

*L'association du patrimoine
religieux de Tournus
et la Ville de Tournus
organisent le festival*

ORGUE EN ASCENSION 2023



JEUDI 18 MAI À 18H

**Récital d'orgue par
Thomas OSPITAL**

**Nous vous remercions
de votre libre participation**



Paroisse St-Philibert



TOURNUS

«Dialogues»

Programme

Louis MARCHAND (1669-1732)

Extrait du premier Livre
Plein Jeu
Fugue
Basse de Trompette
Tierce en Taille
Duo
Fond d'orgue
Dialogue

Jean Sébastien BACH (1685-1750)

Quatrième sonate en trio BWV 528
Adagio – Vivace
Andante
Un poco Allegro

Jacques BOYVIN (1649 – 1706)

Extrait de la Suite du 3^e ton
Grand Dialogue à quatre chœurs

Jean Sébastien BACH (1685-1750)

Partita: "Sei gegrüßet, Jesu gütig BWV 768

Thomas OSPITAL (1990)

Improvisation

Thomas OSPITAL



Thomas Ospital, né en 1990 au Pays Basque (France), débute ses études musicales au Conservatoire de Bayonne et obtient, en 2008, un Premier prix d'orgue dans la classe d'Esteban Landart. Il poursuit ses études au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris où il obtient cinq premiers prix en orgue, improvisation, harmonie, contrepoint et fugue.

Il remporte de nombreux prix dans différents concours internationaux comme celui de Saragosse, Chartres, Toulouse, Grand Prix Jean-Louis Florentz, et le prix du public au Concours d'Angers. En 2012, il est pendant six mois «young artist in residence» à la Cathédrale Saint Louis King of France de La Nouvelle Orléans aux Etats-Unis.

Il est nommé titulaire du grand orgue de l'église Saint-Eustache à Paris (2015), titulaire du nouvel orgue Thomas de l'église Saint-Vincent de Ciboure (2006), et depuis 2016, organiste en résidence sur le nouvel orgue de la Maison de la Radio à Paris.