	16	14h30	MBA	Visite thématique	Comme un parfum de fleur au musée	8
dimanche	17	14h30	MAS	Visite thématique	Objets liturgiques	8
	17	14h30	MBA	Rendez-vous des familles	Range ta chambre	14
		14h30	MBA	Visite thématique	Pas si fous, les savants antiques !	8
samedi	23	14h30	MVB	Visite thématique	Les hommes illustres	7
dimanche	24	14h30	MAD	Visite exposition	[Passé] à table	7
		10h00	MBA	Atelier 9-12 ans - 1 ^{re} séance	Face de plâtre	18
lundi	25	14h00	MBA	Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance	Flower power	18
mercredi	27	19h00	MBA	Noct	urne familles	9
samedi	30	14h30	MBA	Visite thématique	Comme un parfum de fleur au musée	8
		14h30	MVB	Visite thématique	Le travail des femmes au XIXº siècle	7
dimanche	31	14h30	MBA	Visite thématique	Crânes et Vanités	8
				NOVEMBRE 202	1	
				LUNDI 1 ^{er} férié		
		14h00	MBA	Atelier famille	Salon Gaulin, décors et motifs	18
mercredi	3	19h et 20h	MVB	Nocturne	Zola, scènes de genre	9
jeudi	4	12h30	MBA	Midi au musée	Une restauratrice de tableaux au musée	13
		14h30	MAD	Visite exposition	[Passé] à table	7
samedi	6	14h30	MVB	Visite thématique	Les anciens métiers	7
		14h30	MBA	Atelier 6-9 ans	Portrait pastel	17
dimanche	7	14h30	MBA	Visite thématique	Histoire d'amours	8
				JEUDI 11 FÉRIÉ		
samedi	13	14h30	MBA	Visite thématique	Comme un parfum de fleur au musée	8
		11h00	MBA	Patrimoine en musique	Concert Jus de fruit	11
dimanche	14	15h00	MVB	Cinéma au musée	L'héroïque cinématographe de L. Veray, A. de Sacy (CNC, 2014)	12
samedi	20	14h30	MAD	Visite exposition	[Passé] à table	7
dimanche	21	14h30	MAD	Rendez-vous des familles	Des petits pots dans les grands	15
mercredi	24	19h00	MAS	Nocturne	Parfum d'Orient	9
		20h-minuit	ММММ	Nocturne	Nuit des étudiants	10
jeudi	25	12h30	MBA	Midi au musée	Arts et architecture islamiques en Afghanistan	13
samedi	27	14h30	MBA	Visite thématique	Histoire d'amours	8
dimanche		14h30	MBA	Rendez-vous des familles	Motifs en boîte	14
	28	14h30	MVB	Visite thématique	Le travail des femmes au XIXº siècle	7

MAD = MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE,	MAS = MUSÉE D'ART SACRÉ, MBA = MUSÉE DES BEAUX-ARTS,
MR = MUSÉE RUDE, MVB = MUSÉE	DE LA VIE BOURGUIGNONNE, MMMM = TOUS LES MUSÉES

		Heures	0ù	Activités	Thème	Page
				DECEMBRE 202	1	
mercredi	1	19h00	МВА	Nocturne	Entre Orient et Occident, inspiration musicale du Liban	10
samedi		10h00	MVB	Atelier 4-6 ans	Pain d'épices	17
	4	14h30	MVB	Atelier 7-12 ans	Pain d'épices	17
		14h30	MBA	Visite thématique	Exposition « Arts de l'Islam »	8
dlama u - L -	_	14h30	MBA	Atelier 6-9 ans	Lignes et couleurs	17
dimanche	5	14h30	MVB	Visite thématique	Pain d'épices	7
jeudi	9	12h30	MBA	Midi au musée	« Arts de l'Islam »	13
samedi 1		14h30	MVB	Visite thématique	L'alimentation	7
	11	14h30	MBA	Visite thématique	Exposition « Arts de l'Islam »	8
		14h30	MBA	Rendez-vous des familles	Noël chez les ducs	14
dimanche	12	14h30	MBA	Visite thématique	Femmes fatales ou femmes héroïques ?	8
jeudi	16	12h30	MBA	Midi au musée	Paysages ruraux et marins	13
•		10h00	MVB	Atelier 4-6 ans	Noël tout doux	17
samedi	18	14h30	MVB	Atelier 7-12 ans	Noël tout doux	17
ouou.		14h30	МВА	Visite thématique	Jouissez sans entrave mais avec modération	8
		14h30	MBA	Visite thématique	Une histoire de la beauté	8
dimanche	19	14h30	MAD	Rendez-vous des familles	Jolie fibule	15
		ı		SAMEDI 25 NOËL FÉRIÉ		
		14h30	MVB	Rendez-vous des familles	Autour du costume	15
dimanche	26	14h30	MBA	Visite thématique	Les œuvres MNR	8
				JANVIER 2022		
				SAMEDI 1 ^{er} Jour de l'an f	ÉRIÉ	
		14h30	MBA	Atelier 6-9 ans	Rrrr/Miaou	17
dimanche	2		MON		III I I I I I I I I I I I I I I I I I	17
		14h30	MBA	Visite thématique	Exposition « Les Arts de l'Islam »	8
		14h30 14h00		Visite thématique Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance	,	8
			MBA		Exposition « Les Arts de l'Islam »	8
mercredi	5	14h00	MBA MVB	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et	8 16
mercredi	5	14h00 14h00	MBA MVB MBA	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art	8 16 16
		14h00 14h00 14h00	MBA MVB MBA MAD	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert!	8 16 16 16
mercredi samedi	5	14h00 14h00 14h00 16h00	MBA MVB MBA MAD MBA	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance Atelier 13-15 ans - 1 ^{re} séance	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert! Pays sage	8 16 16 16 16
samedi		14h00 14h00 14h00 16h00 10h00	MBA MVB MBA MAD MBA MBA	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance Atelier 13-15 ans - 1 ^{re} séance Atelier adultes - 1 ^{re} séance	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert ! Pays sage L'Orient	8 16 16 16 16
samedi dimanche	8	14h00 14h00 14h00 16h00 10h00 14h30	MBA MVB MBA MAD MBA MBA MVB	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance Atelier 13-15 ans - 1 ^{re} séance Atelier adultes - 1 ^{re} séance Visite thématique	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert! Pays sage L'Orient L'alimentation Jouissez sans entrave mais avec	8 16 16 16 16 19 7
samedi limanche	8	14h00 14h00 14h00 16h00 10h00 14h30	MBA MVB MBA MAD MBA MBA MVB	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance Atelier 13-15 ans - 1 ^{re} séance Atelier adultes - 1 ^{re} séance Visite thématique Visite thématique	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert! Pays sage L'Orient L'alimentation Jouissez sans entrave mais avec modération	8 16 16 16 16 19 7 8
samedi dimanche mercredi	8 9 12	14h00 14h00 14h00 16h00 10h00 14h30 14h30	MBA MVB MBA MAD MBA MBA MBA MVB MBA MBA	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance Atelier 13-15 ans - 1 ^{re} séance Atelier adultes - 1 ^{re} séance Visite thématique Visite thématique Nocturne	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert! Pays sage L'Orient L'alimentation Jouissez sans entrave mais avec modération La Litanie des Cimes Entre médiation et conservation,	8 16 16 16 16 19 7 8 10
samedi dimanche mercredi jeudi samedi	8 9 12 13	14h00 14h00 14h00 16h00 10h00 14h30 14h30 19h00 12h30	MBA MVB MBA MAD MBA MBA MBA MVB MBA MBA MBA	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance Atelier 13-15 ans - 1 ^{re} séance Atelier adultes - 1 ^{re} séance Visite thématique Visite thématique Nocturne Midi au musée	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert! Pays sage L'Orient L'alimentation Jouissez sans entrave mais avec modération La Litanie des Cimes Entre médiation et conservation, visite à 2 voix	8 16 16 16 16 19 7 8 10 13
samedi dimanche mercredi jeudi samedi	8 9 12 13	14h00 14h00 14h00 16h00 10h00 14h30 14h30 19h00 12h30 14h30	MBA MVB MBA MAD MBA MBA MBA MVB MBA MBA MBA MBA MBA	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance Atelier 13-15 ans - 1 ^{re} séance Atelier adultes - 1 ^{re} séance Visite thématique Visite thématique Nocturne Midi au musée Visite thématique	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert! Pays sage L'Orient L'alimentation Jouissez sans entrave mais avec modération La Litanie des Cimes Entre médiation et conservation, visite à 2 voix Une histoire de la beauté	8 16 16 16 17 7 8 10 13 8 8
samedi dimanche mercredi jeudi samedi	8 9 12 13	14h00 14h00 14h00 16h00 10h00 14h30 14h30 12h30 14h30 14h30	MBA MVB MBA MAD MBA MBA MBA MVB MBA MBA MBA MBA MBA MBA	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance Atelier 13-15 ans - 1 ^{re} séance Atelier adultes - 1 ^{re} séance Visite thématique Visite thématique Nocturne Midi au musée Visite thématique Visite thématique	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert! Pays sage L'Orient L'alimentation Jouissez sans entrave mais avec modération La Litanie des Cimes Entre médiation et conservation, visite à 2 voix Une histoire de la beauté Exposition « Arts de l'Islam »	8 16 16 16 17 7 8 10 13 8 8
samedi dimanche mercredi jeudi samedi dimanche	8 9 12 13 15 16 22	14h00 14h00 14h00 16h00 10h00 14h30 14h30 19h00 12h30 14h30 14h30	MBA MVB MBA MAD MBA MBA MVB MBA MBA MBA MBA MBA MBA MBA MBA MBA MB	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance Atelier 13-15 ans - 1 ^{re} séance Atelier adultes - 1 ^{re} séance Visite thématique Visite thématique Nocturne Midi au musée Visite thématique Visite thématique Visite thématique Visite thématique	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert! Pays sage L'Orient L'alimentation Jouissez sans entrave mais avec modération La Litanie des Cimes Entre médiation et conservation, visite à 2 voix Une histoire de la beauté Exposition « Arts de l'Islam » Les anciens métiers Femmes fatales ou femmes	8 16 16 16 19 7 8 10 13 8 8 7
samedi dimanche mercredi jeudi samedi dimanche	8 9 12 13 15	14h00 14h00 14h00 16h00 10h00 14h30 14h30 12h30 14h30 14h30 14h30	MBA MVB MBA MAD MBA	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance Atelier 13-15 ans - 1 ^{re} séance Atelier adultes - 1 ^{re} séance Visite thématique Visite thématique Nocturne Midi au musée Visite thématique Visite thématique Visite thématique Visite thématique Visite thématique Visite thématique	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert! Pays sage L'Orient L'alimentation Jouissez sans entrave mais avec modération La Litanie des Cimes Entre médiation et conservation, visite à 2 voix Une histoire de la beauté Exposition « Arts de l'Islam » Les anciens métiers Femmes fatales ou femmes héroïques ?	8 16 16 16 16 19 7 8 10 13 8 8 7 8
dimanche mercredi jeudi samedi dimanche	8 9 12 13 15 16 22	14h00 14h00 14h00 16h00 10h00 14h30 14h30 12h30 14h30 14h30 14h30 14h30 14h30	MBA MVB MBA MAD MBA MBA MVB MBA MBA MBA MBA MBA MBA MBA MBA MBA MB	Atelier 4-5 ans - 1 ^{re} séance Atelier 6-9 ans - 1 ^{re} séance Atelier 10-12 ans - 1 ^{re} séance Atelier 13-15 ans - 1 ^{re} séance Atelier adultes - 1 ^{re} séance Visite thématique Visite thématique Nocturne Midi au musée Visite thématique Visite thématique Visite thématique Visite thématique Visite thématique Visite thématique Cinéma au musée	Exposition « Les Arts de l'Islam » A la belle bricole Cubicoram'art Chez Clovis, Brunehaut, Frédégonde et Dagobert! Pays sage L'Orient L'alimentation Jouissez sans entrave mais avec modération La Litanie des Cimes Entre médiation et conservation, visite à 2 voix Une histoire de la beauté Exposition « Arts de l'Islam » Les anciens métiers Femmes fatales ou femmes héroïques? Saint-Vincent Tournante	8 16 16 16 16 19 7 8 10 13 8

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Ouvert tous les jours, sauf le mardi

Du 1er octobre au 31 mai de 9h30 à 18h

Du 1er juin au 30 septembre de 10h à 18h30

Fermé les 1er janvier, 1er et 8 mai, 14 juillet, 1er et 11 novembre, 25 décembre

Palais des ducs et des États de Bourgogne

Place de la Sainte-Chapelle - Dijon

Tél (+33) 3 80 74 52 09 - dmp@ville-dijon.fr

2 MUSÉE RUDE

Ouvert tous les jours, sauf le mardi

Du 1er octobre au 31 mai de 9h30 à 18h

Du 1er juin au 30 septembre de 10h à 18h30

Fermé les 1er janvier, 1er et 8 mai, 14 juillet, 1er et 11 novembre, 25 décembre

8, rue Vaillant - Dijon

Tél (+33) 3 80 74 52 09 - dmp@ville-dijon.fr

10 MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Du 1er avril au 31 octobre ouvert tous les jours,

sauf le mardi, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Du **2 novembre au 31 mars** ouvert les mercredis, samedis et dimanches

Fermé les 1er janvier, 1er et 8 mai, 14 juillet, 1er et 11 novembre, 25 décembre

5, rue docteur Maret - Dijon

Tél (+33) 3 80 48 83 70 - dmp@ville-dijon.fr

MUSÉE DE LA VIE BOURGUIGNONNE PERRIN DE PUYCOUSIN

Ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Fermé les 1er janvier, 1er et 8 mai, 14 juillet, 1er et 11 novembre, 25 décembre

Monastère des Bernardines

17, rue Sainte-Anne - Dijon

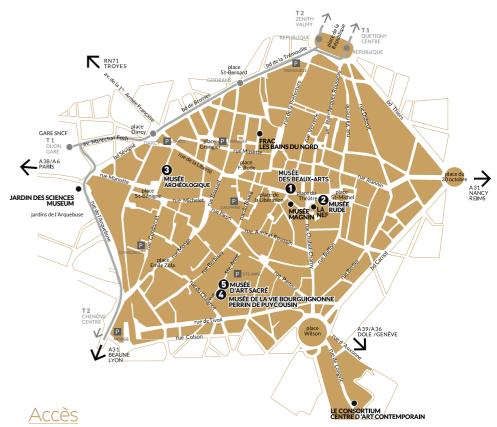
Tél (+33) 3 80 48 80 90 - dmp@ville-dijon.fr

5 MUSÉE D'ART SACRÉ

Ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h **Fermé** les 1^{er} janvier, 1^{er} et 8 mai, 14 juillet, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre

Chapelle Sainte-Anne - 15, rue Sainte-Anne - Dijon

Tél (+33) 3 80 48 80 90 - dmp@ville-dijon.fr



Optimisez votre itinéraire sur le site **divia.fr**

Parkings en cœur de ville : Darcy, Dauphine, Grangier, Monge, Sainte-Anne.

© direction des musées de Dijon pour l'ensemble des visuels, sauf mentions contraires

PAGE DE COUVERTURE : Rendez-vous des familles, musée des Beaux-Arts de Dijon, été 2021 © musées de Dijon/Philippe Bornier • PAGE 5 : Exposition [Passé] à table. Fragments d'une histoire dijonnaise, musée archéologique de Dijon © musées de Dijon • PAGE 4 : Bouteille, 16* siècle, verre souffité, décor émaillé et doré, Syrie ou Égypte, sultanat mamelouk © musées de Dijon/François Jay • PAGE 10 : La Litanie des Cimes © tous droits réservés • PAGE 11 : Concert des Traversées baroques, musée des Beaux-Arts de Dijon, mai 2020 © Ville de Dijon/Aymeric Laloux • PAGE 12 : Laurent Veray et Agnée de Sacy, L'héroïque cinématographe, 2002. / Bernard Vasseur, La route des vins n° 1 : Les vins de Bourgogne, 2005 • PAGE 13 : Charles-François Daubigny, Soteil couchant sur l'Oise, huite sur bois, vers 1865, musée des Beaux-Arts de Dijon © musées de Dijon/François Jay • PAGE 14 : Maria Helena Viera da Silva, La Grande Chambre bleue, huite sur panneau d'isorel, 1951, musée des Beaux-Arts de Dijon © musées de Dijon • PAGE 19 : Jean-Joseph Benjamin-Constant, La Sortie de la mosquée, huite sur toite, 1872, musée des Beaux-Arts de Dijon © musées de Dijon • PAGE 19 : Jean-Joseph Benjamin-Constant, La Sortie de la mosquée, huite sur toite, 1872, musée des Beaux-Arts de Dijon © musées de Dijon • PAGE 19 : Jean-Joseph Benjamin-Constant, La Sortie de la mosquée, huite sur toite, 1872, musée des Beaux-Arts de Dijon © musées de Dijon • PAGE 19 : Jean-Joseph Benjamin-Constant, La Sortie de la mosquée, huite sur toite, 1872, musée des Beaux-Arts de Dijon © musées de Dijon • PAGE 19 : Jean-Joseph Benjamin-Constant, La Sortie de la mosquée, huite sur toite, 1872, musée des Beaux-Arts de Dijon ©



MUSÉE DES BEAUX-ARTS MUSÉE RUDE MUSÉE D'ART SACRÉ MUSÉE DE LA VIE BOURGUIGNONNE MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Retrouvez toute l'information des musées sur musees.dijon.fr et sur @museesdijon







