

Programme
FÉVRIER > AVRIL 2020



Maison

Victor Hugo



BESANÇON, VILLE NATALE

Ville de
Besançon



EXPOSITION

Hernani

« La liberté dans l'art, la liberté dans la société, [...] voilà la double bannière qui rallie [...] toute la jeunesse si forte et si patiente aujourd'hui. »

Victor Hugo, Préface d'*Hernani*, 1830

Le 25 février 1830, la veille de ses 28 ans, Victor Hugo inaugure les débuts fracassants du drame romantique. Pour fêter les 190 ans de la première représentation d'*Hernani*, cette exposition-focus retrace l'histoire et la postérité de cette pièce emblématique du romantisme et du renouveau théâtral au XIX^e siècle.

**Du mercredi 12 février
au lundi 9 mars 2020**
Bibliothèque de la Maison Victor Hugo
1^{er} étage

SPECTACLE

Hernani

Espagne, 1519. Une femme, trois hommes. Qui du jeune proscrit, du vieil oncle ou du roi frivole remportera le cœur de la belle Doña Sol ? La passion amoureuse triomphera-t-elle sur le désir de vengeance, l'honneur et le pouvoir ? Dans ce drame romantique qui déclencha la fameuse « bataille d'Hernani » lors de sa création sur scène en 1830, Victor Hugo mêle le sublime au grotesque pour un hymne à la liberté artistique et politique.

Le Théâtre des Créatures, jeune compagnie bisontine issue du Conservatoire du Grand Besançon, redonne vie et voix à cette pièce du répertoire théâtral dans une mise en scène inédite.

Dimanche 23 février
Deux représentations,
à 14 h et 17 h
Durée : 1 h 30 par représentation
Entrée libre dans la limite des
places disponibles (50 personnes)



CAFÉ HUGO

Le théâtre de Victor Hugo

« Le théâtre est un point d'optique. Tout ce qui existe dans le monde, dans l'histoire, dans la vie, dans l'homme, tout doit et peut s'y réfléchir, mais sous la baguette magique de l'art. »

Victor Hugo, Préface de *Cromwell*, 1827

Victor Hugo écrit ses premières pièces de théâtre à 10 ans. Cet intérêt précoce pour l'art dramatique perdurera tout au long de sa vie, avec l'écriture d'une trentaine de pièces aux succès inégaux, certaines acclamées, d'autres censurées, plusieurs non jouées. Cette visite-conférence propose un panorama de la création dramaturgique parfois méconnue de Victor Hugo, autour d'une tasse de thé ou de café.



Dimanche
16 février
à 15 h
Durée :
1 h 30
Entrée
libre

Visuel : Bibliothèque municipale de Besançon

ATELIER JEUNE PUBLIC

Joyeux anniversaire Victor !

Il y a 218 ans, le 26 février 1802, Victor Hugo naissait à Besançon. À 6 ans, il voit pour la première fois une pièce de théâtre, et il adore ! Il écrira ensuite de nombreuses pièces de théâtre, dont il imagine également les décors. Pour fêter son anniversaire, crée ton propre théâtre de poche, que tu rapporteras chez toi pour inventer de nouvelles histoires.

L'atelier est suivi d'un goûter d'anniversaire.

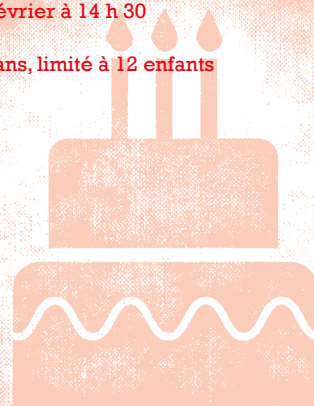
L'atelier est réservé aux enfants, les adultes accompagnants sont les bienvenus à 16 h pour partager le goûter !

Mercredi 26 février à 14 h 30

Durée : 1 h 30

À partir de 8 ans, limité à 12 enfants

Tarif : 2,50 €



RENCONTRE

Transmettre la mémoire par la bande dessinée

La Maison Victor Hugo accueille une rencontre-débat organisée par le Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon, avec **Marie-Lou Lesage**, illustratrice et auteure de la bande dessinée *Les p'tites meufs* et **Boris Golzio**, illustrateur et auteur de bandes dessinées dont *Chroniques de Francine R.*, résistante et déportée (Glénat, 2018).

Marie-Lou Lesage a illustré pour le Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon plusieurs planches de BD relatives à la Collecte 39-45 lancée par le musée en 2019.

Boris Golzio a choisi de raconter l'histoire de Francine, ancienne déportée, cousine éloignée de sa famille par le biais de la BD. Deux voix, deux styles différents qui viennent s'interroger de la même manière : comment transmettre la mémoire et sauvegarder le patrimoine au travers de la bande dessinée ?

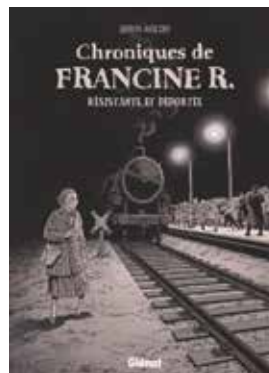
Mercredi 11 mars à 18 h

Durée : 1 h 30

**Entrée libre dans la limite des places disponibles
(50 personnes)**



Visuel : Marie-Lou Lesage



Visuel : Boris Golzio

PRINTEMPS DES POÈTES

Rencontre avec Laurent Fourcaut

À l'occasion du Printemps des Poètes, la Maison Victor Hugo s'associe aux Poètes du Jeudi de l'Université ouverte de Franche-Comté pour mettre à l'honneur la création poétique contemporaine.



Laurent Fourcaut est poète, universitaire et rédacteur en chef de *Place de la Sorbonne*, une revue internationale de poésie. Il écrit systématiquement des sonnets dont il réinvente les formes, pour aboutir à un éclatement de celles-ci, « une dialectique de la forme informe » selon les mots

du poète. Le ton est souvent familier, révolté et désabusé, libre jusqu'aux propos parfois licencieux.

Il a notamment publié : *Sonnets pour rien* (Tarabuste, 2006) ; *Vingt ateliers de slam poésie : de l'écriture à la performance poétique*, en collaboration avec Catherine Duval et Pilote le Hot (éditions Retz, 2008) ; *En attendant la fin du moi* (éditions Bérénice) 2010 ; *Joyeuses Parques (sonnets)* (Tarabuste, 2017).

Rencontre animée par **Élodie Bouygues** et **Jacques Moulin**.

Judi 19 mars à 18 h

Durée : 1 h 30

**Entrée libre dans la limite des places disponibles
(50 personnes)**

CONCERT

Playing on the edge



Szuhwa Wu, violoniste co-soliste à l'Orchestre Victor Hugo Franche-Comté, présente un programme de récital explorant le son du violon dans ses expressions les plus inattendues. Ces œuvres profondément singulières ne sont plus lues avec les repères de l'histoire de la musique. Laissez-vous plutôt surprendre par leurs résonances communes, incroyablement désarmantes : la solitude d'une voix qui surgit là où on ne l'attend pas.

Niccolò Paganini : *Caprice n° 20* pour violon solo, opus 1 (1802-1807)

Pierre Boulez : *Anthèmes 1* (1991)

Eugène Ysaÿe : *Sarabande* de la *Sonate n°4 en mi mineur*, opus 27/4 (1923)

Helmut Lachenmann : *Toccatina* (1986)

Elliott Carter : *Riconoscenza per Goffredo Petrassi* pour violon solo (1984)

Heinrich Ignaz Franz Biber : *Passacaglia* de *Sonates du Mystère* (1674)

Dimanche 5 avril à 16 h

Durée : 40 min

**Entrée libre dans la limite des places disponibles
(50 personnes)**

ATELIERS JEUNE PUBLIC

Pendant les vacances de printemps, rendez-vous à la Maison Victor Hugo pour apprendre et découvrir en s'amusant !

Gavroches. Devenez gamins des faubourgs au cœur du XIX^e siècle

Foyer de révoltes, cache favorite des brigands de tout poil, le Paris du XIX^e siècle est marqué par la misère. Vous êtes une bande de gamins des rues, petits orphelins, enfants abandonnés, votre quotidien est une lutte pour survivre. Pourtant, un homme influent, écrivain et député s'intéresse au sort des enfants. Lui seul peut vous sortir de la pauvreté en défendant vos droits. Soyez le premier à le rencontrer, il s'appelle Victor Hugo !

Lundi 20 avril à 14 h 30

Durée : 1 h 30

**À partir de 8 ans,
limité à 12 enfants**

Tarif : 2,50 €



Visuel : *Gavroche*, dessin de Gustave Brion photographié par Gilmer pour l'édition originale des *Misérables*, 1862. Coll. Jean-Marc Hovasse



À la découverte du trésor perdu de Victor Hugo

Le trésor de Victor Hugo a disparu. Deux cents ans plus tard, le coffre contenant le trésor est retrouvé, mais impossible de l'ouvrir... La Maison natale de Victor Hugo te met au défi ! Le grand écrivain a caché des indices dans chaque salle de sa maison. Seul ou en équipe, tu dois faire preuve d'observation et de déduction pour déchiffrer les messages secrets et collecter des informations qui te permettront de trouver le code, et ainsi ouvrir le coffre renfermant le trésor perdu de Victor Hugo...

Lundi 27 avril à 14 h 30

Durée : 1 h 30

À partir de 8 ans, limité à 12 enfants

Tarif : 2,50 €

VISITES

Visites guidées

En compagnie d'un guide-conférencier, découvrez les différents espaces dédiés à la vie, l'œuvre et les engagements du grand écrivain contre la misère et l'exclusion ainsi que ses combats pour la liberté et l'éducation.



Dimanches 9 et 23 février, 8 et 22 mars, 5 et 19 avril à 15 h

Durée : 1 h

Visite gratuite

Journée régionale des Maisons des Illustres de Bourgogne- Franche-Comté



Créé en 2011 par le Ministère de la Culture et de la Communication, le label « Maisons des Illustres » distingue



235 lieux patrimoniaux en France, dont 19 en région Bourgogne-Franche-Comté. Ces maisons, musées ou châteaux conservent et transmettent la mémoire de femmes et d'hommes qui se sont illustrés dans l'histoire politique, sociale, scientifique et culturelle de la France. Afin de valoriser ces lieux de mémoire et leur diversité, les Maisons des Illustres de Bourgogne-Franche-Comté ouvrent leur porte pour une journée spéciale.

Dimanche 26 avril
Visite guidée à 15 h
Entrée libre

CALENDRIER



PIERRE SOULAGES

LE COURAGE

PRINTEMPS DES POÈTES / 22^e

PRINTEMPS
DES POÈTES

7 / 23 MARS 2020



Dimanche 9 février
15 h – Visite guidée
p. 12

Mercredi 12 février
> **lundi 9 mars**
Exposition *Hernani*
p. 2

Dimanche 16 février
15 h – Café Hugo :
le théâtre de Victor
Hugo **p. 4**

Dimanche 23 février
14 h – Spectacle
Hernani **p. 3**

15 h – Visite guidée
p. 12

17 h – Spectacle
Hernani **p. 3**

Mercredi 26 février
14 h 30 – Atelier
jeune public :
Joyeux anniversaire
Victor ! **p. 5**

Dimanche 8 mars
15 h – Visite guidée
p. 12

Jedi 19 mars
18 h – Printemps
des Poètes,
rencontre avec
Laurent Fourcaut
p. 8

Mercredi 21 mars
18 h – Rencontre
du Musée de la
Résistance et de la
Déportation **p. 6**

Dimanche 22 mars
15 h – Visite guidée
p. 12

Direction Communication
Ville de Besançon
Imprimerie municipale
IMPRIM'VERT[®]
Licences n° 1- 1077005,
3-1077009

Dimanche 5 avril
15 h – Visite guidée
p. 12

16 h – Récital
de violon *Playing*
on the edge **p. 9**

Dimanche 19 avril
15 h – Visite guidée
p. 12

Lundi 20 avril
14 h 30 – Atelier
jeune public :
Gavroches **p. 10**

Dimanche 26 avril
Journée régionale
des Maisons
des Illustres
de Bourgogne-
Franche-Comté
p. 13

Lundi 27 avril
14 h 30 – Atelier
jeune public :
Le trésor perdu
de Victor Hugo
p. 11

MAISON VICTOR HUGO

140 Grande Rue 25000 Besançon – Tél. +33 (0)3 81 87 85 35
maisonvictorhugo.besancon.fr

Horaires d'ouverture : tous les jours sauf le mardi

- De 10 h 30 à 18 h du 1^{er} avril au 30 octobre et les samedis, dimanches, jours fériés, vacances zone A
- De 10 h 30 à 17 h 30 du 1^{er} novembre au 31 mars

Plein tarif : 2,50 € - **Tarif réduit** (groupes à partir de 10 personnes) : 1,50 €

Gratuité : demandeurs d'emploi, moins de 18 ans, étudiants, pour tous les dimanches et jours fériés

Tarif couplé musée des beaux-arts et d'archéologie – musée du Temps – Maison Victor Hugo : 8 €, 6 € pour les Grands Bisontins, 4 € pour les groupes et + de 60 ans (billet valable 1 an)

Abonnement Passe-Temps musée des beaux-arts et d'archéologie – musée du Temps – maison Victor Hugo : 15 €

Les évènements en entrée libre sont sans réservation.

Pour les ateliers jeune public, réservation au 03 81 41 53 65

Programme proposé par la Ville de Besançon, Direction Patrimoine Historique

