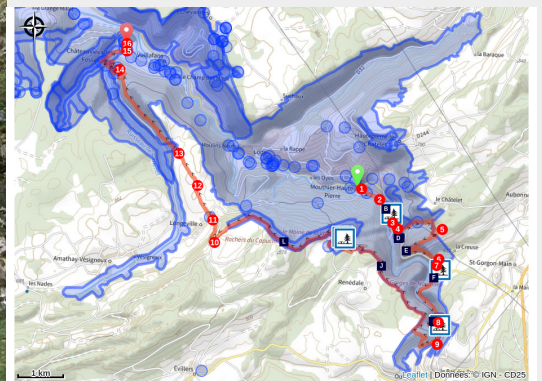


Circuit des sources - étape 2 : Mouthier-Haute-Pierre - Vuillafans

Loue-Lison



Source de la Loue (©Doubstourisme_Charlotte Mange)



Etape 2 : Mouthier-Haute-Pierre - Vuillafans

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 8 h

Longueur : 25.8 km

Dénivelé positif : 1115 m

Difficulté : Difficile

Type : Traversée

Itinéraire

Départ : Mouthier-Haute-Pierre

Arrivée : Vuillafans

Communes : 1. Mouthier-Haute-Pierre

2. Aubonne

3. Ouhans

4. Renédale

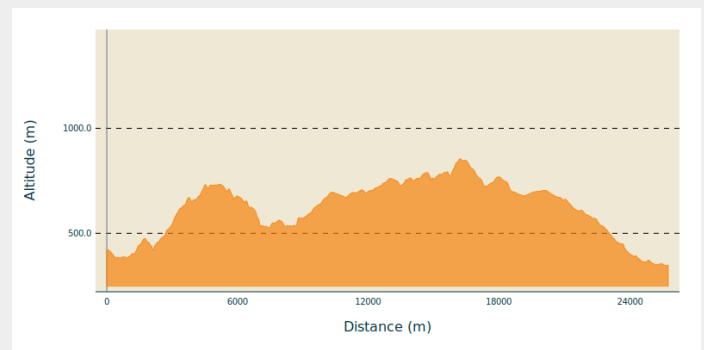
5. Longeville

6. Lods

7. Châteauvieux-les-Fossés

8. Vuillafans

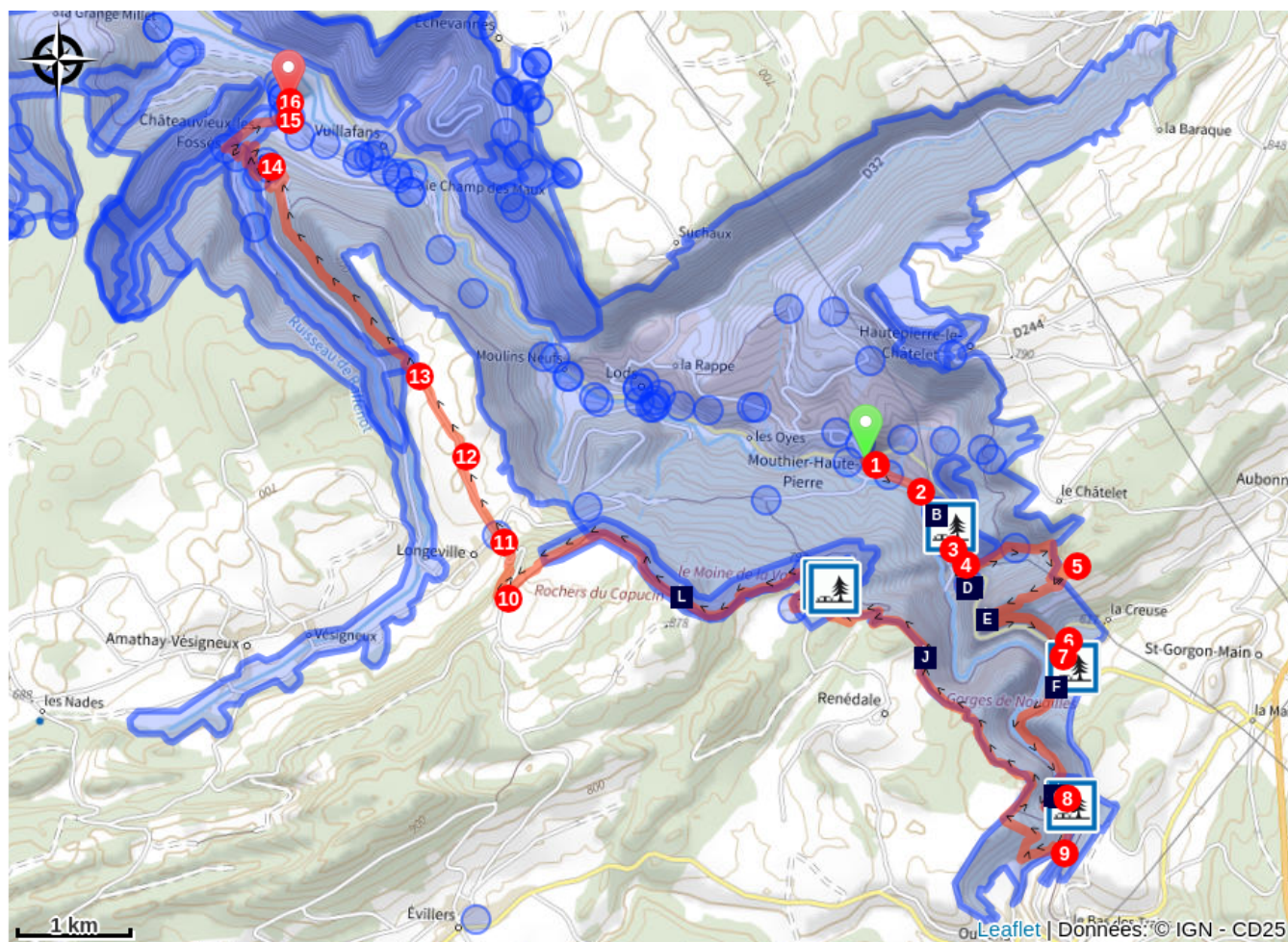
Profil altimétrique



Altitude min 346 m Altitude max 855 m

1. Au départ des chambres d'hôtes, descendre dans le village en prenant la rue Ernest Reyer à droite.
2. Longer la Loue par le Chemin des Moulins.
3. Traverser la route pour prendre le chemin en face en direction de la source du Pontet (10 mn).
4. A cet endroit vous pouvez emprunter le chemin PR Balisé (jaune et bleu) pour un aller-retour direction la Source du Pontet et la Grotte des Faux Monnayeurs. Ensuite vous poursuivez en traversant la RD 67 pour monter aux aiguillons de brasse.
5. Prendre le chemin qui monte à droite jusqu'au Belvédère des Aiguillons de Brasse, puis continuer le chemin pour arriver jusqu'à la route.
6. Rester prudent en longeant la route en direction de Mouthier-Haute-Pierre durant quelques mètres.
7. Quitter la route en prenant les escaliers sur la gauche menant au point de vue équipé d'une aire de pique-nique, et jusqu'à la Source de la Loue.
8. A la Source, traverser la rivière, et remonter la route jusqu'à la Maison de la Source et le parking.
9. Au parking, continuer tout droit sur environ 100 m, et monter à droite les escaliers, en direction des belvédères de Renédale et du Moine.
10. Descendre la route sur quelques mètres et prendre le sentier à gauche pour arriver au village de Longeville.
11. Traverser la "Grande Rue" et remonter la "rue de Fougeris".
12. Continuer le chemin à gauche des fermes.
13. Traverser le champ et rentrer dans la forêt en suivant le sentier qui mène au village de Châteauvieux-les-Fossés.
14. Depuis la route descendre le "chemin du sel" jusqu'à Vuillafans.
15. Prendre à gauche et suivre la direction Montgesoye.
16. Prendre à droite pour revenir en direction du gîte de la Tuffière qui se trouve à 30m.

Sur votre route...



- Mouthier-Haute-Pierre (A)
- Source du Pontet (C)
- Belvédère des Aiguillons de Brasse (E)
- Source de la Loue (G)
- La maison de la Source (I)
- Belvédère du Moine de la Vallée (K)

- La cascade de Syratu (B)
- La grotte des Faux Monnayeurs (D)
- Sentier du Chalet (F)
- La Loue et Courbet (H)
- Renédale (J)
- Rochers du Capucin (L)

Toutes les informations pratiques

 **niveau 2**

Zones de sensibilité environnementale

Le long de votre itinéraire, vous allez traverser des zones de sensibilité liées à la présence d'une espèce ou d'un milieu particulier. Dans ces zones, un comportement adapté permet de contribuer à leur préservation. Veillez à respecter la quiétude du lieu, la signalétique en place et à rester sur les sentiers balisés. Attention, le site peut faire l'objet d'une réglementation particulière.

Vallées de la Loue et du Lison

Période de sensibilité :

Site Natura 2000

Source de la Loue

Période de sensibilité :

Le ruisseau de la Vergetolle

Période de sensibilité :

Falaises de la Baume

Période de sensibilité :

Coteaux de Châteaueux-les-Fossés

Période de sensibilité :

Coteaux de Vuillafans

Période de sensibilité :

Rochers du Capucin

Période de sensibilité :

Sur votre route...



Mouthier-Haute-Pierre (A)

Ce site est celui du rocher de la Baume dominant le village de Mouthier-Haute-Pierre et ses moulins. Le rocher de HautePierre et son point de vue sont dans le prolongement de cette barre calcaire plissée. Il est appelé ainsi en raison de la grotte qui s'ouvre à son pied.

L'étymologie de « baume » vient du franco-provençal Balme francisé qui désigne une grotte. Ce grand massif calcaire laisse entrevoir un pli, créant une échancrure d'où les eaux surgissent en période de crue, formant la cascade de Syratu.

Crédit : Emily Crane Chadbourne Fund and Major Acquisitions Centennial Fund - The Art Institute of Chicago, Chicago



La cascade de Syratu (B)

Parcourant les barres rocheuses de la falaise de la Baume, la cascade de Syratu fait une descente vertigineuse et rejoint la Loue après un dénivelé de 230m qui en fait la plus grande chute du département. En 1864, Gustave Courbet peint Les roches de Mouthier, cascade de Siratu ainsi que Cascade du bout du monde, dépeignant une chute de la commune de Beure. La fascination de Courbet pour ce motif exprime son lien intime avec le monde naturel et sa fascination pour ces sauts emblématiques de sa région.

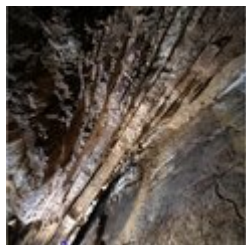
Crédit : © Musée départemental Gustave Courbet / Photo : Aurélia Channaux



Source du Pontet (C)

Découvrez le premier affluent de la Loue dont les eaux jaillissant d'une grotte forment une cascade.

Crédit : © Laurent Cheviet



La grotte des Faux Monnayeurs (D)

La grotte des Faux monnayeurs doit son appellation à l'abondance de pièces de monnaie gauloises (mais aussi d'époques postérieures) qui y ont été découvertes aux côtés de poteries, fibules et haches. La tradition rapporte également qu'elle aurait servi de repaire à une bande de faux monnayeurs durant la guerre de Dix ans. La visite de cette cavité requiert une période de sécheresse, car lors des crues, les eaux souterraines jaillissent en cascade spectaculaire.

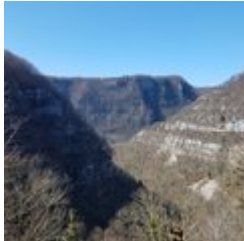
Crédit : © Guy Decreuse



Belvédère des Aiguillons de Brasse (E)

Belvédère sécurisé sur le promontoire de l'Aiguillon de Brasse. Magnifique point de vue sur les crêtes du Haut-Doubs, mais surtout sur les Gorges de Nouailles et le reste de la Vallée de la Loue, en particulier le village de Mouthier-Haute-Pierre en contrebas. Accès facile par la ligne de crêtes (aller/retour), plus difficile par le sentier qui grimpe les Aiguillons depuis la Creuse (à ne pratiquer qu'en montée).

Crédit : Davy MOUGIN



Sentier du Chalet (F)

Sentier panoramique en balcon dans les Gorges de Nouailles, nombreux points de vues sur la rivière et les gorges.

Sentier de montagne, bordures de falaises et risques de chutes de pierres : prudence !

Crédit : Davy MOUGIN



Source de la Loue (G)

La Source de la Loue située sur la commune d'Ouhans est une résurgence d'eau alimentée par un réseau hydrographique karstique souterrain d'environ 600 km². Les eaux de la source proviennent de pertes du Doubs, du Dugeon, du val d'Usiers et de la cuvette d'Arc-sous-Cicon. Des traces d'ornières datant de l'époque médiévale sont encore présentes sur le chemin menant à la source.

Crédit : Davy MOUGIN



La Loue et Courbet (H)

La Source de la Loue est, aux côtés du Puits Noir et la Grotte Sarrazine, l'un des sites naturels qui a le plus inspiré Gustave Courbet. En 1864, il écrit à Jules Luquet : « Je suis allé à la source de la Loue, ces jours passés, et j'ai fait 4 paysages ». Ce sont plus de 14 toiles que Courbet a réalisées sur le motif, témoignant de sa fascination pour les grottes et leur symbolique. La puissance du site est retranscrite pour un cadrage resserré et des effets de matière brut et posé au couteau à peindre.

Crédit : © Institut Gustave Courbet, Ornans



La maison de la Source (I)

Le site de la Source de la Loue est classé depuis 1930 au titre de la protection des sites naturels ou bâtis. Des bâtiments qui existaient, il ne reste aujourd'hui que « la Maison de la Source », propriété de la Communauté de Communes de Montbenoit. Ce lieu a été réaménagé en espace d'accueil et de projection, diffusant un film présentant le site naturel à travers la perception qu'en avait Courbet. Site du Pôle Courbet, la maison de la Source de la Loue est ouverte au public chaque été.

Crédit : © Jack Varlet



Renédale (J)

Depuis le point de vue de Renédale dans la vallée de la Loue, il est facile de percevoir la zone géologique intermédiaire du Jura représentée par l'alternance de plateaux et de larges zones faillées. Ce plissement, véritable contrecoup tardif de la formation des Alpes, est apparu il y a 11 à 3 millions d'années. À droite du panorama de Renédale, la cuvette que forme le pli de Syratu est observable avec les rochers étagés peints par Gustave Courbet.

Crédit : © Laurent Cheviet - Département du Doubs.



Belvédère du Moine de la Vallée (K)

Du haut de ses 794 mètres, le Moine de la Vallée offre une vue spectaculaire sur les gorges somptueuses et sauvages de Nouailles et sur les villages de la vallée de la Loue comme Mouthier-Haute-Pierre, Lods et Vuillafans.

Crédit : © Philippe Lebugle - Doubs Tourisme



Rochers du Capucin (L)

Perché sur la crête à plus de 850 m d'altitude, contemplez la verdoyante vallée de la Loue et ses promontoires rocheux.

Crédit : © Albain CCLL