

## Découvrez 3 artistes, 3 expositions.

Cette année 2024, la thématique proposée par l'association **Poussière d'Ocre** est celle du corps, une manière de faire écho aux Jeux Olympiques qui auront lieu cet été.

Saviez-vous que durant 36 ans de 1912 à 1948, des épreuves olympiques de peinture, de sculpture, de littérature, de musique et d'architecture ont eu lieu ? 150 médailles ont été décernées dans ces domaines sur le thème du « corps sportif ».

**Poussière d'Ocre** évoquera le corps poétique, politique ou féministe, en mouvement et en relation avec la nature.

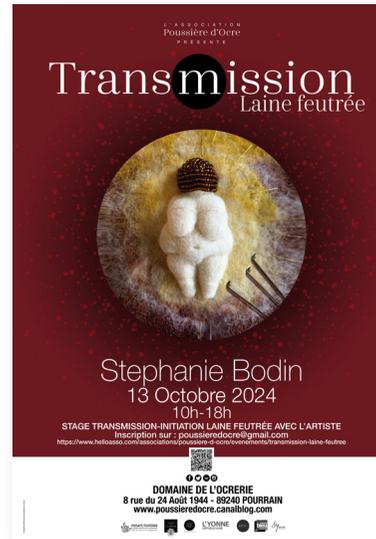
Pour Daniela Capaccioli le corps sort de la végétation environnante, puisé dans l'imaginaire de la mythologie grecque, des créatures assument des formes hybrides mi-hommes et mi-animaux.

Vam quand à elle, témoigne ici de la complexité à nous construire en tant qu'individu. Contorsion, déstructuration, reconstruction. Des corps mis en scène en 5 interprétations.

Stéphanie Bodin explore le thème de la mémoire et du corps en utilisant des textiles anciens comme supports. Une mémoire qui nous ramène jusqu'à la préhistoire avec des vénus de laine... Un atelier «transmission feutre» sera proposé par Stéphanie pour clôturer ce cycle sur le corps.

Enfin, des surprises artistiques viendront s'inviter lors des 3 vernissages !

Le 13 Octobre  
participez à l'atelier  
«Transmission Laine feutrée »



Atelier Feutrage à l'eau-savon + aiguille

Modelez une Vénus en relief sur une base de laine feutrée à l'eau et savon  
**1<sup>er</sup> temps** (matin) : feutrage eau et savon. Chaque participant apportera une serviette éponge. Réalisation du support en feutre qui servira de base.

**2<sup>nd</sup> temps** : sur la base créée le matin, réalisez la Vénus en relief avec la technique feutrage à l'aiguille. La tête sera fabriquée en perle ou en relief avec la laine, en fonction du temps dispo

Atelier 1 journée 85€ + 10€ adhésion

Limité à 12 personnes.

Renseignements et inscription sur : [poussieredocre@gmail.com](mailto:poussieredocre@gmail.com)  
<https://www.helloasso.com/associations/poussiere-d-ocre/evenements/transmission-laine-feutree>

<https://www.facebook.com/poussieredocre>  
<http://poussieredocre.canalblog.com/>



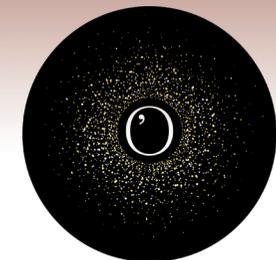
**DOMAINE DE L'OCRERIE**  
8 rue du 24 Août 1944-89240 POURRAIN  
06 07 35 10 80

PROGRAMME  
EXPOSITIONS  
ET STAGE  
2024

# Faire CORPS

A V E C L ' E S P R I T  
D E P A R T A G E  
D E C U R I O S I T É  
D E D É C O U V E R T E !

A S S O C I A T I O N

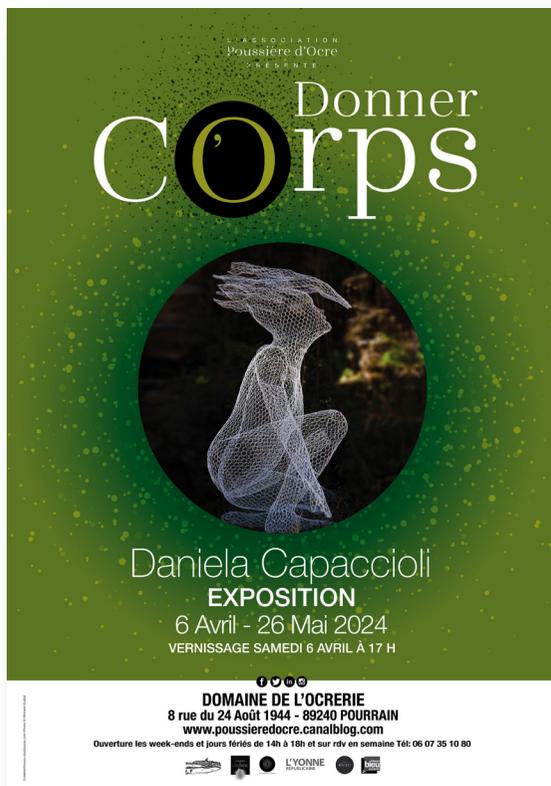


Poussière d'Ocre

6 Avril - 26 Mai

Daniela  
Capaccioli

Sculptures en grillage



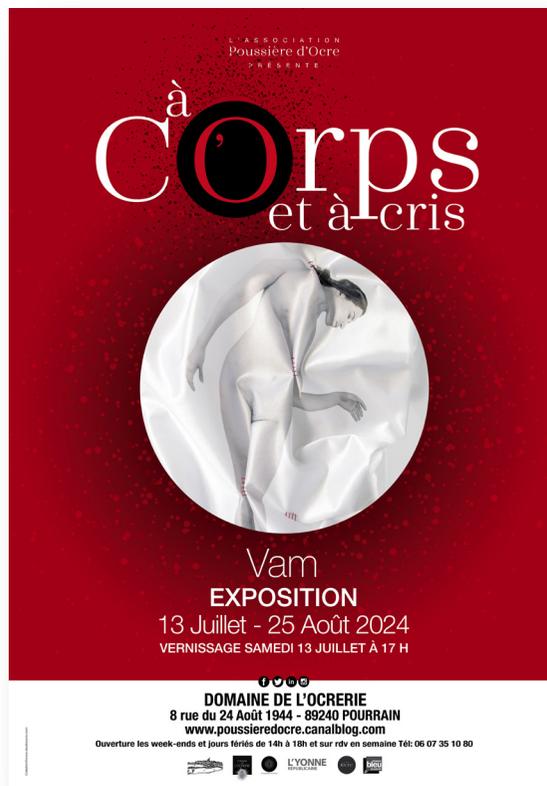
C'est à l'occasion d'une exposition intitulée « Le corps et l'air » que Daniela Capaccioli, se découvre un talent particulier : celui de donner corps à du grillage, de le rendre aussi malléable que de l'argile.

Apprivoiser le fer pour lui donner légèreté et sens est aujourd'hui l'art inédit qu'elle a choisi pour faire partager le regard singulier qu'elle porte sur le monde.

13 Juillet - 25 Août

Vam

Photographie et art plastique

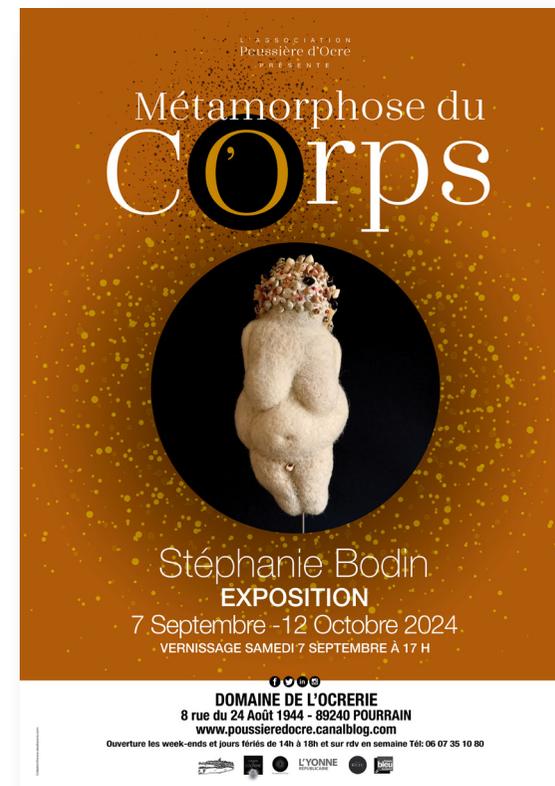


Artiste plasticienne, VAM navigue entre les archétypes du féminin et les évolutions sociétales contemporaines. Multipliant les supports (vidéo, installation, couture, photographie, gravure...), elle explore les paradoxes émotionnels, les distorsions de l'image de soi ou les projections corporelles qui témoignent d'un équilibre parfois précaire. Le corps tient une place centrale dans son travail.

7 Septembre - 12 Octobre

Stéphanie  
Bodin

Art textile singulier



En 2016 Stéphanie découvre la laine cardée et les possibilités offertes par le feutrage de cette matière très plastique et vivante.

Fascinée par le thème de la métamorphose, elle commence alors à créer des créatures hybrides, à la fois humaines et animales, voire végétales. Ces sculptures sont alors pour elle une manière de remettre en question les frontières que l'homme a posées entre lui et la « nature » pour la dominer.