Les Mères Noël

A l'heure des premiers frimas, il est un événement qui réchauffe les coeurs et les esprits, c'est l'exposition annuelle des mères Noël.

Comme chaque année, elles ont sélectionné avec grand soin de nouvelles artistes confirmant par leur choix la qualité professionnelle de leur exposition.

Avec ces toutes nouvelles, elles ont également choisies de «réinviter» quelques nouvelles des années passées, plébiscitées par le public.

Et bien sûr, vous retrouverez les inconditionnelles, celles qui au fil des années font de ce rendez vous convivial un moment incontournable.

Alors ne manquez pas ce beau moment à passer en compagnie des Mères Noël et notez bien dans vos agendas les **3 et 4 décembre** de 10 à 19 h le samedi et de 10 à 18 h le dimanche **à la salle polyvalente de St Gengoux le national** pour ne pas rater le we idéal qui vous permettra de dénicher des cadeaux uniques et originaux pour vos proches, en dégustant un petit vin chaud ou un jus d'orange chaud également ainsi que des « grignoteries » à savourer pour les gourmands.

Anne Mouz - Designer textile

71520 Trivy

AiMe Portfolio: https://fr.calameo.com/read/0059931480821a267ce00



Curieuse née, ultra-sensible aux matières et à la couleur depuis toujours, je conçois et produis des pièces textiles, uniques et artistiques, pour la décoration et la mode. Un intérêt fort pour des toiles anciennes, celles qui racontent, interpellent, inspirent et procurent de l'émotion.

Mon passé de costumière, riche d'aventures multiples, a révélé un goût prononcé pour la mise en scène et l'image. L'atelier est un véritable espace de recherche, de collaboration et de transmission. La technique se met au service de la création dans ce laboratoire d'études à très large spectre (prototypes, accessoires, ateliers créatifs et couture, stages ...).

Astrid Masson - Créatrice de bijoux Atelier p'tite lune 71250 Blanot www.ptitelune.com



Installée en Saône et Loire depuis 2013, je fabrique des bijoux originaux, uniques et musicaux.

Je tresse, torsade, aplati et assemble différents fils d'argent, afin de créer un filigrane qui viendra sertir une pierre naturelle, choisie avec soin.

Dans chacune de mes créations je recherche un mouvement, un rythme, un geste pour donner vie à ces matériaux nobles, créer une harmonie entre la finesse d'une dentelle métallique et la beauté des minéraux.

Béatrice BEGON - Créations Assemblages

63000 Clermont Ferrand www.beatrice-begon-artwork.com



Dans son atelier, à Clermont-Ferrand, Béatrice Begon interprète la nature au travers de créations uniques. Boîtes-Univers, assemblages, empreintes végétales, persistances. Ses créations évocatrices de l'esprit du vivant, restituent la force et l'apaisement qu'elle puise dans la nature. Elle assemble, transforme ses trouvailles, jusqu'à trouver équilibre, poésie, énergie dans chacune de ses créations.

Blandine Senneville - Maroquinerie Atelier B.SenneVIlle 71100 Saint-Rémy www.maroquinerie-senneville.com



Grâce à cette matière naturelle qui me passionne depuis plus de 15 ans, je propose une large gamme de produits maroquiniers pour hommes et femmes sous la marque B. SennEVille allant de la maroquinerie classique à la décoration et aux accessoires vin. . Je gère la production du gabarit au produit fini en passant par des techniques traditionnelles apprises auprès d'une maroquinière relieuse d'art et des techniques modernes acquises en autodidacte au cours des années passées.

Outre les collections, le sur-mesure est une grande part de mon activité car les besoins et les envies sont aussi variées que les personnalités de chacun. Comme la matière me passionne en tout point je fais aussi de la réparation et de la transformation pour donner un second souffle à des articles cuir de belle qualité de toutes marques.

Finalement dans tout ce que je fais c'est la matière en elle-même qui me guide. Créatrice responsable, j'ai fait le choix dès le départ de travailler uniquement des cuirs qualitatifs de provenance française pour des produits éthiques et durables. Les peaux dans leurs différents aspects de tannage et leurs couleurs me donnent toujours des idées de réalisations pour des formes et des associations de couleurs sans cesse renouvelées.

Corinne Pras- teintures, impressions végétales Atelier COLORis nature

71250 Blanot

https://www.colorisnature.com



Cela fait plusieurs années que je prends plaisir à travailler avec les couleurs.

C'est la nature qui me guide dans sa diversité et sa générosité :

les plantes et leurs caractéristiques tinctoriales comme la garance, le réséda des teinturiers pour les plus connues les arbres, herbacées et fleurs pour leurs formes et leurs tanins mais aussi l'eau de pluie nécessaire aux bains de teintures traditionnels, et les fibres naturelles, végétales ou animales.

A coté des teintures traditionnelles, je fabrique des cuves écologiques Indigo avec lesquelles j'obtiens des déclinaisons de bleus et des effets grâce à la technique japonaise du Shibori.

Il est toujours magique de découvrir après chaque bain, le jeu de nuances qui s'opère seul dans la cuve.

Corinne Volatier - Céramiste

42170 St Just-St Rambert

https://corinnevolatier.wixsite.com/ceramique



«Je travaille le grès couleur sable ou blanc ,cuisson en four électrique à 1280° avec parfois inclusion de verre fondu, teinté à l'oxyde, pour donner l'effet d'eau. Modelage et façonnage de personnages naïfs, petites bonnes femmes dodues, couples ou familles de poules ... Univers coloré et poétique».

Delphine Gabon - Vitrailliste

38780 Pont-Evêque

http://www.lumverre-vitrail-vitraux-creation.fr



Après des études en Histoire de l'Art, et plus spécialement en Histoire de l'Art Moderne, la pratique de la peinture à l'huile avec des copies de maitres classiques ; je me lance en 2008 dans le monde du verre... et

alors, la magie opère...

Toujours attirée par le dessin, la couleur, j'acquiers une donnée nouvelle : la Transparence...

Bercée par la nature, la beauté du végétal, et toujours ce besoin de couleurs, de gaieté ; je réalise des vitraux grisaillés (peints) sur le thème de la Nature, du vivant, du monde animal et végétal...

Fleurs, arbres, végétaux, insectes peints sur des verres teintés dans la masse, aux tons doux ou acides, clairs ou éclatants... La peinture que je propose est réalisée comme une image en négatif.

Sur commande, du dessin à la pose, je réalise des pièces uniques en harmonie avec votre intérieur.

J'étudie chaque projet selon vos attentes, votre intérieur, et ma créativité.

Vitraux, luminaires, objets de décoration...

Emmane - Acieramiste 42300 Roanne

https://emmane.com



Aciéramiste, ne cherchez pas, ce mot n'existe pas, et pourtant! En travaillant les aciers et la porcelaine Emmane crée des objets de décoration de jardins et d'intérieur. Tour à tour aquatiques, aériennes ou terriennes ces créations poétiques apaisent le quotidien.

Stéphanie Besson/Fann - Artiste plasticienne 69650 Quincieux

www.fannsculpture.fr



Artiste plasticienne installée en région lyonnaise, je crée des sculptures figuratives en associant la terre cuite, la ferraille et le bois. Mes petites Vénus inspirées de nos déesses primitives évoquent l'harmonie tant espérée avec la nature, tel un hommage à la terre mère.

Irina Marajeva – Feutrière 71110 Anzy le Duc



« C'est en 2010 que je me suis prise de passion pour la laine feutrée, et des possibilités infinies qu'offrent les matières naturelles. La technique est ancienne et consiste, avec de l'eau et du savon, à fabriquer un textile à partir de laine, de soie ou de fibres naturelles de toutes sortes.

Après avoir travaillé des figurines à l'aiguille, je me suis orientée vers la mode, en me formant auprès de feutrières russes. La reconnaissance de mon travail est venue lors d'un concours à Saint-Pétersbourg, où la profession m'a décerné un premier prix, dans la catégorie « robe feutrée

C'est toujours avec beaucoup de plaisir que je mélange les couleurs pour que chaque création soit pleine de joie, de vie et enchante celui ou celle qui la porte ».

Lucie Lorton - Fileuse de verre au Chalumeau

71800 La Clayette www.lucielorton.fr



Je travaille le verre depuis 2005 et j'ai installé mon atelier en Bourgogne du sud à La Clayette en 2016.

Je file des baguettes de verre de Murano dans la flamme d'un chalumeau. Cette technique me permet de mélanger les couleurs au grè de mes envies ou des vôtres.

J'aime contraindre la matière pour créer des arabesques uniques, rajouter un peu d'or pour sublimer l'éclat, ou simplement garder la transparence du verre pour la pureté d'une pièce.

Isabelle Gauthier – Modiste Atelier Chapeau la vie 71390 Buxy www.chapeaulavie.com



Ce qui m'intéresse, c'est le travail artisanal, la création, le sur-mesure Du moulage sur des formes en bois au travail sur la calotte ou le bord sur un collier, je réalise manuellement toutes les étapes de la fabrication. J'aime particulièrement le feutre de poils de lapin mais je travaille aussi le feutre de laine, la paille ou le sisal pour les chapeaux d'été et de mariage. Hauteur de cou, hauteur de calotte, les bords, je travaille chaque pièce de manière unique Des chapeaux que j'accessoirise avec des perles, des rubans...

Mon style est intemporel, mêlant moulage traditionnel et formes actuelles avec de belles matières.

Magali Lagarde – Cartonniste Atelier De l'imagination et du carton 71260 Azé www.imaginationcarton.com



Le carton est un matériau qui me correspond : à la fois souple et solide, léger, écologique, de récupération... il se prête à toutes les fantaisies, et permet de fabriquer des meubles et objets durables et originaux, mais avant tout utiles et fonctionnels. En 2009, je crée mon entreprise. La diversité de ce métier me plaît énormément : je crée des meubles sur mesure à la demande du client (en alliant le côté esthétique au côté pratique), j'anime des ateliers et stages pour adultes et enfants (ce qui me permet de partager ma passion pour le carton), et je participe à des expositions (au cours desquelles je rencontre d'autres créateurs avec qui échanger).

Marie Larthet - Styliste Créations Marrak 40300 Cauneille www.creation-marrak.com



Marie Larthet propose des créations originales aux lignes épurées. L'utilisation de tissus en lin naturel et de tissus d'ameublement leur confère un cachet unique.

D'autre part cette créatrice répond volontiers à toutes les demandes particulières, du sur mesure dans le choix des tissus, des couleurs ou des tailles.

Hermine Salvucci – Cartonniste Atelier Mine de carton 71510 Chagny www.facebook.com/MinedeCarton



Fabrication de mobilier en carton recyclé, pour les particuliers et les entreprises.

Sur mesure et sur commande. Modèles uniques.

Créations d'objets de décoration en carton recyclé, tels que miroirs, lampes, tableaux, horloges...

Aménagement de vitrines ou de lieux de vie, mise en place d'environnement créatif.

Animation de stage et cours pour Adultes et Enfants. Ce que j aime: c' est de sublimer cette matière d'apparence et d'utilisation très basique et jetable, en objets raffinés, en meubles aux formes souvent rondes et en volutes. L' utilisation du carton comme point de départ pour réinventer les formes, les façons de ranger dans ces meubles qui quelquefois sont là uniquement pour apporter de la poésie à une pièce de vie.

La matière carton et les papiers cartonnés ,de différentes textures et épaisseurs , offrent des possibilités créatives sans n et au grès des saisons j aime les assembler, inventer de nouvelles manières de les utiliser.

Mylène Dupasquier – Mosaïste d'art Atelier Myl'M

71960 Prissé

www.mylm-mosaique.com



Elle travaille avec une collection composée essentiellement de céramiques italiennes, qu'elle agrémente et personnalise avec goût.

Son style moderne et original, à la fois coloré et raffiné mêle une belle harmonie des couleurs et des matières. Ses fresques et mobiliers offriront un ton unique à votre décoration.

Pascale Grisard – Peinture sur textile

71800 Colombier en brionnais



J'aime jouer avec les matières, la délicatesse l'organdi de coton, la brillance du crêpe de Chine

de soie, ou le mat de la bourrette de soie , le naturel d'un lin non teinté, la finesse de la dentelle etc.

Mes peintures sont inspirées par la nature, les animaux, les végétaux...

Rachel Schlumberger – Sculpteure et créatrice de bijoux

71800 Dyo

www.rachel-schlumberger.fr



Mon travail comprend deux volets:

D'une part les bijoux fantaisie à base de fils de maillechort entremêlés et enroulés où s'intègrent des perles ainsi que toutes sortes de plumes d'origine naturelle.

C'est un travail qui demande de la précision et de la patience.

La plume est un matériau fabuleux dont les couleurs et les formes sont extrêmement variées et les irisations subtiles. Je crée ainsi des colliers, bracelets et boucles d'oreilles, des broches tout en couleur et en douceur.

D'autre part les sculptures en métal de récupération dont l'inspiration est avant tout figurative et essentiellement animalière. Je travaille sur le mouvement, l'attitude qui va donner vie à l'animal.

S'il est important pour moi que l'on puisse reconnaître les outils ou les divers éléments que j'ai utilisés ; la

forme globale de l'animal doit cependant s'imposer au premier abord.

Valérie Henry – Céramiste 71290 Cuisery



Inspirée par la nature et l'infinité des possibles que propose la terre, je crée des pièces en grés pour le quotidien ou la décoration intérieure et extérieure. Mes totems, mangeoires à oiseaux, mugs ou photophores sont tournés, gravés, cuits, émaillés et chouchoutés dans mon atelier nouvellement installé à Cuisery.

Myriam Lacolonge – Créatrice de bijoux Atelier emergence de bijoux 71460 Chapaize www.emergencebijoux.com



Mon bijou prend forme avec un fil d'acier galvanisé. Une résine polyester me permet de donner un fond à cette forme sur lequel je dépose des matières de couleurs, papiers, tissus et peintures.

D'autres matières, verre, miroir, métal, galets, coquillages, graines, etc....viennent ensuite jouer et résonner avec les couleurs.

Ainsi de strate en strate, mon bijou s'élabore, intrinsèquement unique et part jouer sur les doigts, les oreilles ou les cous des partitions singulières au caractère intemporel. Ce qui caractérise mon travail est l'expérimentation.

Ainsi pour mes couleurs, j'aime essayer différents papiers qui donneront des transparences différentes selon leur qualité ou leur grammage, de multiples tissus qui réagiront différemment si ce sont des cotons, des soies ou des polyesters, etc,,,

Bernadette Le Mée - Aquarelliste 71250 Cluny



J'utilise une technique originale, mêlant couches successives de lavis et de cire qui donne à mes tableaux une densité particulière, tout en conservant la transparence de l'aquarelle.Outre l'aspect purement pictural de mon travail, je mets en avant le monde intérieur des femmes du monde, à travers leurs habits, leurs couleurs et leurs formes.Je les peins dans leurs vies quotidiennes, dans leurs réalités sociales, expriment ainsi la dimension humaniste particulière propre à chacune. Mes peintures sont réalisées dans un cadre naïf, emprunt d'un imaginaire haut en couleur

Claire Baudras – Ebeniste 71250 Cluny www.ebenisteriebaudras.com



Le bois offre une palette de couleur et de veines tellement large qu'il me permet de faire de nombreux tableaux et objets en tout genre.

Je m'inspire beaucoup de mes photos pour créer mes tableaux. Sinon tout peut être source d'inspiration...

Quant aux stylos, j'utilise des bois issus d'élagage de la région ou alors je redonne vie aux anciens bois de lit, chutes de parquets etc. Un travail de patience et de passion