

Achey présente un patrimoine enrichi par plusieurs siècles d'existence. Trois éléments encore intacts : une ferme du XVIII^e siècle nommée la « maison rouge », un calvaire, et l'église Saint-Martin. Cette dernière, des styles gothique et XVIII^e siècle, supplante une chapelle du XII^e siècle. Elle abrite des fresques remarquables des XV^e et XVI^e siècles, un retable du XVIII^e siècle en stuc polychromé, un sarcophage mérovingien et une pierre tombale du XVI^e siècle sous laquelle a reposé le seigneur Guillaume de Beaujeu. Autres vestiges : deux tronçons de voies romaines (dont celle qui reliait Mirebeau à Seveux) et des débris de poteries gallo-romaines, un ancien grenier, un feu de forge arrêté au XVIII^e siècle (jadis moulin et huilerie), et les ruines d'un château-fort détruit lors de la guerre de Dix ans.

A **Delain**, le sol aujourd'hui cultivé accueillait jadis un vignoble et on en extrayait minerai de fer et calcaires. Des vestiges romains ont été retrouvés : une voie romaine (la même qu'à Achey) et quelques ruines. Quelques siècles plus tard, la grande famille dite « de Delain » construisit un château sur ce territoire nommé « Terres d'Autrey », pour faire face à celui du village de Montot tout proche. Pas moins de 7 calvaires et l'église Saint-Hubert protègent les habitants. Cette dernière, reconstruite en 1788, abrite en son chœur une immense toile du XVIII^e siècle et, dans ses bas-côtés, deux magnifiques retables (dont l'un de style baroque). Le lavoir-halle et le puisard-oratoire datent du XIX^e siècle.

A **Denèvre**, on peut admirer une fontaine, surmontée d'un puisard aux abords joliment aménagés et une église, construite au XVIII^e siècle, au clocher comtois à l'impériale. Son retable en bois sculpté, classé à l'inventaire des monuments historiques, est magnifique : il est l'une des étapes incontournables de la route des retables de Haute-Saône.



Le sentier des « ponts de pierre du Salon » serpente entre les collines des communes d'Achey, Delain, Denèvre et Montot, traversées par la rivière « Le Salon ».

Pour la construction des ponts, le bois a été le plus utilisé dans l'Antiquité et jusqu'au XVII^e siècle en raison de son abondance et sa facilité à être travaillé, mais il est sensible aux incendies et aux intempéries. C'est pourquoi, depuis la haute Antiquité jusqu'à la fin du XIX^e siècle, les pierres maçonnées furent utilisées pour des ouvrages plus importants et durables. L'itinéraire culturel européen « Via Francigena » recoupe notre chemin. C'est également le cas du parcours cycliste « la boucle des plages ».

Balilage

Aller tout droit



Tourner à droite



Tourner à gauche



Le lavoir (←) et une fresque (→) dans l'église d'Achey



L'église de Delain



Le lavoir de Delain

A **Montot**, la plupart des maisons datent des XVII^e et XVIII^e siècles. On peut encore trouver les restes d'un monument élevé en l'honneur du romain Tétricus. Du château construit en 1549 par Guillaume de Beaujeu, ne subsistent depuis le XIX^e siècle que la porte de Beaujeu et le donjon d'habitation. L'église comtoise de l'Assomption de 1606 abrite les reliques de saint Prosper, des pierres tombales du XVI^e siècle et un magnifique retable en stuc polychromé. L'eau de l'une des sources du village avait la réputation de guérir les maladies des yeux. Voici d'autres constructions visibles dans la commune : la maison du dîmier (qui prélevait la dîme) avec sa tour, quatre calvaires du XIX^e siècle, une statue de saint Antoine, un pont de pierre à sept arches sur le Salon en contrebas du village, deux lavoirs de style franc-comtois du XIX^e siècle, le « pont rouge », un puisard de 1829 bâti par Louis Moreau, une fontaine-abreuvoir et une grotte artificielle datant de 1956.

De l'église d'Achey, se diriger vers l'entrée du village côté Delain. Traverser la route et prendre un chemin à gauche qui gagne le sous-bois. A une clairière, prendre un chemin aussitôt à droite dans le bois. A la sortie du bois, prendre à gauche où le chemin descend. Peu avant le bas de la pente, tourner à droite et continuer jusqu'à la route qui rejoint Delain. A l'entrée du village, prendre à gauche le chemin « des champs Gobettes ». Longer le bois, puis prendre à droite un chemin qui descend vers Denèvre. Franchir le pont sur le Salon. A Denèvre, suivre à gauche la rue principale, puis encore à gauche une rue qui contourne l'église et passe devant un lavoir. En haut de la côte, prendre à gauche, puis à droite au calvaire (on rejoint le G.R. de pays). Suivre le G.R.P. et, après un second calvaire, prendre aussitôt à droite vers Montot. A l'entrée de Montot, prendre à droite. Passer le sous-bois devant la vierge, et continuer en direction du pont de pierre. Après l'avoir franchi, continuer tout droit direction Achey.



La nef de l'église de Montot



Lavoir et église de Denèvre (↑)



Porte de Beaujeu (↑) et un lavoir (→) à Montot

Crédit photos : M.T., Office de tourisme des 4 Rivières (OT4R), France Topo, et Google Images (libre de droit).
Imprimé par nos soins. – Ne pas jeter sur la voie publique.

Office de tourisme des 4 Rivières

Bureau d'information touristique de Champlitte

2 allée du Sainfoin, 70600 Champlitte

ot4rivieres@gmail.com

03 84 67 67 19

Permanences

2bis rue Jean Mourey, 70180 Dampierre-sur-Salon



Offices de
Tourisme
de France
Office de tourisme
des 4 Rivières



La Via Francigena (←) et le pont à sept arches de Montot (→)



Boucle pédestre Achey - Delain Denèvre - Montot



Distance : 12,3 km.

Durée moyenne : 3 h 30.

Difficulté :

Balisage :