



université Ouverte
ANTENNE DU PAYS DE MONTBÉLIARD
CALENDRIER 2026-2027

—
“Le monde
m'est nouveau
à mon réveil,
chaque matin”

Colette



Pays de Montbéliard /

Le mot du Président



Nous vivons une époque paradoxale. Jamais l'humanité n'a eu accès à une telle profusion de connaissances, et pourtant, jamais le discernement n'a été si exigeant. Pour la première fois dans l'histoire, la machine simule les facultés les plus intimes de notre intelligence : elle parle, écrit, raisonne et crée. En transformant radicalement notre rapport au savoir, l'intelligence artificielle nous accule à une question fondamentale : qu'est-ce qui fait, aujourd'hui, notre singularité humaine ?

C'est que la connaissance ne se réduit pas à l'immédiateté de l'information. Comprendre le monde exige de relier les faits, de confronter les perspectives, d'exercer un esprit critique sans concession et d'embrasser la complexité du réel. Plus les technologies s'automatisent, plus la culture réticulaire et la réflexion partagée deviennent nos plus sûrs remparts.

C'est précisément là la vocation et l'urgence de l'Université Ouverte.

Depuis plus d'un quart de siècle, notre antenne du Pays de Montbéliard s'affirme comme un écosystème de découverte et de résistance intellectuelle. Un lieu où l'on ne vient pas seulement consommer du savoir, mais élargir son horizon et nourrir une curiosité active.

Le programme 2026-2027 incarne pleinement cette exigence. Près de soixante-dix conférences réuniront universitaires, chercheurs, praticiens et artistes autour de thèmes majeurs. Qu'il s'agisse d'histoire, de géopolitique, de sciences, de littérature ou de technologies, chaque rendez-vous sera une invitation à cartographier les enjeux de notre temps. Comme l'écrivait Edgar Morin, « relier est devenu un impératif de la connaissance ». Relier les disciplines, croiser les générations, nouer le local à l'universel : telle est la boussole de notre communauté.

Notre grand voyage culturel nous conduira cette année à Rome. Après Venise, Vienne et Londres, le cycle « Un an à Rome », conçu en partenariat avec le Conservatoire du Pays de Montbéliard, nous immergera dans les strates de la Ville éternelle. À travers son histoire, sa musique et son rayonnement, nous explorerons plus de deux millénaires de création.

Cette trajectoire mémorielle sera rythmée par deux anniversaires hautement symboliques : le bicentenaire de la photographie et les cinquante ans de l'ordinateur Apple II. De la fixité de la première image argentique à la malléabilité des pixels de l'Apple II, ces jalons nous rappellent que modifier nos supports de mémoire, c'est modifier notre manière de penser.

Parce que le savoir doit irriguer tout notre territoire, nos conférences délocalisées et nos visites patrimoniales viendront cette année encore à la rencontre des citoyens, transformant la proximité géographique en complicité intellectuelle.

Car la véritable richesse de l'Université Ouverte réside dans sa communauté. Au-delà des concepts, ce sont les élans, les débats et les affinités nées au fil des rencontres qui font la valeur de notre antenne. Cette convivialité de l'esprit est notre plus belle réussite.

J'exprime ma vive gratitude à Pays de Montbéliard Agglomération pour son soutien indéfectible, ainsi qu'aux conférenciers, partenaires et membres du bureau qui œuvrent bénévolement au rayonnement de notre institution.

À chacune et chacun d'entre vous, je souhaite une année universitaire 2026-2027 intense, guidée par le plaisir d'apprendre ensemble et l'audace de comprendre.

Ioan ROXIN

Professeur émérite

Président de l'antenne du Pays de Montbéliard

Université Ouverte

Antenne du Pays de Montbéliard

Programme 26-27

Bienvenue en 2026-2027 !

Venez découvrir et partager
le programme conçu par votre antenne.
À l'image des baies de William Morris, ce
sont autant de fruits délicieux à déguster.
Et si, grâce au Clic, vous nous retrouviez
aussi jour après jour, à distance ?
Le Clic ? L'essayer, c'est l'adopter !

Les conférences ont lieu

les lundi et jeudi à 18h
Amphithéâtre François-Vion-Delphin
du Pôle universitaire des Portes du Jura
à Montbéliard.
Pour les conférences délocalisées,
consulter les lieux et les horaires

inscriptions

— Accueil de Pays de Montbéliard Agglomération :
du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 13h30 à 17h30
8 avenue des Alliés, Montbéliard
— par voie postale (fiche d'inscription + règlement)
— lors des conférences des lundi et jeudi à partir
de 17h30

3 modalités possibles :

► L'UO exclusivement en présence à Montbéliard : 113€
(63€ UMLP + 50€ ADAUO)

► L'UO exclusivement à distance, le Clic : 141€
(83€ UMLP + 58€ ADAUO)

► L'UO duo : en présence à Montbéliard + à distance,
le Clic : 171€
(101€ UMLP + 70€ ADAUO)

Contact

— Magali Gauthrot, tél. 03 81 31 86 46
magali.gauthrot@agglo-montbeliard.fr
— Angélique Zender, tél. 03 81 31 86 44
angelique.zender@agglo-montbeliard.fr
— uo@agglo-montbeliard.fr

Sites internet

universite-ouverte.univ-fcomte.fr
universite-ouverte.agglo-montbeliard.fr

lundi 14 septembre 2026

rentrée de l'Université Ouverte

Amphithéâtre François-Vion-Delphin,
Portes du Jura

Conférence de rentrée à 18h

**Sur un air de nostalgie :
il y a cinquante ans naissait le RPR**

► DAMIENNE BONNAMY

Maître de conférences de droit public,
Directrice de l'Université Ouverte,
Université Marie et Louis Pasteur

« Je ne dispose pas des moyens que j'estime nécessaires pour assumer efficacement les fonctions de Premier ministre et, dans ces conditions, j'ai décidé d'y mettre fin ». C'est sur ces mots que, le 25 août 1976, Jacques Chirac démissionne de ses fonctions. Une première sous la V^e République. En même temps, c'est le début d'une extraordinaire entreprise de conquête avec la création du Rassemblement pour la République, le RPR, le 5 décembre 1976.

C'est l'histoire d'un parti capable de réunir près de 100 000 personnes à la Porte de Pantin en 1977, d'un parti qui compta jusqu'à 885 000 adhérents avant d'être enterré, le 21 septembre 2002, en se fondant dans l'Union pour la majorité présidentielle, l'UMP, sans fleurs ni couronnes. Ainsi meurt le gaullisme. Mais existait-il encore vraiment ? Ainsi naît la nostalgie...



**Assemblée générale de l'ADAUO
mercredi 26 mai 2027
à Besançon**

Pays de Montbéliard /

Conférences

Chateaubriand : une vie tourmentée

jeudi 17 septembre 2026

► PIERRE-HENRI BEGUIN

Les engrais phosphatés : du bienfait au risque à la population

lundi 21 septembre 2026

► DIDIER KLEIN

La nouvelle, un genre méconnu

jeudi 24 septembre 2026

► YVON HOUSSAIS

Roger Comte, artiste poète, peintre philosophe

lundi 28 septembre 2026

► ANNIE MARANDIN

L'apocalypse des insectes, mythe ou réalité ?

jeudi 1er octobre 2026

► CHRISTOPHE BOUGET

Une histoire de jazz de ses débuts à nos jours

lundi 5 octobre 2026

► ÉRIC SOUM

L'utilité sociétale de la psychologie du travail et des organisations

jeudi 8 octobre 2026

► ROBERT NGEUSTA

De la carte perforée à l'IA

lundi 12 octobre 2026

► IOAN ROXIN

Apprendre à l'ère de l'IA : la plus grande révolution éducative depuis Gutenberg

jeudi 15 octobre 2026

► JEAN-MARIE FINO

Lombards et autres Italiens dans le Comté de Bourgogne (XIII^e-XV^e siècles)

lundi 2 novembre 2026

► JACKY THEUROT

La découverte des mers du sud l'Océanie par les Européens

jeudi 5 novembre 2026

► ANDRÉ FERRER

Justice pénale

lundi 9 novembre 2026

► MARYLINE MARTIN

Les plantes de Franche-Comté qui soignent

jeudi 12 novembre 2026

► OLIVIER TISSOT

La grande faune d'Europe... ou le retour du sauvage

lundi 16 novembre 2026

► NOËL JEANNOT

Quelle neutralité pour les journalistes locaux ?

jeudi 19 novembre 2026

► IANIS MISCHI

À l'écoute du corps selon la médecine traditionnelle chinoise

lundi 23 novembre 2026

► CINDY ROUSSEAU

Histoire des plantes

jeudi 26 novembre 2026

► THIERRY MALVESY

L'Antarctique, un lieu marquant de l'histoire croisée de la terre et des hommes

lundi 30 novembre 2026

► ANDRÉ PIERRE

Un nouvelliste franc-comtois : Marcel Aymé

jeudi 3 décembre 2026

► YVON HOUSSAIS

La tyrannie des images

lundi 7 décembre 2026

► CHRISTOPHE BOBILLIER

Pays de Montbéliard /

Conférences

Quand le passé éclaire le présent : géopolitique du temps

jeudi 10 décembre 2026

► RENAUD GIRARD

Les débuts de la révolution wagnérienne

lundi 14 décembre 2026

► FRANÇOIS FLEUROT

Les Opéras de Richard Wagner : l'aboutissement des nouveaux principes

jeudi 17 décembre 2026

► FRANÇOIS FLEUROT

Robert Fernier, un regard d'ethnologue en Comté et Outre-mer

lundi 4 janvier 2027

► BRICE LEIBUNDGUT

UN AN À ROME

ATELIER MUSICAL

mardi 5 janvier ou jeudi 7 janvier 2027 de 10h à 12h

Empires et déclin, entre Antiquité et Moyen-Âge

► DENIS MORRIER

Ressource en eau et changement climatique : quels liens avec les propriétés de l'eau ?

jeudi 7 janvier 2027

► CLAUDINE FILIÂTRE

De Nicéphore Niépce à l'IA

lundi 11 janvier 2027

► IOAN ROXIN

Histoire du tour de France

jeudi 14 janvier 2027

► PAUL DIETSCHY

Annie Ernaux : prix Nobel de littérature 2022

lundi 18 janvier 2027

► JACQUELINE LUTRINGER-BRETON

Viandes, salaisons des Vosges au Jura « veaux, vaches, cochons, couvées »... !

jeudi 21 janvier 2027

► BERNARD CASSARD

Marguerite Yourcenar, citoyenne du monde

lundi 25 janvier 2027

► JACQUELINE LUTRINGER-BRETON

Espèces exotiques envahissantes, un problème ou une vraie menace ?

jeudi 28 janvier 2027

► DANIEL CHERIX

L'Oulipo : un atelier de littérature expérimentale à l'illustre passé

lundi 1^{er} février 2027

► JACQUELINE LUTRINGER-BRETON

UN AN À ROME

ATELIER MUSICAL

mardi 2 février ou jeudi 4 février 2027 de 10h à 12h

1527, le « Sac de Rome » et ses conséquences artistiques

► DENIS MORRIER

Il y a cinquante ans disparaissait Maria Callas

jeudi 4 février 2027

► WILLIAM BESSERER

UN AN À ROME

CONFÉRENCE

lundi 8 février 2027 à 18h, Auditorium
du Conservatoire du Pays de Montbéliard

Roma antiqua : du temps des Césars à la Renaissance

► DENIS MORRIER

Archéologie et paléoenvironnement des peuples de l'Arctique nord-est

jeudi 11 février 2027

► ÉMILIE GAUTHIER

Sous l'influence française : la peinture expressionniste en Allemagne (1905-1914)

lundi 1^{er} mars 2027

► GABRIÈLE PADBERG

Pays de Montbéliard /

Conférences

UN AN À ROME

ATELIER MUSICAL

mardi 2 mars ou jeudi 4 mars 2027 de 10h à 12h

Le Baroque, art de la Contre-Réforme

► DENIS MORRIER

Sous le signe de la géopolitique

jeudi 4 mars 2027

► JEAN-LOUP BONNAMY

Les Pasteur : des malades et de brillants scientifiques

lundi 8 mars 2027

► PHILIPPE BRUNIAUX

Mary Anning, chasseur de fossiles

jeudi 11 mars 2027

► THIERRY MALVESY

Dante et ses démons

lundi 15 mars 2027

► SERENA GENTILHOMME

CYCLE « VISITES PATRIMONIALES » :

PATRIMOINE FUNÉRAIRE ET PATRIMOINE MÉMORIEL

mercredi 17 mars

Visite guidée du cimetière de Montbéliard

Rendez-vous au cœur des jardins de pierre à 10h

La réédition d'un exemple phare de la littérature du monde du travail :

Mémoires de l'Enclave de Jean-Paul Goux

jeudi 18 mars 2027

► PASCAL LÉCROART

La radioactivité au service de la santé

lundi 22 mars 2027

► YVES JACQUOT

Les araignées : tout un monde à découvrir

jeudi 25 mars 2027

► CHRISTINE ROLLARD

UN AN À ROME

ATELIER MUSICAL

mardi 30 mars ou jeudi 1^{er} avril 2027 de 10h à 12h

La Rome papale, confrontée aux Lumières

► DENIS MORRIER

Le regard socio-économique sur la production avicole de la poule à l'œuf

jeudi 1^{er} avril 2027

► DIDIER KLEIN

UN AN À ROME

CONFÉRENCE

lundi 5 avril 2027 à 18h, Auditorium

du Conservatoire du Pays de Montbéliard

Roma triomphants : du Baroque à l'aube du Romantisme

► DENIS MORRIER

Lucien Malvesy : de sa mort en déportation au Stolpersteine

jeudi 8 avril 2027

► THIERRY MALVESY

Penser l'histoire romaine

lundi 26 avril 2027

► JEAN-LOUP BONNAMY

UN AN À ROME

ATELIER MUSICAL

jeudi 29 avril ou mardi 4 mai 2027 de 10h à 12h

La modernité italienne au tournant des XIX^e et XX^e siècles

► DENIS MORRIER

Le Boulevard des Macaronis

lundi 3 mai 2027

► LUIGI DE POLI

Panorama de la nouvelle au vingtième siècle

lundi 10 mai 2027

► YVON HOUSSAIS

L'arthrose de la hanche

jeudi 13 mai 2027

► JEAN-CHRISTOPHE POULHÈS

CYCLE « VISITES PATRIMONIALES » :

**PATRIMOINE FUNÉRAIRE
ET PATRIMOINE MÉMORIEL**

**Morts pour la France, les monuments aux
morts du pays de Montbéliard**

mercredi 19 mai 2027 à 10h

La « folie » de Van Gogh

jeudi 20 mai 2027

► PHILIPPE ET MURIELLE MERCET

Géopolitique de l'Iran

lundi 24 mai 2027

► STÉPHANE KRONENBERGER

**Léopold Chauveau, illustrateur pour enfant,
et bien plus encore !**

lundi 31 mai 2027

► LOUISE MALVESY

UN AN À ROME

ATELIER MUSICAL

mardi 1^{er} juin ou jeudi 3 juin 2027 de 10h à 12h.

**Musiques mussoliniennes
et post-traumatiques**

► DENIS MORRIER

**Le mauvais œil des peintres :
Pissarro, Monet et quelques autres**

jeudi 3 juin 2027

► PHILIPPE ET MURIELLE MERCET

UN AN À ROME

CONFÉRENCE

lundi 7 juin 2027 à 18h00, Auditorium
du Conservatoire du Pays de Montbéliard

**Roma aeterna :
de La Tosca napoléonienne
à la Dolce Vita fellinienne**

► DENIS MORRIER

**Vin jaune et vin de paille :
la quintessence du vignoble jurassien**

jeudi 10 juin 2027

► PHILIPPE BRUNIAUX



Pays de Montbéliard /

Conférences délocalisées

Longevelles-sur-Doubs

Salle des fêtes, rue du Chanois

mardi 6 octobre 2026 à 18h

**« La force d'y croire »
l'aventure CRISTEL**

► BERNADETTE DODANE

Montenois

Salle Rouge à côté de la Mairie

vendredi 16 octobre 2026 à 18h

**Imaginer les futures forêts
pour nos enfants**

► SÉBASTIEN NAGELEISEN

Nommay

La Foyothèque

18 Grande Rue

mardi 20 octobre 2026 à 18h

Les perturbateurs endocriniens

► NHU UYEN NGUYEN

Ecot

Salle de Convivialité

3 rue des Chênes

mardi 10 novembre 2026 à 18h

Le Cancer : ce qu'il faut connaître 1

► ALAIN MONNIER

Roches-lès-Blamont

Salle du périscolaire

3 rue Joliot Curie

mardi 24 Novembre 2026 à 18h

Eau, Climat, Biodiversité

► DANIEL GILBERT

Sainte-Suzanne

Salle des fêtes

90 rue de Besançon

vendredi 27 novembre 2026 à 18h

**La faune et la Flore
de la Vallée du Doubs Franco/Suisse**

► NOËL JEANNOT

Montenois

Salle Rouge à côté de la Mairie

Vendredi 12 mars 2027 à 18h

Le Réchauffement Climatique

► DANIEL GILBERT

Sochaux

Hôtel de Ville

Mardi 23 mars 2027 à 18h

**Usages, principes, impact de l'IA dans
nos activités**

► JEAN-MARIE FINO

Mandeure

Médiathèque Le Bélieu – 4 Rue des écoles

Vendredi 26 mars 2027 à 18h

**Quel avenir nous réserve l'IA ? Entre
espoirs et défis**

► IOAN ROXIN

Allondans

Salle des fêtes

Vendredi 2 Avril 2027 à 18h

**Henry Japy (1848-1935) du paternalisme
au progressisme social**

► PIERRE LAMARD

Blamont

Médiathèque – 2 ter, Rue du Lomont

Vendredi 30 Avril 2027 à 18h

**Quel avenir nous réserve l'IA ? Entre
espoirs et défis**

► IOAN ROXIN

Neuchâtel-Urtière

Salle conviviale

4 Rue de la Mairie

Vendredi 14 mai 2027 à 18h

La Dynastie des Seigneurs de Neufchâtel

► JEAN-CLAUDE BIRQUY

le programme de l'UO clic !

Honneur aux dames

01 | FEMMES, POUVOIR, CULTURE ET SOCIÉTÉ DANS L'EUROPE MODERNE, XVI^e-XVIII^e SIÈCLES

► MARIE BARRAL-BARON DAUSSY

6 séances

02 | FRIDA KAHLO

► FABIENNE CHAULET

3 séances

03 | SALOMÉ DÉVOILÉE À TRAVERS LES ARTS

► PATRICK CRISPINI

6 séances

Origines

04 | DÉCOUVERTE DE LA COMÉDIE ROMAINE : L'ŒUVRE DE PLAUTE

► BENJAMIN GOLDLUST

6 séances

05 | ÉVANGILES CACHÉS, MANUSCRITS RETROUVÉS : À LA DÉCOUVERTE DES ÉCRITS APOCRYPHES CHRÉTIENS

► ANNE-CATHERINE BAUDOIN

5 séances

06 | L'ÉGLISE ET LES CHRÉTIENS DANS LE MONDE ROMAIN, IV^e-V^e SIÈCLES, PARTIE II

► FABIEN DAVIER

6 séances

Le poids des idées

07 | HISTOIRE DE L'ESCLAVAGE DANS LA PÉNINSULE IBÉRIQUE - DEUXIÈME ÉPOQUE

► RUDY CHAULET

6 séances

08 | LUMIÈRES ET POLITIQUE DANS L'EUROPE DU XVIII^e SIÈCLE : DES RÉFORMES AUX RÉVOLUTIONS - DEUXIÈME ÉPOQUE : VERS 1750-1789

► EDMOND DZIEMBOWSKI

6 séances

09 | RACINES POLITIQUES

► DAMIENNE BONNAMY

10 séances

10 | PENSER LE XIX^e SIÈCLE

► JEAN-LOUP BONNAMY

3 séances

11 | EN QUOI L'ŒUVRE DE TOCQUEVILLE CONTINUE-T-ELLE À ÉCLAIRER LE MONDE CONTEMPORAIN ?

► FABRICE WILHELM

10 séances

12 | LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE L'ENTRE-DEUX- GUERRES : DES TEMPS INCERTAINS

► MARIO CUXAC

10 séances

13 | L'ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE, TOUTE UNE AFFAIRE !

► DAMIENNE BONNAMY

5 séances

Quand Clio s'en mêle et joue

14 | OLYMPISME

► ÉRIC MONNIN

6 séances

15 | UNE HISTOIRE DES LOISIRS (XIX^e-XXI^e SIÈCLES)

► PAUL DIETSCHY

3 séances

16 | L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS - 1889

► SERGE LUNEAU

2 séances

17 | PUBLICS, SALONS, OPÉRAS : UNE AUTRE HISTOIRE DE LA MUSIQUE

► DOMINIQUE ARBEY

4 séances

Les temps comtois

18 | L'UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ AU XX^e SIÈCLE, DANS SON TERRITOIRE ET AU-DELÀ

► JEAN-PAUL BARRIÈRE

4 séances

**19 | LES « CITÉS DE CARACTÈRE »
EN FRANCHE-COMTÉ**

► JEAN-CLAUDE DUVERGET
3 séances

20 | LA FRANCHE-COMTÉ, TERRE DE CINÉMA

► EMMANUELLE MEUNIER
5 séances

**21 | DIAGNOSTIC-CITOYEN, MOBILISONS-NOUS :
L'EXPÉRIENCE DE BATTANT**

► ALEXANDRE MOINE
1 séance

Pour l'amour de l'art

22 | ARCHITECTURE

1. Franck Gehry, l'architecture en mouvement,
1 séance
2. Du Bauhaus à nos jours, cent ans de design,
3 séances
3. Le rêve californien en architecture, 3 séances
4. Mies van der Rohe, à la recherche de l'espace
universel, 4 séances
► AGNÈS BUSCHAUD
4 séances

**23 | CHEVREUL, CHIMISTE CENTENAIRE
BIEN CONNU DES PEINTRES**

► SERGE LUNEAU
2 séances

24 | MONNET ET LES IMPRESSIONNISTES

► CHRISTIANE DOTAL
4 séances

25 | L'ART ITALIEN DU XX^e SIÈCLE

1. Créer sous le fascisme : arts, institutions et
politiques culturelles dans l'Italie de Mussolini
(1922-1945)
2. De Chirico et la naissance de la peinture
métaphysique (1910-1930)
3. De la reconstruction à la contestation : l'Arte
Povera et les nouveaux langages de l'art italien
(1945-1980)
4. Visite en italien de 2 heures au Musée des
Beaux-Arts et d'Archéologie, en présence
► ELISA OGGERO
4 séances

Questions contemporaines

26 | PROBLÈMES ÉCONOMIQUES

1. Le salaire minimum est-il l'ennemi
de l'emploi ?
2. Mondialisation et politiques économiques
3. Entreprises et marchés.
4. La nécessaire remise en question de certains
dogmes économiques
► JEAN-LOUIS DONEY
4 séances

27 | GÉOPOLITIQUE DE LA MÉDITERRANÉE

► STÉPHANE KRONENBERGER
8 séances

28 | LES POINTS CHAUDS DU GLOBE

► ALEXANDRE MOINE
1 séance

29 | GÉOPOLITIQUE DU MOMENT

► JEAN-LOUP BONNAMY
5 séances

30 | L'IRAN D'HIER À AUJOURD'HUI

► JEAN-CLAUDE VOISIN
3 séances

À l'heure des sciences

**31 | SCIENCE ET SOCIÉTÉ : L'HÉRITAGE DE
LA PHYSIQUE DU XX^e SIÈCLE POUR COMPRENDRE
LE MONDE D'AUJOURD'HUI**

► JOHN DUDLEY
2 séances

**32 | TECTONIQUE DES PLAQUES,
HISTOIRE D'UN MODÈLE**

Volcanologie
1. D'un monde fixe à une Terre mobile
2. La dynamique terrestre et son moteur
3. La construction du savoir : exemple
de la volcanologie
4. Les mots du volcanisme
► PATRICK MARCEL
4 séances

**33 | DU COSMOS À HOMO SAPIENS,
LES DERNIÈRES NOUVELLES DE NOTRE HISTOIRE !**

► ANDRÉ PIERRE
6 séances

**34 | LES PARTICULES ISSUES DE LA COMBUSTION :
DES ACTEURS DU RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE
PAS COMME LES AUTRES**

► SYLVAIN PICAUD

2 séances

**35 | COMPRENDRE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE
GÉNÉRATIVE : DES MÉCANISMES AUX ILLUSIONS
COGNITIVES**

► IOAN ROXIN

5 séances

La terre mère

**36 | QUELQUES LIEUX MARQUANTS DE L'HISTOIRE
CROISÉE DE LA TERRE ET DE L'HOMME, SUITE ET FIN**

1. La Mer Noire
2. L'Islande
3. Le Déroit de Gibraltar

► ANDRÉ PIERRE

3 séances

37 | ÉCOLOGIE SCIENTIFIQUE

► DANIEL GILBERT

10 séances

Ciel, mon mercredi !

38 | CYCLE D'ASTRONOMIE

Mercredi 13 janvier 2027

1. Les aurores polaires

► PHILIPPE ROUSSELOT

Mercredi 20 janvier 2027

2. Comment naissent les systèmes planétaires ?
Le cas fascinant de PDS 70

► BENOÎT NOYELLES

Mercredi 27 janvier 2027

3. Des exoplanètes par milliers

► ÉTIENNE BACHELET

Mercredi 3 février 2027

4. Le nuage de Oort : la dernière frontière
du Système Solaire »

► BENOÎT NOYELLES

Se sentir bien

39 | LE TEMPS D'HIPPOCRATE

1. Des nouveautés dans la maladie diabétique
2. Intérêt des appareils de mesure de la tension
artérielle « grand public »
3. Les aliments transformés

► UYEN NGUYEN

3 séances

40 | L'ARTHROSE DU GENOU

► JEAN-CHRISTOPHE POULHÈS

1 séance

41 | HABITER LE TEMPS

Psychologie

► SOUAD BEN HAMED

2 séances

42 | GYMNASTIQUE DOUCE

► ALEXIS GAIFFE

25 séances d'une heure

43 | SOPHROLOGIE

1. Niveau débutant

2. Niveau confirmé

► ÉRIC MONNIN

20 séances d'une heure pour chaque niveau

Langues d'ailleurs

44 | ANGLAIS

► CATHY JOUBERT

20 séances

1. Niveau « Faux débutant »

2. Niveau « Moyen »

3. Niveau « Conversation », 12 séances

45 | ESPAGNOL

► ASIEL LUIS DOMINGUEZ

20 séances

Niveau « Vrai débutant / Faux débutant »

46 | ITALIEN

► ELISA OGGERO

20 séances

1. Niveau « Vrai débutant »

2. Niveau « Faux débutant »

3. Niveau « Moyen »

université Ouverte

UNIVERSITÉ MARIE ET LOUIS PASTEUR



► Université Ouverte

Antenne du Pays de Montbéliard

Pays de Montbéliard Agglomération
8 avenue des Alliés, BP 98407
25208 Montbéliard cedex

► Composition du bureau

- Président : Ioan ROXIN
- Vice-Président : Claude ANTONY
- Trésorier : Jean-Luc FLAVENOT
- Secrétaire : Jean-François KLOPFENSTEIN

Comité de programmation :

- Elfi CLAUDE
- Didier KLEIN
- Thierry MALVESY
- Brigitte VION-DELPHIN

- Secrétaire honoraire : Suzon PINOT

uo@agglo-montbeliard.fr

universite-ouverte.agglo-montbeliard.fr

► Université Ouverte

Université Marie et Louis Pasteur

30 rue Mégevand
25030 Besançon cedex

universite.ouverte@univ-fcomte.fr

<http://universite-ouverte.univ-fcomte.fr>

