

*L'association du patrimoine  
religieux de Tournus  
et la Ville de Tournus  
organisent le festival*

# **ORGUE EN ASCENSION 2023**



**DIMANCHE 21 MAI À 18H**

**Récital d'orgue par  
Gérard GOUDET**

**Nous vous remercions  
de votre libre participation**



Paroisse St-Philibert



**TOURNUS**

# «Un plaisir oublié...»

## Programme

**Nicolaus BRUHNS (1665 – 1697)**

Peaeludium en mi mineur

**Georg BOËHM (1661 – 1733)**

Choral : « Notre Père ... »

**Oreste RAVANELLO (1871 – 1938)**

Prélude en la majeur

Extrait des pièces de concert

**Thomas ABERG (1952 )**

Fantaisy en la mineur

**Alexandre GUILMANT (1837-1911)**

La Crèche : Pastorale - Adoration

**Felix MENDELSSONH (1809-1847)**

Sonate n° V

Choral – Adagio – Allegro

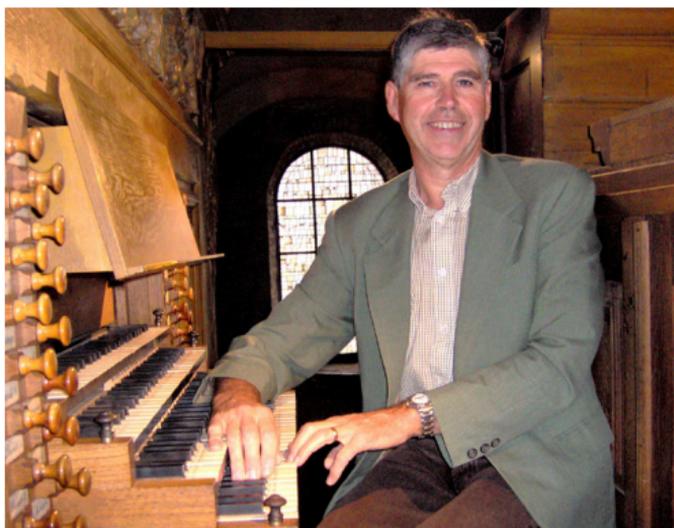
**Samuel BARBER (1910-1981)**

Agnus Dei (Adagio)

**Louis James LEFEBURE-WELY (1817-1870)**

Grand Choeur en Si bémol majeur

## Gérard GOUDET



*Gérard Goudet mène parallèlement à ses études universitaires des études musicales sous la conduite de son père, lui-même organiste, et formé par l'organiste-compositeur et maître de Chapelle de la cathédrale de Marseille, élève d'Henri Messerer. Dès l'âge de treize ans, il est aux claviers de l'orgue de St Calixte à Marseille où son père est titulaire. Il participe à des masters classes, entre autres auprès de Michel Chapuis.*

*Depuis 1990, il est Titulaire du grand orgue de la Cathédrale de Chalon-sur-Saône et co-titulaire de l'orgue historique de l'Abbatiale de Tournus.*

*Il partage son activité entre la liturgie et les concerts, en soliste ou avec d'autres ensembles ou instruments : l'orchestre à cordes de San Remo, les Cuivres d'Auvergne, les trompettistes Pascal Ansel, David Guerrier ou encore Guy Touvron.*

*Il a gravé à ce jour cinq C.D dont un au profit de l'inscription de la ville de Tournus au Patrimoine mondial de l'UNESCO.*