

L'église de l'Immaculée Conception de Saint-Denis-de-Vaux

Situé à 7 km de Givry, l'église néo-romane de St-Denis-de-Vaux – St-Denis était autrefois une chapelle des moines bénédictins qui eurent un prieuré dans la commune. Placée sous le vocable de l'Immaculée Conception, elle date, dans son état actuel, de la fin du XIXe siècle (1889). Belle Pietà polychrome ancienne.

Ses VITRAUX

Les vitraux ont été placés, semble-t-il, dès la fin de la construction de l'église (1889). La plupart comportent des légendes inscrites en latin : à cette période du XIXe siècle, on était habitué au latin utilisé dans toutes les cérémonies.

Dans la nef

► Les trois vitraux de droite représentent les trois **sacrements d'initiation à la vie chrétienne** : Le baptême, la confirmation, **la communion au Corps du Christ**.

Le baptême :

Le prêtre baptise l'enfant tenu sur les fonts-baptismaux par ses parents, ou parrain et marraine
Traduction de l'inscription latine :
"Que demandes-tu à l'Eglise ? - La Foi".

La confirmation :

L'évêque, entouré du prêtre et de ses assistants, **oint de l'huile sainte et impose les mains à un enfant agenouillé à côté de son parrain pour lui transmettre l'Esprit-Saint :**
"Je te signe du signe de la croix. Que la Paix soit avec toi."

La communion :

Le prêtre fait communier un enfant au Corps du Christ selon un rite antérieur au dernier Concile ; l'enfant tient un linge en signe de respect, un diacre tient la patène sous son menton, les enfants de chœur

portent des chandeliers. **Le Concile Vatican II a instauré une réforme liturgique qui permet de retrouver le geste humble des premiers chrétiens recevant le corps du Christ dans leur paume ouverte.**

Traduction de l'inscription latine :
"Que le corps de notre Seigneur garde ton âme pour la vie éternelle. Amen"

► Les trois vitraux de gauche montrent **l'aboutissement de la vie chrétienne : la vie éternelle avec Dieu et toute l'humanité.**

Les derniers instants de la vie terrestre :

La famille entoure le père mourant, le prêtre lui fait **une onction avec l'huile réservée aux malades pour leur donner la force de traverser l'épreuve.** L'enfant "de chœur" tient le flambeau allumé, **rappel du cierge allumé remis au baptisé, signe du Christ, lumière du monde.**
L'inscription reflète l'esprit du XIXème s.

La résurrection des morts et les trompettes embouchées par les anges

Illustration du passage de la 1^{ère} lettre de Paul aux Corinthiens XV, 51
"Je vais vous révéler un mystère : nous ne mourrons pas tous, mais nous serons tous transformés en un instant, en un clin d'œil, au son de la trompette finale ».

Le jugement dernier

Ou le « **moment de l'évaluation, avec le Christ, du poids de la vie des hommes** »
"Venez, vous les bénis.... Allez-vous-en, vous les maudits" St Mat. XXV 34-41

L'inscription prise au pied de la lettre est irrecevable ! Comment un Dieu qui aurait créé les hommes par un amour de gratuité totale pourrait-il se renier lui-même et les rejeter ?
Dieu ne condamne pas les personnes mais nos attitudes mauvaises !

Dans le transept de gauche

Consécration de Marie

Vitrail signé J. Besnard, Chalons s/S
Saint Joachim et Sainte Anne présentent et confient Marie enfant au grand-prêtre.
"Bienheureuse celle qui gravit les marches (du Temple) et se consacre à Dieu)"

La sainte famille

Saint Joseph devant son établi de charpentier apprend le métier à son fils Jésus en présence de Marie, sa mère.
"Et il leur était soumis" Luc II, 51

Dans le transept de droite

Deux vitraux consacrés à Sainte Marguerite-Marie, religieuse visitandine à Paray-le-Monial (1647-1690) **ayant reçu la révélation de l'amour brûlant du Christ pour l'humanité.**
Le Sacré-Cœur apparaît à soeur Marguerite-Marie agenouillée, chapelle de la Visitation.
« Voici le Cœur qui a aimé les hommes jusqu'à l'extrême »

Sainte Jeanne de Chantal et Saint François de Sales, fondateurs de la Visitation ; celui-ci tient une marguerite d'une main, et de l'autre, une image du Sacré-Cœur de Jésus percé de deux flèches. A droite, un pupitre de prière supporte le **Livre Saint** ouvert.
« L'humilité nous élève » ou nous anoblit ?
La Fête du Sacré-Cœur a été instituée en 1899 par le pape Léon XIII.

Dans le chœur

Saint Louis refait un des gestes essentiels du Christ

"Je vous ai donné un exemple, afin que vous agissiez comme je l'ai fait pour vous".
Selon St Jean, XIII-15

A genoux, le roi lave les pieds des malheureux. Au premier plan, sur un coussin, la couronne d'épines que Saint Louis a rapportée de la Croisade.

Note : Le même sujet se retrouve dans plusieurs églises de la région (Jambles, Saint-Désert), commandé par les sociétés locales de secours mutuel des vigneron, dites de Saint Louis.

Au centre : **Vitrail de la dédicace de l'Eglise** Apparition de la Vierge, l'**Immaculée Conception** à Bernadette dans la grotte de Massabielle à Lourdes (1858). Don des paroissiens pour leur église dédiée à l'**Immaculée Conception** = "**préservée du péché originel**" (de tout repli sur soi), dogme défini par le pape Pie IX en 1854.

(L'église a été construite fin des années 1880, époque de grande ferveur à la Vierge Marie apparue à Catherine Labouré, à Paris en 1830, aux enfants à La Salette, en 1846, à Bernadette Soubirous, à Lourdes en 1858, aux enfants à Pontmain, en 1871).

A droite : **Remise des clés à Saint Pierre**

Jésus, tel le bon pasteur, remet les clés de son Eglise à Saint Pierre, devant Jérusalem, et trois de ses apôtres.

"Je te donnerai les clés du Royaume des cieux" Saint Mathieu XVI, 19

Deux vitraux en médaillon, face à face :

Le Cœur de Jésus. Le Cœur de Marie.

Au bout de la nef, en haut dans la tribune
La crucifixion

A l'entrée à gauche, sous le porche

Le baptême de Jésus par Jean-Baptiste

Vitrail signé Besnard à Chalon s/S.

L'Esprit est manifesté sous l'aspect d'une colombe.

« *Il vit l'Esprit de Dieu descendre comme une colombe et venir sur lui.* »

Evangelie selon St Matthieu 3, 16

Les fonts baptismaux situés tout à l'entrée de l'église montrent que c'est par le Baptême que l'on devient chrétien et que l'on entre dans l'Eglise.

« *Je suis l'Immaculée Conception* »

C'est par ces paroles que « la belle dame » s'est présentée à Bernadette le 25 mars 1858.

Mots inscrits sur le vitrail central,
offert par les paroissiens.

L'église de Saint Denis de Vaux fait partie de la **Paroisse Saint Symphorien en Côte Chalonnaise** qui rassemble 10 communes autour de Givry et Mercurey, pour 9 782 habitants.

**Paroisse Saint Symphorien en Côte
Chalonnaise**

12 Place de l'Eglise

71640 Givry

Tél : 03 85 44 32 39

Mail : paroissestsymphorien@akeonet.com

Site: saintsymphorien.net

*Barizey, Charrecey, Dracy-le-Fort,
Givry (Poncey-Cortiambles, Russilly),
Mellecey, Mercurey (Touches),
St Denis-de-Vaux, St Jean-de-Vaux,
St Mard-de-Vaux, St Martin-sous-Montaigu*

**Pastorale du Tourisme et des Loisirs
Diocèse d'Autun, Chalon, Mâcon**

www.pastourisme71.com

Edition : 2021



SAINT-DENIS- DE-VAUX

Eglise de l'Immaculée- Conception


PASTORALE
TOURISME & LOISIRS
Donner une âme au temps libre