

NARRATION(S)
FIGNOLEUR DE RÉCITS ●●●,

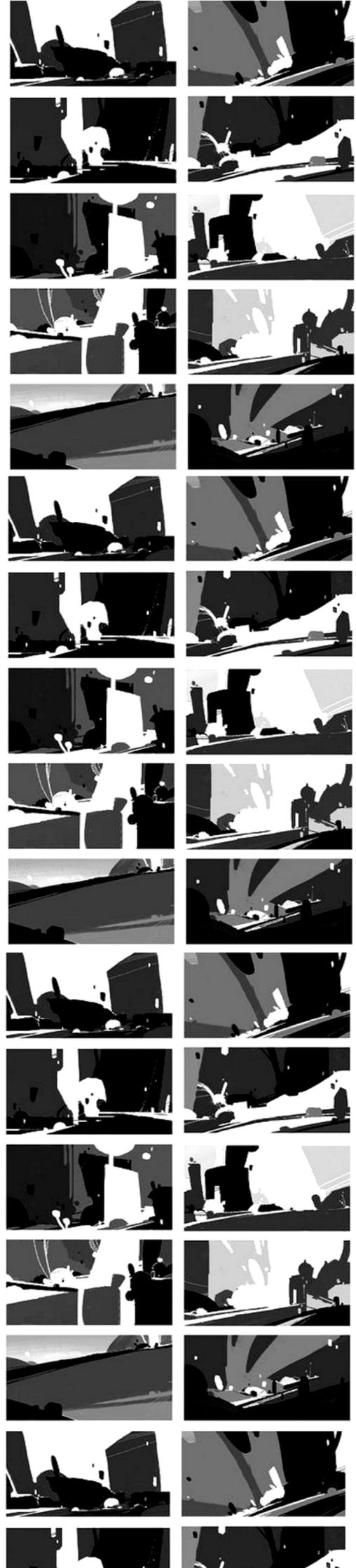
Formations d'écriture

Cluny - 2023/2024

Vous voulez apprendre à écrire un roman, des nouvelles ?
Apprendre à structurer une histoire ? Écrire de manière
vivante et précise ? Savoir faire vivre un personnage sur la
page ? Maîtriser le point de vue, le dialogue, la description ?

Contact

Raphaël Bischoff
narrations.rb@gmail.com | 06 75 54 16 99
www.narration-s.com



Stages d'écriture 2023/2024

TOUS LES PROGRAMMES,
TOUTES LES INFOS ?
www.narration-s.com

CONSTRUIRE UN ROMAN : Structure & personnages

WE du 7 et 8 octobre 2023 - 12h

Le but d'un récit est de fournir au lecteur une expérience humaine profonde. Le personnage est le véhicule émotionnel ; la structure de l'histoire, l'essoreuse dans laquelle il va tourbillonner. On s'y colle ?

10 participants maximum

Lieu : Le Petit Chêne Théâtre - Lieu-dit Le petit Midi, 71250 Cluny

Tarif : 180,00 TTC

COMMENT RACONTER : Le point de vue littéraire

WE du 18 et 19 novembre 2023 - 12h

Pour qu'une histoire vive sur le papier, quelqu'un doit la raconter. Qui et comment ? Quel dispositif narratif mettre en place ? Le choix de narrateur et de point de vue est au cœur du travail romanesque.

10 participants maximum

Lieu : Le Petit Chêne Théâtre - Lieu-dit Le petit Midi, 71250 Cluny

Tarif : 180,00 TTC

Les 4
premiers stages
à 624 €
au lieu
de 720 €

ANIMATEUR/FORMATEUR : RAPHAËL BISCHOFF
Formateur d'éditeurs chez [Asfored - Edinovo](#)
Formateur d'auteurs chez [Édith & Nous](#)
Lecteur - correcteur | Auteur | Prête-plume

Chaque atelier s'organise autour d'apports théoriques, d'expérimentations pratiques et d'analyses d'extraits littéraire.

COMMENT RACONTER : Le rythme du récit

WE du 9 et 10 mars 2024 - 12h

Quelles situations retenir ? Dois-je ralentir la temporalité du récit ou l'accélérer ? Comment faire vivre une scène ? Savoir gérer le rythme du récit, c'est éviter les longueurs, les phases statiques ou inutiles, les informations mal distillées.

10 participants maximum

Lieu : Le Petit Chêne Théâtre - Lieu-dit Le petit Midi, 71250 Cluny

Tarif : 180,00 TTC

TECHNIQUES ET OUTILS D'ÉCRITURE

WE du 18 et 19 mai 2024 - 12h

Écriture dynamique et précise ; dialogue , description, figures de styles, etc. Il existe un ensemble de savoir-faire qui vous permettent d'éviter les phrases alambiquées, les paragraphes explicatifs, la monotonie, le vague et les redondances.

10 participants maximum

Lieu : Le Petit Chêne Théâtre - Lieu-dit Le petit Midi, 71250 Cluny

Tarif : 180,00 TTC

RÉÉCRITURE D'UNE NOUVELLE OU D'UN 1^{er} CHAPITRE

WE en juillet 2024 - 12h (date à déterminer)

Avant la séance, chacun envoie au groupe une nouvelle ou un premier chapitre (20 000 signes max). Pendant le WE ,vous recevez les retours d'un professionnel et commencez la réécriture de votre passage.

10 participants maximum

Lieu : Le Petit Chêne Théâtre - Lieu-dit Le petit Midi, 71250 Cluny

Tarif : 240,00 TTC (le tarif inclut le temps de lecture et d'analyse avant la formation)

CONTACT /S'INSCRIRE : Raphaël Bischoff | narrations.rb@gmail.com | 06 75 54 16 99