



Patrimoine



Art



Spectacles



Terre

Ratilly

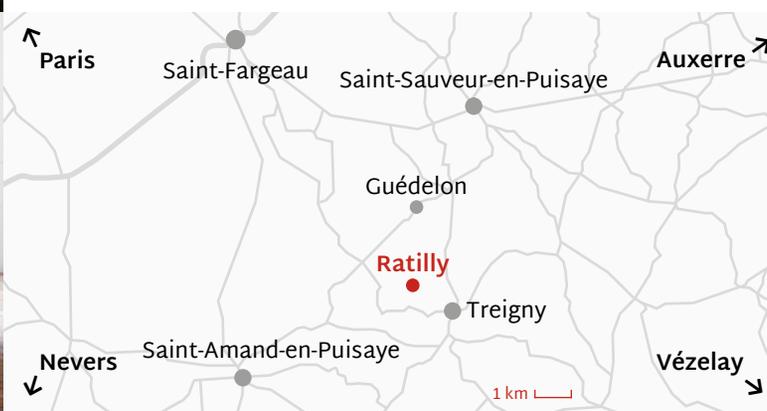
89520 Treigny

03 86 74 79 54

www.chateauderatilly.fr  

chateauderatilly@orange.fr

Le château de Ratilly fait partie de la commune de Treigny, au sud-ouest du département de l'Yonne, Région Bourgogne-Franche-Comté, dans le terroir préservé de la Puisaye.

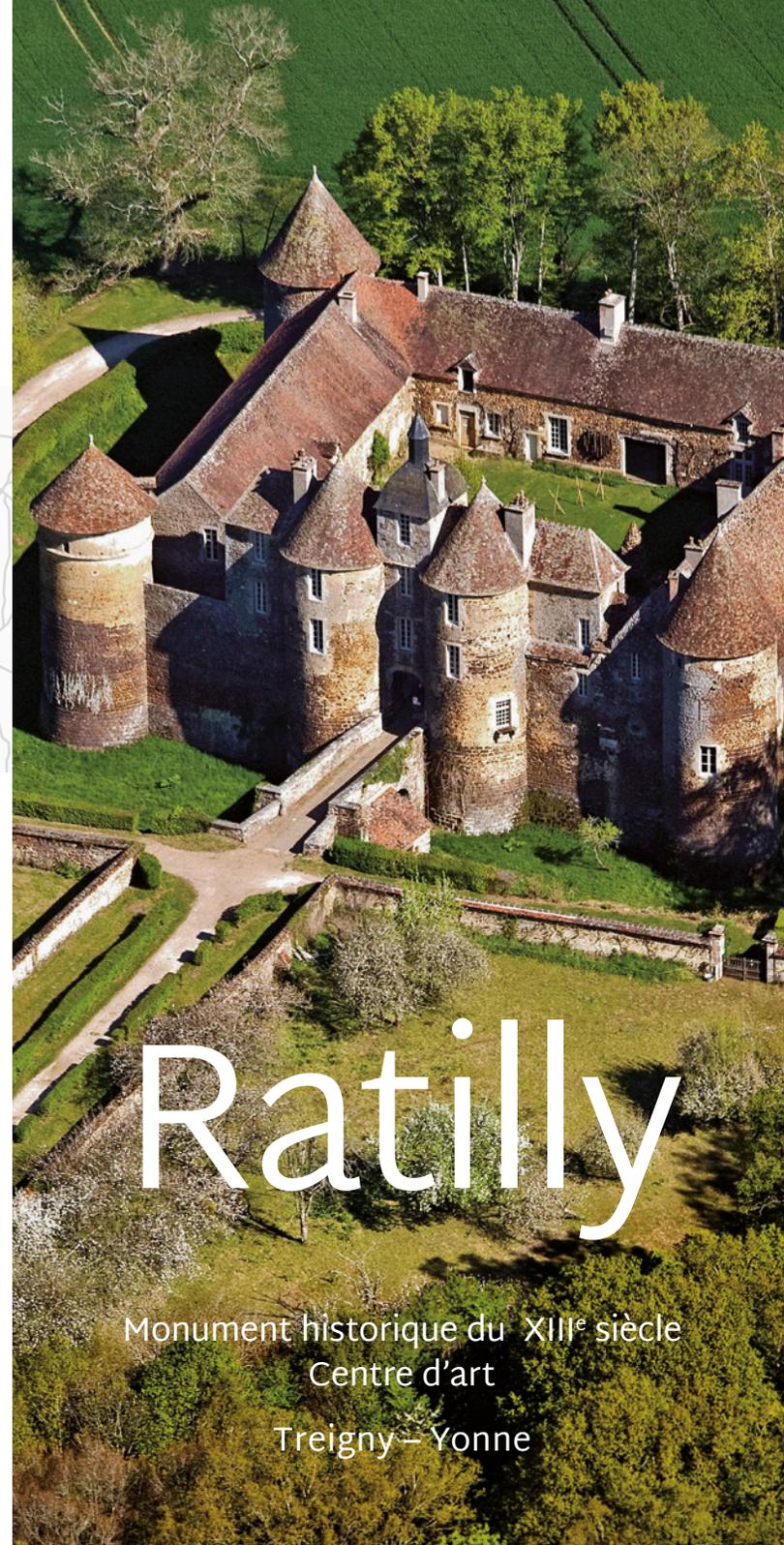


Heures d'ouverture	lundi au vendredi	samedi	dimanche et jours fériés
13 juin - 10 juillet	10- 12h / 14h - 17h30 fermé le vendredi	14h30 - 18h	14h30 - 18h
11 juillet - 22 septembre	10h - 18h	10h - 18h	10h - 18h
23 septembre - 31 octobre	10h - 12h / 14h - 17h30 fermé le vendredi	14h30 - 18h	14h30 - 18h
1 ^{er} novembre - 31 mars	horaires sur répondeur : 03 86 74 79 54		

Visite libre individuelle : 5 € / gratuit enfants moins de 12 ans
Visites guidées pour groupes sur rendez-vous

Merci de consulter régulièrement notre site www.chateauderatilly.fr pour suivre au plus près le programme des activités et les conditions d'accueil selon l'évolution de la situation.

Devenez membre des Amis de Ratilly pour bénéficier d'une réduction sur le prix d'entrée de l'ensemble des manifestations culturelles.
Plus d'infos sur www.chateauderatilly.fr/les_amis_de_ratilly



Ratilly

Monument historique du XIII^e siècle
Centre d'art
Treigny – Yonne



Le château de Ratilly

Édifié au XIII^e siècle sur les fondations d'une forteresse du XI^e, Ratilly dresse son architecture médiévale au cœur de la Puisaye, dans une campagne intacte.

Au cours des guerres de religion, Ratilly abrite les Huguenots et accueille les jansénistes pourchassés au début du XVIII^e siècle.

En 1951, Jeanne et Norbert Pierlot y installent leur atelier de poterie et, à travers les rencontres qu'ils développent, font de Ratilly l'un des tout premiers centres d'art en France, un lieu d'échanges et d'expressions artistiques.

Aujourd'hui, la famille Pierlot, soutenue par l'association des Amis de Ratilly, perpétue leur œuvre et vous invite à découvrir Ratilly au fil des saisons :

- Pigeonnier, salle des Gardes, cheminée Renaissance...
- Atelier de poterie en activité
- Expositions d'art contemporain : depuis 60 ans, d'éminents artistes, parmi lesquels Balthus, Calder, Viallat... ont été invités à Ratilly
- Programmation musicale variée
- Stages artistiques



Saison 2020

EXPOSITION

27 juin - 31 octobre

Journée de rencontres et vernissage de fin d'été le 12 septembre

Ratilly côté jardin, hommage à René Moreu

peintures, dessins, collages

CONCERTS

Les concerts se déroulent dans la cour du château ou à l'intérieur si intempéries. **Réservation nécessaire pour les concerts des 14/7 et 8/8.**
Entrée : 15 € / 10 € pour les adhérents / gratuit pour les moins de 12 ans
Réservations : 03 86 74 79 54 – chateauderatilly@orange.fr

Mardi 14 juillet à 17 h et 21 h

Claire Thirion et Karine Sélo – récital violoncelle et piano

Sonates de Franck, Dvorak et Brahms

Samedi 25 juillet à 21 h

Sylvain Rifflet Quartet "Troubadours" – jazz

Sylvain Rifflet, saxophones et clarinette - Verner Pohjola, trompette
Sandrine Marchetti, harmonium - Benjamin Flament, percussions

Samedi 1^{er} août à 21 h

Miu Queiroz – jazz et Brésil

Miu Queiroz, chant - Carlos Queiroz, guitare - Frédéric Queiroz, basse
Sonia Queiroz, congas et percussions

Samedi 8 août à 17 h et 21 h

Fanny Azzuro – récital de piano

Œuvres de Beethoven, Ravel et Rachmaninov

Samedi 15 août à 17 h

Quatuor à cordes Akilone

Emeline Concé et Elise De-Bendelac, violons - Tess Joly, alto
Lucie Mercat, violoncelle

STAGES ET MASTER-CLASSES

11 - 18 juillet

Aquarelle et Yoga

18 - 25 juillet

Chant Lieder et Opéra

25 - 31 juillet et 1 - 7 août

Chant Jazz et Brésil

9 - 15 août

Chant Lieder, Mélodies, Opéra et Oratorio

22 - 31 août

Piano et piano d'accompagnement du Lied et de la Mélodie

24 - 27 septembre

Dessin

Toutes précisions sur le site internet : www.chateauderatilly.fr



Collection de grès anciens de Puisaye

Grès du XVI^e au XX^e siècle, grès bleus de St Vérain, grès au laitier brun.

Atelier artisanal de poterie

La Puisaye est le creuset d'une tradition et technique potière de grande réputation dès le XVI^e siècle, grâce à sa terre argileuse très plastique et à l'étendue de ses forêts. Ratilly propose la découverte de son atelier et la vente de sa production :

- grès utilitaires tournés à la main, signés d'une chouette
- pièces uniques

