

DU 20 AU 26 NOVEMBRE 2024



LES VIEUX

Documentaire français de Claus Drexel – 1h36 – avril 2024.

Ils sont de toutes origines et ont vécu près d'un siècle. Ils ont traversé les bouleversements de l'histoire. Ils sont drôles, émouvants, rebelles. Ils nous surprennent et nous émerveillent.



LES SURVIVANTES

Documentaire français de Pierre Barnérias – 1h53 – mai 2024. Interdit aux moins de 16 ans.

De la pédophilie aux réseaux pédocriminels, 8 survivantes témoignent de leur incroyable parcours au cœur d'un système innommable qui touche tous les milieux. **En présence de Cécile Jubert, thérapeute psychocorporel, mercredi 20 novembre à 19h. En partenariat avec l'association SVS 71 et le Centre social de Cluny.**



MONSIEUR AZNAVOUR

Biopic français de Mehdi Idir et Grand Corps Malade – 2h13 – octobre 2024 – avec Tabar Rabim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup...

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française.



SAUVAGES

Film d'animation belge de Claude Barras – 1h27 – octobre 2024.

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaï et le bébé singe baptisé Oshi vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée. **A partir de 6 ans.**



Dans le cadre de Fesfisol

LE MOINE ET LE FUSIL (VOST)

Film bouhban de Parwo Choyning Dorji – 1h47 – juin 2024 – avec Tandin Wangchuk, Kelsang Choejay, Deki Lhamo... 2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Pour apprendre à son peuple à voter, le gouvernement organise des « élections blanches ». **En partenariat avec le FRGS.**

La billetterie ouvre une demi-heure avant les projections qui commencent à l'heure.

| DU 30 OCT. AU 5 NOVEMBRE 2024 | | | | | |
|-------------------------------|------------------------------|-------|------------|----------|--------|
| | Louise | Vivre | Lee Miller | Le robot | MacPat |
| mer. 30 | | | 19h vost | | 15h |
| jeu. 31 | | | | | |
| ven. 1 ^{er} | 17h | 20h30 | | | |
| sam. 2 | | | 20h30 | 17h | |
| dim. 3 | | 20h | 17h | 14h30 | 11h |
| lun. 4 | | | | | |
| mar. 5 | Spectacle : Zone à la dérive | | | | |

| DU 6 AU 12 NOVEMBRE 2024 | | | | | |
|--------------------------|----------|-------|-------|---------|-------|
| | La ferme | Semer | Niki | L'amour | Billy |
| mer. 6 | | | 19h | | 15h |
| jeu. 7 | 20h | | | | |
| ven. 8 | | 20h30 | | | |
| sam. 9 | | | | 20h30 | |
| dim. 10 | | | 20h | 15h | 11h |
| lun. 11 | 19h | | 16h30 | | |
| mar. 12 | | | | 20h | |

| DU 13 AU 19 NOVEMBRE 2024 | | | | |
|---------------------------|----------------|----------|----------|-------|
| | Les gardiennes | Monsieur | Averroès | Bambi |
| mer. 13 | | | 19h | 15h |
| jeu. 14 | 20h | | | |
| ven. 15 | | 20h30 | | |
| sam. 16 | | 17h | | 20h30 |
| dim. 17 | 17h | 20h | | 11h |
| lun. 18 | | | | |
| mar. 19 | | 20h | | |

| DU 20 AU 26 NOVEMBRE 2024 | | | | | |
|---------------------------|-----------|-------------|----------|----------|----------|
| | Les vieux | Survivantes | Monsieur | Sauvages | Le moine |
| mer. 20 | | 19h | | 15h | |
| jeu. 21 | 20h | | | | |
| ven. 22 | | 20h30 | | | |
| sam. 23 | | | | | |
| dim. 24 | 17h | | 20h | 11h | |
| lun. 25 | | | | | 19h |
| mar. 26 | | | 20h | | |

cinéma
LES ARTS
art et essai - son dolby digital

PROGRAMME
DU 30 OCTOBRE AU 26 NOVEMBRE 2024



Petite planète NOVEMBRE 2024
3000 séances en France et dans le monde / moisdudoc.com

Tarif normal : 7€ / 5.60€ le mercredi - Tarif - 14 ans : 4€
Tarif scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi 4.50€
Tarif retraités : 5.60€ / Tarif réduit le dimanche matin : 4€
Abonnement 5 entrées : 28.00€

Cinéma Les Arts
Service culturel Ville de Cluny
71250 CLUNY

03 85 59 05 71 cine@cluny.fr / www.lesartscluny.fr

DU 30 OCT. AU 5 NOV. 2024

DU 6 AU 12 NOVEMBRE 2024

DU 13 AU 19 NOVEMBRE 2024

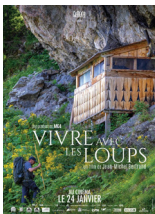


Avant-première

LOUISE VIOLET

Film français d'Eric Besnard – 1h48 – novembre 2024 – avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher...

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.



VIVRE AVEC LES LOUPS

Documentaire français de Jean-Michel Bertrand – 1h29 – janvier 2024

Le réalisateur nous parle du loup d'une manière totalement nouvelle et inattendue. Il y aura bientôt des loups un peu partout en France. Il faut donc apprendre à « vivre avec les loups ».



LE ROBOT SAUVAGE

Film d'animation américain de Chris Sanders – 1h45 – octobre 2024

Le robot rauvage suit l'incroyable épopée d'un robot – l'unité Rozzumm 7134 alias "Roz" – qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.

A partir de 6 ans.



LEE MILLER (VOST & VF)

Film britannique d'Ellen Kuras – 1h52 – novembre 2024 – avec Kate Winslet, Andy Samberg, Alexander Skarsgård...

L'incroyable vie de Lee Miller, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front et prête à tout pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre, elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde.



Dans le cadre de Cin'espègle

MACPAT LE CHAT CHANTEUR

Programme de quatre courts-métrages de Nils Skapans, Julia Ocker, Jac Hamman – 40 mn – octobre 2024

Un programme qui met à l'honneur nos amis les chats ! A partir de 3 ans.



LA FERME DES BERTRAND

Documentaire français de Gilles Perret – 1h29 – janvier 2024

Ce documentaire retrace la vie de trois générations sur une exploitation de vaches laitières de Haute-Savoie.



NIKI

Film français de Céline Sallette – 1h38 – octobre 2024 – avec Charlotte Le Bon, John Robinson (IV), Damien Bonnard...

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Depuis l'enfer qu'elle va découvrir, Niki trouvera dans l'art une arme pour se libérer.



L'AMOUR OUF

Film français de Gilles Lellouche – 2h41 – octobre 2024 – avec Adèle Exarchopoulos, François Civil, Mallory Wanecque...

Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...

Dans le cadre du festival AlimentTerre

SEMER DEMAIN

Documentaire français du Tour de France Agri – 54 mn – 2023

Pour son deuxième film, le Tour de France Agri repart à la découverte du monde rural français et des hommes et femmes qui travaillent la terre. En présence des membres de l'association Rêver tout haut. En partenariat avec la Communauté de communes du clunisois. En présence de Valérie Gaudissart et Lucie Moraillon de l'association "Rêver tout haut". Entrée gratuite.



Dans le cadre de Cin'espègle

BILLY LE HAMSTER COWBOY

Film d'animation français d'Antoine Rota et Caz Murrell – 1h07 – septembre 2024

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir !

A partir de 3 ans.



LES GARDIENNES DE LA PLANÈTE

Documentaire français de Jean-Albert Lièvre – 1h22 – février 2023

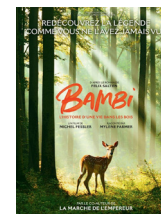
Une baleine à bosse s'est échouée sur un rivage isolé. Alors qu'un groupe d'hommes et de femmes organise son sauvetage, nous découvrons l'histoire extraordinaire des cétacés, citoyens des océans du monde, essentiels à l'écosystème de notre planète depuis plus de 50 millions d'années.



MONSIEUR AZNAVOUR

Biopic français de Mehdi Idir et Grand Corps Malade – 2h13 – octobre 2024 – avec Tabar Rabim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup...

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française.



BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS

Film français de Michel Fessier – 1h17 – octobre 2024

Adapté du livre « Bambi, l'histoire d'une vie dans les bois » de Felix Salten, le film raconte les aventures d'un jeune faon, entouré de sa mère et des animaux de la forêt : son ami le corbeau, le lapin, le raton laveur... Il découvre le monde des arbres et leurs secrets. Chaque jour, sa mère l'éduque pour qu'il puisse grandir avec force. Mais l'automne arrivé, Bambi s'aventure en terrain découvert lorsque des chasseurs le séparent de sa mère à tout jamais. A partir de 6 ans.



AVEROÈS & ROSA PARKS

Documentaire de Nicolas Philibert – 2h23 – mars 2024

Deuxième volet d'une trilogie consacrée au monde de la psychiatrie, après le documentaire Sur l'Adamant sorti en 2023. Tarif unique : 4€. En partenariat avec le Centre social de Cluny.

Ouverture au public de l'ascenseur : les personnes souhaitant utiliser l'ascenseur pour accéder à la salle sont priées de se signaler à l'accueil, soit par un accompagnant, soit par téléphone au 03 85 59 00 80, 15 minutes au plus tard avant la séance. Une personne de l'équipe les prendra alors en charge. Il ne sera pas possible d'entrer en salle après le début de la projection. Un interphone d'appel est désormais en service près de l'ascenseur.