

CINÉMAVIA  
GRAY

21 | 22 | 23  
janvier  
2022

CinEclate présente

FESTIVAL 16 films

LES  
**CINÉCLÉCTIQUES**  
DEUXIÈME !

" VOYAGE,  
VOYAGES "

Animations

Rencontres

Concert



Cinémathéma  
**Cinémathéma**  
Cinéma Intercommunal Val de Gray



Ville de  
**GRAY**

RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTE



# LES CINELECTIQUES de CinEclate

Le festival de CinEclate, en trois jours de fête, vous offre une riche palette de films de tous genres, époques et pays.

Autour du thème choisi par l'équipe de programmation de CinEclate,

## ” VOYAGE, VOYAGES ”

nous vous proposons de vivre une expérience cinématographique unique à Gray au Cinémavia et au Village du festival à l'Espace Mavia.

Les CinEclatiques de CinEclate, ce sont des films bien sûr, mais aussi des animations, des intervenants, des rencontres, de la musique et bien d'autres choses encore.

Les CinEclatiques, ce sont enfin des spectatrices et des spectateurs qui créent le premier événement culturel de l'année 2022.

## Édito



Après la période difficile que nous avons tous connue, quel plaisir que de se retrouver dans une même salle, confortablement installés dans les fauteuils du Cinémavia et de ressentir tous ensemble les émotions qu'ont voulu nous transmettre les artistes du grand écran. Puis évidemment de refaire le film dans la petite salle attenante autour d'une boisson et d'un gâteau. Ces moments de partage sont devenus si rares, et donc si précieux. Le partage, c'est ce mot qui définirait le mieux ce qui anime notre collectif. L'envie de se retrouver, de créer du lien avec et par le septième art, dans ce lieu que nous affectionnons particulièrement : le Cinémavia. Nous vous invitons donc pendant ces trois jours de festival à venir nous retrouver, échanger, partager ! Que ce soit pendant les projections, avant ou après au Village, autour d'un verre et d'un en-cas, ou encore en écoutant un concert de Daddy&Mum, nous voulons ce moment festif avant tout. Après différentes périodes où nos déplacements se sont vus limités à un rayon d'un km autour de chez nous, nous avons eu envie de partir en voyage. Courir, voler, naviguer, rouler, explorer... En suivant Thelma et Louise dans leur road-movie ou à bord d'un vaisseau spatial, laissons-nous transporter et profitons de cette parenthèse que nous offre le septième art. Évadons-nous ! Nous vous souhaitons un beau et joyeux festival « Les CinEclatiques » 2022 !

*Le collectif CinEclate*

## Soirée d'ouverture

Le vendredi 21 janvier 2022, vous pourrez dire « J'y étais ».

Nous débiterons « Les CinEclatiques : deuxième » par la projection du film « Thelma et Louise », un road-movie féminin emblématique.

Après la projection, le Village du festival ouvrira ses portes et nous accueillera autour d'un verre et de quelques mignardises. Les chansons de Daddy and Mum nous enchanteront et nous feront voyager. Le thème sera donné !



## Tarifs

4,50 € la place

3,50 € pour les adhérents

**Réservations conseillées au Cinémavia et sur [cinemavia.fr](http://cinemavia.fr)**

**Billetterie ouverte à partir du 20 décembre.**

## Le Village du festival

Animations et rencontres

Buvette et petite restauration pendant toute la durée du festival

# SOIRÉE D'OUVERTURE



PROJECTION de *Thelma & Louise*  
VERRE DE L'AMITIÉ ET BUVETTE  
CONCERT GRATUIT de *Daddy and Mum*



QUAI 1  
Vendredi 19h45



Thelma et Louise ont décidé de s'échapper, le temps d'un week-end, de leur routine (mari possessif, métier peu épanouissant, horizon limité de leur ville et grisaille du quotidien). Une rencontre d'un soir, sur fond de violence masculine, va changer le cours de leur escapade et conduire les deux femmes dans une cavale en voiture à travers les grands espaces désertiques américains et leurs paysages naturels sublimes. Un voyage forcé à travers les États-Unis, pour fuir une violence de genre, un voyage pour prendre le contrôle sur sa vie de femme, un voyage pour s'émanciper et pour la liberté, à tout prix.

## Thelma & Louise

De **Ridley Scott** (1991),  
2h10, VOST  
Avec Geena Davis, Susan Sarandon, Harvey Keitel, Brad Pitt  
Drame



## Seul sur Mars

QUAI 1  
Samedi 10h

De **Ridley Scott** (2015)  
2h24, VOST  
Avec Matt Damon, Jessica Chastain, Kristen Wiig  
Science-fiction

Lors d'une expédition sur Mars, l'astronaute Mark Watney est laissé pour mort par ses coéquipiers, une tempête les ayant obligés à décoller en urgence. Mais Mark a survécu et il est désormais seul, sans moyen de repartir, sur une planète hostile. Il va devoir faire appel à son intelligence et son ingéniosité pour tenter de survivre et trouver un moyen de contacter la Terre. A 225 millions de kilomètres, la NASA et des scientifiques du monde entier travaillent sans relâche pour le sauver, pendant que ses coéquipiers tentent d'organiser une mission pour le récupérer au péril de leurs vies.

Un grand film d'aventure spatiale sur la planète rouge !



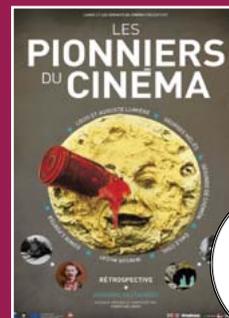
## Le salaire de la peur

QUAI 2  
Samedi 10h15

De **Henri-Georges Clouzot** (1953), 2h36  
Avec Yves Montand, Charles Vanel, Peter Van Eyck  
Aventure

Amérique latine en 1952, un gigantesque incendie ravage un puits de pétrole, unique source locale de richesses. Un convoi de deux camions chargés de quatre cents kilogrammes de nitroglycérine dont l'explosion doit éteindre le brasier va partir. A leur bord, 4 hommes attirés par la somme promise en cas de succès (deux mille dollars par personne). Commence alors un périple dangereux et à l'issue incertaine.

Un film sur la témérité, l'amitié, la haine... et la peur.



## Les pionniers du cinéma

QUAI 1  
Samedi 14h15

CINÉ  
CONCERT  
avec le pianiste  
Christian Leroy  
voir p. 11

50 min



Ce ciné-concert fait revivre treize courts métrages tournés entre 1895 et 1913. Cette plongée dans les débuts du cinéma, de « La sortie d'usine » de Louis Lumière jusqu'au célèbre film « Le voyage dans la Lune » de Georges Méliès, offre un voyage au cœur des premiers pas du septième art. On y rencontre Winsor McCay et son fameux « Gertie le dinosaure » ou un burlesque déshabillage impossible de Méliès. Programme adapté aux enfants et aux adultes, pour un temps fort musical.



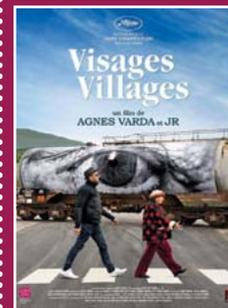
## Tout en haut du monde

QUAI 1  
Samedi 16h15

De **Rémy Chayé** (2015),  
1h20  
Film d'animation



L'histoire se déroule à Saint-Petersbourg à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Sacha, jeune fille de l'aristocratie russe, s'est construite à travers les récits d'aventures de son grand-père, Oloukine, explorateur renommé et concepteur d'un magnifique navire, le Davaï. Il lui a transmis sa passion pour la géographie et le pôle Nord mais il n'est jamais revenu de sa dernière expédition à la conquête du Pôle. Sacha décide de suivre sa trace « tout en haut du monde » pour retrouver le fameux navire. Oloukine a tout sacrifié à sa passion. Sacha ira au delà de cette passion en découvrant à travers ce voyage que l'important, au final, c'est l'humain et la solidarité.



## Visages Villages

QUAI 2  
Samedi 14h

D'Agnès Varda et JR  
(2017), 1h34  
Avec Agnès Varda, JR  
Documentaire

Agnès Varda est cinéaste, en 2016 elle a 88 ans. JR est photographe, et en 2016, il a 33 ans. Au premier abord, on voit leurs différences ; le film montre ce qui les rassemble. La passion des images, la manière de les exposer, les lieux pour les montrer. Embarquez avec eux et voyagez en France, loin des grandes villes mais au plus près des gens. Au fil de leurs rencontres, dans le camion de JR et sur les petites routes de campagne, suivez leur cheminement en Amitié. Pour faire de bonnes photos, il faut savoir regarder, bien sûr, mais ces deux-là savent aussi écouter et nous tirer gentiment par l'oreille hors des sentiers battus. Les images vous surprendront, vous touchent, vous tireront parfois des larmes. N'hésitez pas, montez sur le marchepied, ils n'attendent que vous pour débiter ce voyage.



## Comme un avion

QUAI 2  
Samedi 16h

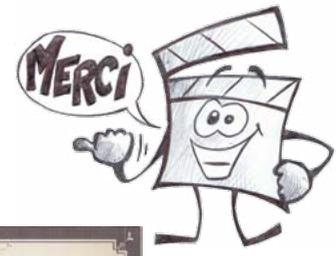
De **Bruno Podalydès**  
(2015), 1h45  
Avec Bruno Podalydès,  
Agnès Jaoui, Sandrine Kiberlain  
River movie

Michel, la cinquantaine, est infographiste. Passionné par l'aéropostale, il se rêve en Jean Mermoz. Un jour, Michel tombe en arrêt devant des photos de kayak : on dirait le fuselage d'un avion. C'est le coup de foudre. En cachette, il achète un kayak à monter soi-même. Michel rêve de grandes traversées en solitaire et part enfin sur une jolie rivière inconnue.

Un quinquagénaire désabusé faisant le bilan de sa vie au cours d'une croisière en kayak dans une région bucolique de la campagne française. Un voyage en France, ce « bout du monde » ! Un conte lumineux dans une ambiance décalée, une bouffée d'oxygène.

# LA MAISON dureux immobilier

Boulangerie Pâtisserie  
Épicerie  
**CHAUSSELET**  
Hugues et Sylviane  
Grande rue  
à SEVEUX



*l'Authentique*  
Boucherie - Charcuterie - Légumes  
Génisse charolaise - Porc et agneau de la région  
Veau - Volailles fermières  
Fromages régionaux - Fruits et légumes bio

FERME RENTE ROUGE  
VENTE DIRECTE DE VIANDE  
PORC BIO ELEVE EN PLEIN AIR  
Baptiste BERNARD  
CHARGEY LES GRAY  
06 86 84 49 89  
porcbio.larenterouge@gmail.com

BOUTON D'OR  
artisan boulanger

LaPrévoté

Allianz Samir Abadou  
Assurances Particuliers & Professionnels  
FACE À LA MAIRIE  
70100 GRAY  
03 84 65 06 17

LA PRÉVOTÉ  
6 rue du Marché - 70100 GRAY  
03 84 31 39 97

**Intermarché**  
7 Quai Mavia GRAY 03 84 64 52 20  
ouvert du lundi ou samedi de 8h30 à 19h30

Espace Bio Nature  
ZA Gray Sud  
Rue Picard - 70100 Gray  
Tél. 03 84 32 49 78  
espacebionaturebiomonde@gmail.com  
Bio monde  
Espace Bio Nature

BOUTIQUE COLOMBINE  
10 Rue Vanoise  
70100 GRAY  
Bijoux - Chapeaux - Parapluies  
Sacs à main - Foulards - Cadeaux  
L'accessoire au féminin et au masculin  
Tél : 03 63 87 60 69  
Email : colombine.nadine@orange.fr

## Apocalypse Now

QUAI 1  
Samedi 19h30  
De Francis Ford Coppola (1979), 3h02, VOST  
Avec Martin Shee, Marlon Brando, Robert Duval, Frederic Forrest, Laurence Fishburne, Dennis Hopper, Harrison Ford, Scott Glenn, Aurore Clément  
Guerre, Drame

Pendant la guerre du Vietnam, les services secrets militaires américains confient au capitaine Willard la mission de traquer et d'éliminer le colonel Kurtz, devenu le leader fou et charismatique d'une tribu d'autochtones installée au Cambodge.

Apocalypse Now nous emmène dans un voyage vers la folie et l'horreur de la guerre. Tourné dans des conditions dantesques, il obtient la Palme d'or à Cannes en 1979. La réalisation somptueuse - sublimée par une bande originale exceptionnelle - est entièrement au service d'une critique implacable du colonialisme et de l'absurdité de l'engagement américain au Vietnam, doublée d'une interrogation sur la condition humaine. Un chef-d'œuvre à ne pas manquer.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

QUAI 1  
Samedi 22h45

## RENCONTRE avec Pascal Binétruy

Pascal Binétruy est critique de cinéma à la revue Positif. Il enseigne le cinéma en Franche-Comté dans les dispositifs de l'Éducation Nationale. Il collabore à plusieurs manifestations et anime depuis des années le « Festival du Film d'Amour » de Saint-Amour.

CinEclate Jeunes présente  
**SORÉE COSPLAY**  
Venez déguisés en personnage de Manga ou de la Pop Culture !

## Belle

Première diffusion à Gray  
QUAI 2  
Samedi 19h15  
de Mamoru Hosoda (2021), 2h02, VOST  
Animation, Science-fiction, Aventure

Dans la vie réelle, Suzu est une adolescente timide et complexée, mais dans le monde virtuel de U, elle devient "Belle", une icône musicale suivie par plus de 5 milliards de followers. Une double vie difficile qui va prendre une envolée inattendue lorsque Belle rencontre la Bête, une créature aussi fascinante qu'effrayante. S'engage alors un chassé-croisé virtuel entre eux, au terme duquel Suzu va découvrir qui elle est.

Voyage dans un monde virtuel pour devenir une autre, voyage intérieur pour se réaliser, voyage vers l'autre et sa différence, voyage culturel avec un réalisateur japonais qui s'empare d'un chef-d'œuvre du cinéma français.

## Ready Player One

QUAI 1  
Samedi 21h30  
De Steven Spielberg (2018), 2h20, VOST  
Avec Tye Sheridan, Olivia Cooke, Ben Mendelsohn  
Science-fiction

Acteurs charismatiques, musiques endiablées, éblouissement sensoriel... Ready Player One est un chef-d'œuvre dans son genre science-fiction rétro. Beaucoup d'effets spéciaux ont en effet été nécessaires pour finaliser des séquences d'action époustouflantes, dans un monde décrit comme "un lieu magique où tout est possible". Le voyage, il est là : dans l'irréel, dans le jeu vidéo, grâce à un avatar qui vit les aventures à la place des joueurs ; un monde infini à explorer.. Et en guise de morale, le cinéaste réaffirme le rôle social de la culture, vecteur éternel de liens entre humains.



## La-Haut

QUAI 1  
Dimanche 10h30

De Pete Docter et Bob Peterson  
Disney-Pixar (2009),  
1h35  
Film d'animation

CINÉDÉJ à 10h - brioche et boissons offertes

Carl, 78 ans, un peu bougon, a vendu des ballons toute sa vie. Aujourd'hui, il risque de perdre la maison qu'il a autrefois bâtie avec sa femme décédée. Pour éviter cela, il attache une multitude de ballons à sa maison qui s'envole. Enfin Carl va vivre la vie d'aventures que lui et son épouse s'étaient promise ! Il n'avait juste pas prévu d'emporter avec lui un passager inattendu : Russel, un garçon de 8 ans débordant d'énergie qui lui gâche la vie. Dans une incroyable odyssee qui va les conduire en Amérique du Sud, Carl et Russel vont vivre mille péripéties jusqu'au cœur d'un monde perdu. Une aventure délirante à (re)découvrir en famille !

## COURTS-MÉTRAGES en présence des réalisateurs

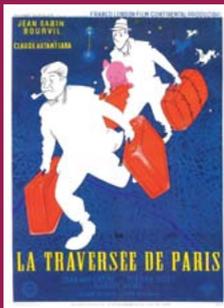
QUAI 1  
Dimanche 13h45

**Le dernier voyage d'Emile**, Tibo Pinsard, 2012, 30 min  
Emile, fortement bègue, vit mal son handicap. Suicidaire, il veut en finir mais sans peiner sa chère mère. Pour cela il s'est envolé à la Réunion, mais les événements ne prennent pas la tournure espérée...

**Dernier voyage improvisé**, Julien Guiol, 2010, 15 min  
Une vieille dame est sur son lit de mort. Son mari face aux regrets de sa femme va tenter de lui rendre un dernier hommage.

**La Vie à l'envers**, Laetitia Lambert, 2011, 20 min  
Louise vit dans une maison de retraite avec son compagnon. Elle tourne en rond. Un jour elle fugue et part sur les routes. Elle fait alors une rencontre qui va lui faire vivre de précieux moments...

**L'étoile manquante**, Amélie Covillard, 2007, 26 min  
Le soir de la fête des planètes, le ciel brillera de mille feux. 6700 aéronaves quitteront le sol terrestre en direction des toutes nouvelles colonies Martiennes. Cette année, Ben et sa petite famille décolleront eux aussi.



## La traversée de Paris

QUAI 2  
Dimanche 10h30

De Claude Autant-Lara  
(1956), 1h20  
Avec Bourvil, Jean Gabin, Louis de Funès, Jeannette Batti  
Comédie dramatique

CINÉDÉJ à 10h - brioche et boissons offertes

Paris 1942, la France sous l'occupation. L'armée allemande réquisitionne. Marcel Martin, chauffeur de taxi au chômage pour cause de pénurie d'essence, livre des colis au marché noir. Un soir il doit transporter quatre valises contenant un cochon, entre la rue Poliveau et la rue Lepic. Grandgil, compagnon de cette odyssee, se montre vite odieux. Peinture sombre de la délation et du profit, ce film reste le chef-d'œuvre noir du cinéaste, même s'il choqua beaucoup le public. La réplique célèbre, « Salauds de pauvres », fut reprise bien des années plus tard par Coluche.



## Nous trois ou rien

QUAI 2  
Dimanche 14h

De Kheiron (2015), 1h42  
Avec Kheiron, Leïla Bekhti, Gérard Darmon  
Comédie dramatique



D'un petit village du sud de l'Iran aux cités parisiennes, Kheiron nous raconte le destin hors du commun de ses parents Hibat et Fereshteh, éternels optimistes, dans une comédie aux airs de conte universel qui évoque l'amour familial, le don de soi et surtout l'idéal d'un vivre-ensemble.

Kheiron nous livre ici un magnifique récit du plus incroyable et du plus dur des voyages : celui de l'immigration et de l'intégration dans le pays d'accueil. Un film à voir ou à revoir !

# L'APARR

## Association des Producteurs Audiovisuels Rhin-Rhône



### Les réalisatrices et le réalisateur présents sur le festival

ÉCHANGES  
AVEC LE PUBLIC  
à l'issue de la  
projection.



Amélie COVILLARD

Amélie Covillard a réalisé plusieurs courts-métrages et documentaires qui ont été diffusés dans le monde entier. Elle en a aussi produit quelques autres, d'auteurs qu'elle soutient. Elle est également directrice de casting petits rôles et figuration sur des longs métrages, comme par exemple le dernier film de Wes Anderson "The french dispatch" ou encore "Le trésor du petit Nicolas" de Julien Rappeneau. Elle est très investie dans les actions de désobéissance civile auprès d'Extinction Rebellion. Elle a une passion pour les gâteaux, la musique et les chiens, même si elle reconnaît que ça n'a vraiment rien à voir. Elle plante chaque année 10 arbres dans son jardin de Saône et Loire. Parce qu'elle croit que si chacun d'entre nous s'y met un peu, on arrivera à bout de ce foutu réchauffement climatique.



Laetitia LAMBERT

Après avoir suivi une formation de comédienne, Laetitia a travaillé au théâtre comme comédienne mais aussi comme metteuse en scène et auteure. Elle met en scène notamment "Voyages de l'insomniaque" d'après Fernando Pessoa et interprète "Liilith" d'après un de ses textes. Réalisatrice, elle écrit et réalise des courts-métrages : "Voile au vent", "Lila", "La vie à l'envers" et "La fin de la pellicule" et des documentaires. Laetitia travaille actuellement sur son premier long-métrage, un documentaire sur les liens familiaux, une création théâtrale autour de la sexualité féminine ainsi qu'un premier roman.

« Après avoir travaillé sur les plateaux de cinéma en tant que repéreur, régisseur et assistant réalisateur (UGC, GMT, Les Films d'Ici...), j'ai développé mon savoir-faire en production et en scénario en tant qu'assistant du producteur Jean-Louis Livi (F comme Film). Mon attrait pour l'écriture sous toutes ses formes m'a amené à réaliser des films de commande autant dans les domaines de la publicité que du corporate avec comme point commun l'envie de raconter et d'utiliser mes compétences en storytelling au service de films de qualités. À travers la mise en scène de plusieurs courts-métrages, d'un documentaire et d'une série documentaire, j'exprime également mon univers artistique à la fois éclectique et aux identités singulières. »

Source : LinkedIn



Julien GUIOL



**LA MAISON**  
**dureux**  
immobilier

**LA PETITE FONTAINE**  
RESTAURANT • PIZZERIA

**Matin Satin**  
Véronique COISSON  
28 rue Vanoise 70100 GRAY  
03 84 64 92 69  
veronique.coisson@orange.fr  
https://www.facebook.com/matinsatingray

**LIONS**  
**L**  
CLUB de GRAY

**LA LOCALERIE**  
Grayloise

Biscuiterie artisanale  
**Douce Comtoise**  
33 Grande Rue 70100 GRAY  
03.63.44.00.75  
Macarons - Sèches - Sablés - Pains d'épices - Chocolats

Brasserie artisanale de  
**La Rente Rouge**  
Bières de 70 Haute-Saône

aux plaisirs chocolats  
15 rue Vanoise 70100 GRAY  
03 84 64 56 00

MAISON DE RETRAITE  
COURNOT - CHANGEY  
11, rue de la Vieille Tuilerie  
70100 GRAY  
Tél. 03 84 64 56 00  
Fax: 03 84 64 56 03

Dépot - Plaque innomat.  
12 rue Carnot Dépôt pressing  
Dampierre / Salain - Relais Pick-up  
Tél : 03.84.67.17.93  
jp.fousseret@orange.fr  
**Les Loisirs du alon**

SPECIALISTE  
DU CONFORT  
**VINCENT**  
**GRISOUARD**  
70100 AUVET  
06.81.00.08.59  
cgv70@orange.fr

SAFTI EST LÀ POUR VOUS  
Vous souhaitez VENDRE, ACHETER, LOUER  
ou ESTIMER GRATUITEMENT votre bien ?  
Faites confiance à votre conseillère indépendante  
en immobilier près de chez vous !  
**Marie BLAVIER**  
06 88 94 86 82  
marie.blavier@safti.fr

**la Souris Gourmande**

**BOULANGERIE**  
**PÂTISSERIE**  
**L'Arcoise**  
Isabelle et José GONCALVES  
ô place de la liberté  
70100 Arc-lès-Gray 03 84 65 11 71



**Donne-moi des ailes**

QUAL 1  
Dimanche 16h

De Nicolas Vanier (2019),  
1h53  
Avec Louis Vazquez, Jean-  
Paul Rouve, Mélanie Doutey  
Aventure, famille

Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéo, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature semble un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce d'oies naines en voie de disparition, en les guidant avec un ULM afin de leur apprendre une nouvelle route migratoire moins dangereuse que celle qu'elles adoptent normalement. C'est le début d'un incroyable et périlleux voyage vers la Norvège. Inspiré d'une histoire vraie, ce film est d'une beauté incroyable, avec des paysages sublimes. Une belle leçon de persévérance et d'amour entre l'homme et l'animal.

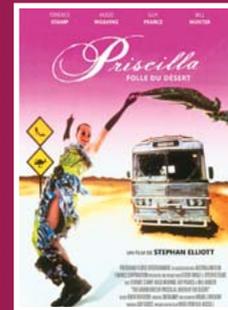


QUAL 1  
Samedi 14h15

**CINÉ-CONCERT**  
avec Christian Leroy



Christian Leroy, pianiste compositeur belge, est un véritable passionné de cinéma. Il redonne vie à des chefs-d'œuvre remarquables dont le premier film de fiction, le premier dessin animé, le premier western dans une sélection qui retrace l'épopée cinématographique à travers ses premières fois. « J'ai commencé très tôt la composition musicale de plus ou moins deux cent films du répertoire du cinéma muet. Par ailleurs, je suis invité comme ciné-concertiste dans de nombreux festivals et Scènes Nationales et à l'étranger. »



**Priscilla folle du désert**

QUAL 2  
Dimanche 16h15

De Stephan Elliott  
(1995), 1h45, VOST  
Avec Terence Stamp, Hugo  
Weaving, Guy Pearce  
Comédie musicale

Felicia et Mitzi, deux travestis australiens, et Bernadette, une transsexuelle, doivent se produire à l'autre bout du pays. Entre eux et l'hôtel où ils sont attendus s'étend le désert, immense et aride. Les trois amis ne se laissent pas décourager. Ils achètent un bus, qu'ils baptisent " Priscilla ", et foncent à tombeau ouvert sur les pistes sablonneuses.

Le film pour terminer en beauté notre festival. Une traversée du désert australien pleine d'humour, de tendresse et d'humanité. Vous ressortirez avec une seule envie : reprendre à tue-tête les tubes des années disco en attendant le festival de l'année prochaine.

**EXPOS PHOTOS**



**Au Cinémavia**

Vous pourrez découvrir une exposition de photos sur **Haïti**, au Cinémavia, sur le chemin du Village ! Petit pays des Caraïbes, **Haïti** surnommée « la Perle des Antilles » depuis l'époque coloniale, seul pays indépendant francophone de la zone, fait l'expérience d'une démocratie vacillante et instable, et tente de s'organiser et de se reconstruire après plusieurs séismes et tornades.

**À la Malle aux pirates - rue Vanoise**

Dans les vitrines de la Malle aux pirates, vous pourrez également admirer des photos sur le **thème du Cinéma**, une invitation au voyage au pays du 7<sup>e</sup> art !



# Daddy and Mum

CONCERT  
vendredi après la projection  
de Thelma & Louise



Daddy & Mum, c'est un duo de musique américaine, qui vous emmènera aux sources de la country et de la folk. Fermez les yeux, vous y êtes : un feu de camp, de grands arbres tout autour et un peu plus loin les Rocheuses qui rougeoient sous le soleil couchant. Préparez-vous à vous évader dans le grand ouest américain au son des grands standards de Hank Williams, Johnny Cash, Dolly Parton, John Denver, Joan Baez, Elvis Presley et bien d'autres. Deux guitares, deux voix, deux chapeaux : juste ce qu'il faut pour une ambiance western chaleureuse et authentique...

# 2 mains pour Haïti

26 rue de Verdun  
70100 ARC-LÈS-GRAY



2 mains pour Haïti est une association de parrainage d'enfants scolarisés dans le nord-est haïtien. Elle a pour objectif d'améliorer les conditions de vie des enfants dans leur environnement, sur le plan éducatif, économique, culturel et sanitaire. L'association est partenaire de Ban'm lanmen (Donne-moi la main en créole) sur place, qui assure le suivi des enfants et nous envoie des comptes rendus, bulletins et dessins. Créée en 2014 suite à une mission de deux ans de volontariat, l'association est aujourd'hui responsable du suivi de 30 enfants de 3 à 12 ans. Entre 2 films du festival « Voyage, Voyages », suivez les photos qui mènent au Village des Cinéclétiques et venez échanger, partager, voyager...

PISCINES • SPAS • ABRIS  
**Magiline**  
CONSTRUCTION, RÉNOVATION,  
ENTRETIEN, ÉQUIPEMENTS

PISCINES 70  
ZAC GRAY SUD, RUE PICARD - 70100 GRAY  
03.84.64.87.19

03 84 65 45 99  
17, Grand Rue - 70100 GRAY

**FOUROT**  
BUREAUTIQUE - INFORMATIQUE  
Fourniture de bureau - Papeterie  
Service de matériel informatique  
Consommables - Photocopier

La Librairie  
Gray

BOUCHÈRIE GRAYLOISE  
Philippe TONDU

Boude pas t'es  
pas perdu tu vas  
chez TONDU !!!



18 place Charles de gaulle 70100 GRAY  
Tél : 03 84 65 18 46  
mail : [boucherie-gray-tondu-p@orange.fr](mailto:boucherie-gray-tondu-p@orange.fr)

**CHEZ BERTHE**  
03 84 67 10 07

12 Grande Rue - 70130 Seveux

ALTO-ÉCOLE  
**AST**

TRANSPORTS  
**BERGELIN**  
lieu-dit Aiges  
70100 Arc-lès-Gray  
03 84 64 53 70

BOULANGERIE PATISSERIE  
élise et xavier  
DUFURET

**BANETTE**  
9, rue thiers 70100 GRAY

**Weldom**  
ensemble, c'est mieux

le plaisir de **Bricoler**    l'envie de **Décorer**    la passion de **Jardiner**

Dampierre sur Salon  
03 84 67 28 13

**BERGELIN**  
t r a n s p o r t s

Alin'  
Coiffure

15 grande rue  
70130 Seveux  
03 84 67 23 48

Sarl  
**MORISSEAU**  
Menuiserie / Bois / Alu / PVC Maître Artisan

**RESTAURANT DE LA PLAGE**

RUE DE LA PLAGE  
70100 GRAY

TEL : 03.84.65.46.77  
Mail : [restoplagegray@gmail.com](mailto:restoplagegray@gmail.com)

LA MAISON  
**dureux**  
immobilier

# CINECLATE... TOUTE UNE HISTOIRE !



Que de chemin parcouru ! Depuis sa création en 2016, l'association CinEclate a projeté au Cinémavia plus de 60 films, lors d'animations aussi diverses que variées. Cycles trimestriels, films de patrimoine, CinéDéj, Cinélloween, CinEplage, CinéConcert et notre festival bien sûr. Une programmation ... éclectique !



Notre collectif est avant tout animé de la même passion du cinéma. Cinéphiles avertis ou simples amoureux du septième art, nous avons la volonté de partager les films qui nous ont émus, fait rire ou fascinés. Au cours de ces soirées festives, des animations (déguisements, concerts...) nous plongent instantanément dans l'atmosphère des œuvres projetés. Sans oublier le plaisir de se retrouver ensuite autour d'un verre de l'amitié.



Depuis quelques années, notre collectif s'est étoffé d'un groupe « jeunes » qui propose également des cycles trimestriels et organise les soirées Halloween. Leur dynamisme et leur implication nous prouvent que le septième art a encore un bel avenir à Gray !



Alors, entrez dans la salle, asseyez-vous confortablement. La lumière va s'éteindre, le film va commencer.



Adhérer à l'Association CinEclate, c'est permettre la réalisation régulière de soirées animées pour valoriser les films choisis par les spectateurs-acteurs, c'est contribuer au rayonnement du Cinémavia, c'est chercher à toucher un public le plus large possible. En adhérant, vous soutenez CinEclate et ses actions mais vous pouvez aussi devenir spectateurs-acteurs et participer aux décisions. Pour cela, merci de remplir le bulletin d'adhésion ci-dessous et de le renvoyer accompagné du règlement de votre cotisation de 15€ par personne (5€ pour les demandeurs d'emploi, les étudiants et les moins de 18 ans) à :

**CinEclate**  
**Cinémavia - quai Mavia - 70100 GRAY**  
**OU**  
**de nous le remettre lors de l'une de nos prochaines soirées animées.**



## Bulletin d'adhésion à CinEclate

Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

Téléphone .....

Courriel .....

Fait à ..... Le .....



Demandez le  
**PROGRAMME !**



## VENDREDI

**19H45 | *Thelma & Louise* (2h10)**

Film d'ouverture, verre de l'amitié, buvette  
et concert de Daddy and Mum

## SAMEDI

**QUAL 1 - grande salle**

**QUAL 2 - petite salle**

**10H | *Seul sur Mars* (2h24)**

**10H15 | *Le salaire de la peur*  
(2h36)**

**14H15 | *Les pionniers du  
cinéma* (50min)**  
Ciné-concert

**14H | *Visages Villages* (1h34)**

**16H15 | *Tout en haut du  
monde* (1h20)**

**16H | *Comme un avion*  
(1h45)**  
Présentation de Pascal Binétruy

**AU VILLAGE** buffet (5€, réservation sur [cineclate@gmail.com](mailto:cineclate@gmail.com))

**19H30 | *Apocalypse Now*  
(3h02)**  
Intervention de Pascal Binétruy

**Soirée  
Cosplay**

**19H15 | *Belle*  
(2h02)**

**21H30 | *Ready  
Player One* (2h20)**

## DIMANCHE

**QUAL 1 - grande salle**

**QUAL 2 - petite salle**

**10H30 | *Là-haut* (1h35)**  
CinéDéj' dès 10h

**10H30 | *La traversée de  
Paris* (1h20)**  
CinéDéj' dès 10h

**13H45 | *Sélection de Courts-  
métrages***

**14H | *Nous trois ou rien*  
(1h42)**

**16H | *Donne-moi des ailes*  
(1h53)**

**16H15 | *Priscilla folle du  
désert* (1h45)**

**PENDANT  
LE FESTIVAL**

...

**VILLAGE AU  
CINÉMAVIA**

**Samedi de 10H  
à minuit**  
Buvette et  
petite restauration

**Dimanche  
de 10H à 16H**  
Brioche et  
boissons offertes  
jusqu'à 10H30  
dans le cadre de  
CinéDéj'.  
Buvette et  
petite restauration

**PASS SANITAIRE**  
demandé pour  
l'accès au festival

## INFOS PRATIQUES

[cineclate.com](http://cineclate.com)

[cineclate@gmail.com](mailto:cineclate@gmail.com)



[collectifcineclate](https://www.facebook.com/collectifcineclate)



[@cineclat\\_](https://www.instagram.com/cineclat_)

## TARIFS

4,50 € la place

3,50 € pour les adhérents

Réservation conseillée au Cinémavia à partir du 20 décembre

Buvette et petite restauration au Village pendant toute la durée du festival.