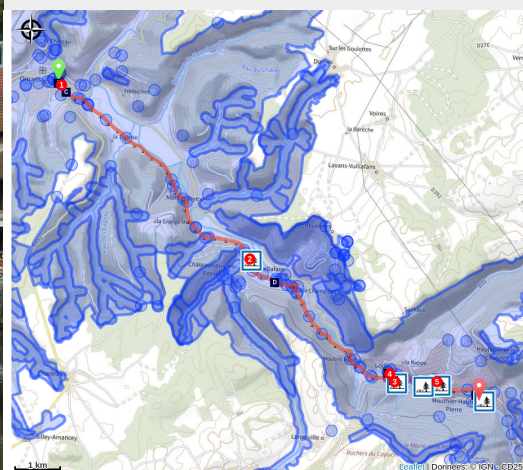


Circuit des sources - étape 1 : Ornans - Mouthier-Haute-Pierre

Loue-Lison



Lods (DoubsTourisme_PhilippeLebugle)



Etape 1 : Ornans - Mouthier-Haute-Pierre

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 4 h

Longueur : 14.5 km

Dénivelé positif : 346 m

Difficulté : Intermédiaire

Type : Traversée

Itinéraire

Départ : Musée Courbet à Ornans

Arrivée : Mouhtier-Haute-Pierre

Communes : 1. Ornans

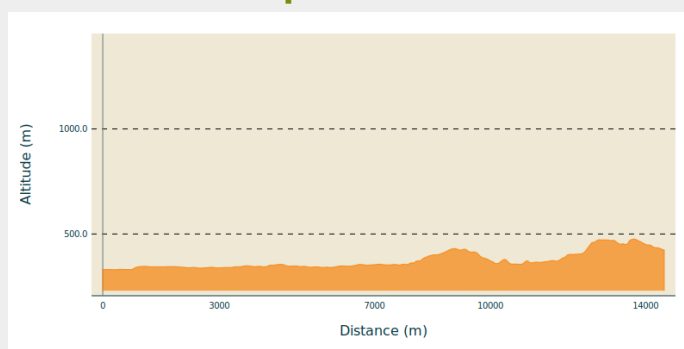
2. Montgesoye

3. Vuillafans

4. Lods

5. Mouthier-Haute-Pierre

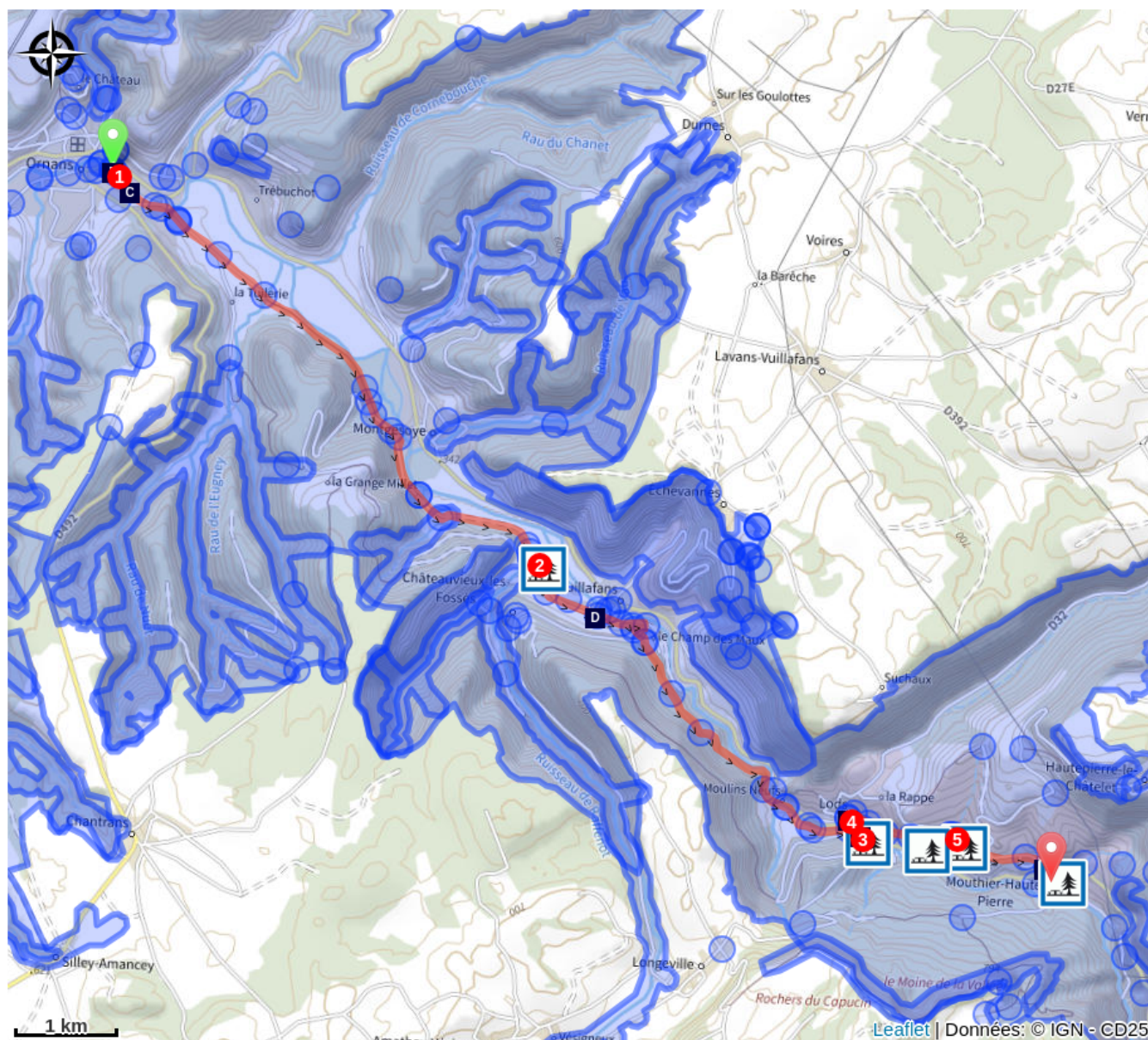
Profil altimétrique



Altitude min 330 m Altitude max 476 m

1. Depuis le musée, suivre le balisage blanc/rouge du GR® 145 qui longe et remonte la Loue ; Arriver au camping de Montgesoye, le GR ne rentre pas au village et continue de suivre la Loue.
2. Passer devant le gîte de la Tuffière, continuer sur le GR® 145 et suivre le balisage jaune/bleu dans Vuillafans jusqu'au village de Lods.
3. Traverser la Loue et la D 67 pour prendre en face la rue montante à droite.
4. Continuer jusqu'à l'église et prendre la rue du Château à droite et sortir du village de Lods.
5. Suivre la D244 jusqu'à Mouthier-Haute-Pierre, descendre à travers le village, les rues « Robert Dame » et « Rue du Chapité ».

Sur votre route...



Le petit séminaire (A)

 La Froidière : industrialisation et force hydraulique (C)

Village de Lods (E)

Village de Mouthier-Haute-Pierre (G)

Hôtel Hébert, maison d'enfance et musée (B)

Village de Vuillafans (D)

Musée de la vigne et du vin (F)

Toutes les informations pratiques

Zones de sensibilité environnementale

Le long de votre itinéraire, vous allez traverser des zones de sensibilité liées à la présence d'une espèce ou d'un milieu particulier. Dans ces zones, un comportement adapté permet de contribuer à leur préservation. Veillez à respecter la quiétude du lieu, la signalétique en place et à rester sur les sentiers balisés. Attention, le site peut faire l'objet d'une réglementation particulière.

Vallées de la Loue et du Lison

Période de sensibilité :

Site Natura 2000

Le ruisseau de Vau

Période de sensibilité :

Le ruisseau de la Vergetolle

Période de sensibilité :

Coteaux de Châteauneuf-les-Fossés

Période de sensibilité :

Coteaux de Vuillafans

Période de sensibilité :

En Achay

Période de sensibilité :

Sur votre route...



Le petit séminaire (A)

S'il ne reste aujourd'hui plus rien, c'est à cet emplacement que se situait le Petit séminaire d'Ornans que Courbet a intégré durant l'année scolaire 1830-1831. Dans cette école ecclésiastique réservée à la bourgeoisie, Courbet a rencontré de nombreux amis qui le suivront à Paris, en particulier Max Buchon (1818-1869) qui deviendra le « poète du réalisme ».

Crédit : © Musée départemental Gustave Courbet / Photo : Aurélia Channaux



Hôtel Hébert, maison d'enfance et musée (B)

C'est dans cette demeure, construite au XVI^e siècle et transformée au XVIII^e, que la tradition situe la naissance du peintre Gustave Courbet en 1819. Sa famille la loue ensuite après l'incendie de la ferme de Flagey en 1827. En 1970, Les amis de Gustave Courbet l'achètent et créent le musée Courbet. Six ans plus tard, l'institution est cédée au Conseil Général du Doubs.

Le musée départemental Gustave Courbet s'étend depuis 2011 sur trois bâtiments, l'hôtel Hébert, inscrit en partie aux Monuments historiques, et deux autres maisons mitoyennes : l'hôtel Champereux et la maison Borel.

Crédit : © Musée départemental Gustave Courbet / Photo : Pierre Guenat



La Froidière : industrialisation et force hydraulique (C)

Dès le XIV^e, des moulins et roues s'établissent. La maîtrise de la force hydraulique est améliorée par Pouguet qui invente une roue réglable en hauteur, adaptable en fonction du débit de la rivière, n'obstruant ni la navigation, ni le flottage du bois. Ce mécanisme est appelé un « moulin pendant ». Au milieu du XIX^e, une trentaine d'usines battent la rivière. Courbet a peint de nombreux tableaux représentant l'industrie sur la Loue.

Crédit : © Ornans, Institut Gustave Courbet



Village de Vuillafans (D)

Sur la gauche se dévoile le village de Vuillafans. Classé Cité de Caractère de Bourgogne-Franche-Comté, il possède un riche patrimoine architectural : église des XVe et XVIe siècles, château du XVe siècle, maisons et ruelles pittoresques ainsi qu'un pont en pierre du XVIe siècle.

Crédit : Doubs Tourisme



Village de Lods (E)

Niché au cœur d'une nature préservée, Lods offre à ses visiteurs un cadre enchanteur où se mêlent patrimoine, histoire et traditions. Le village se distingue par ses anciennes maisons de vigneronnes construites à flanc de montagne.

Crédit : © Maud Humbert - BFC Tourisme



Musée de la vigne et du vin (F)

Dans une authentique maison vigneronne du XVIIe siècle, le musée retrace, au travers d'une magnifique collection d'outils et d'ustensiles, la vie des vignerons de la vallée, dans un décor très vivant.

<https://www.destinationlouelison.com/patrimoine-culturel/musee-de-la-vigne-et-du-vin/>

Crédit : © Destination Loue Lison



Village de Mouthier-Haute-Pierre (G)

Village enchanteur situé dans la vallée de la Loue, Mouthier-Haute-Pierre se trouve entre montagne et vallée. Niché au pied des falaises abruptes de HautePierre (882 m) et du Moine (800 m), Mouthier offre un décor saisissant où demeure la légende de La Vouivre.

Ce village pittoresque est entouré de prairies parsemées de cerisiers, dont les fruits donnent naissance à un kirsch réputé. Le village tire son origine d'un ancien prieuré bénédictin fondé vers l'an 800. Les rues étroites bordées de vieilles maisons vigneronnes, avec leurs sculptures et statues, témoignent de son passé.

Mouthier est divisé en deux quartiers : Mouthier-Haut entourant l'église du 16e siècle et Mouthier-Bas avec ses maisons descendant jusqu'au bord de la Loue, traversée par un vieux pont de pierre. Vous pourrez y découvrir les vestiges de nombreux moulins installés au 18e siècle, tels que des tanneries, des huileries et des scieries.

Crédit : © Albain CCLL