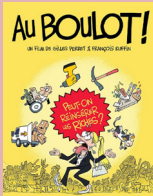


DU 12 AU 18 MARS 2025



AU BOULOT!

Documentaire français de Gilles Perret et François Ruffin – 1h24 – novembre 2024

Le journaliste François Ruffin filme, sous la caméra de Gilles Perret, l'essai de « réinsertion sociale » de l'avocate, juriste, et chroniqueuse télé médiatique Sarah Saldmann, après des propos au cours desquels elle accusait les chômeurs, les travailleurs précaires, les smicards, et les personnes prenant un arrêt maladie pour un rhume ou une angine d'être « des glandus, des assistés, des feignasses... En présence de Gilles Herreros et/ou Bruno Milly, sociologues du travail. En partenariat avec la Communauté de communes du clunisois.



LA VIE DEVANT MOI

Film français de Nils Tavernier – 1h33 – février 2025 – avec Guillaume Gallienne, Violette Guillon, Adeline D'Hermey...

En 1942, Tauba, une adolescente pleine d'énergie, échappe de justesse avec ses parents à la rafle du Vel d'Hiv. Un couple, les Dincaeu, leur propose de les cacher provisoirement dans un minuscule débarras de leur immeuble, sous les toits de Paris, le temps que les choses se calment. Malheureusement, ce qui devait être temporaire s'éternise, et la famille s'enfonce dans le silence et l'immobilité.



UN PARFAIT INCONNU (VOST & VF)

Biopic américain de James Mangold – 2h20 – janvier 2025 – avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning... New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine.



Dans le cadre de Cinèspiègle

LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

Film d'animation tchèque de Kateřina Karbáňková, Alexandra Májová – 43 mn – novembre 2024

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire... A partir de 3 ans.

La billetterie ouvre une demi-heure avant les projections qui commencent à l'heure.

DU 19 AU 25 FÉVRIER 2025					
	Le roi	Only	The grand...	Les feux	La pie
mer. 19	19h				
jeu. 20					
ven. 21	Spectacle Pistez les créatures...				
sam. 22		20h30			
dim. 23			17h	20h	
lun. 24				19h	16h30
mar. 25					20h

DU 26 FÉVRIER AU 4 MARS 2025						
	Surprise	Maria	Better man	Une nuit	Chouette	Le 4 ^e
mer. 26		19h		15h		
jeu. 27			20h vost	15h		
ven. 28					15h	20h30
sam. 1 ^{er}			20h30			
dim. 2		20h		17h	11h	
lun. 3						19h
mar. 4	20h					

DU 5 AU 11 MARS 2025					
	Sing	Bridget	Paddington	Pat et Mat	Le cercle
mer. 5	19h			15h	
jeu. 6		20h			
ven. 7	20h30		15h		
sam. 8		20h30			
dim. 9	20h		17h	11h	
lun. 10		19h			
mar. 11					20h

DU 12 AU 18 MARS 2025				
	Au boulot	La vie devant	Un parfait	Les ours
mer. 12		19h		15h
jeu. 13		20h		
ven. 14				
sam. 15			20h30	
dim. 16		17h	20h vost	11h
lun. 17		19h		
mar. 18	20h			



Ville de Cluney janvier 2025 - Adobe stock - Impression Bezin-Haller

cinéma LES ARTS

art et essai - son dolby digital

PROGRAMME

DU 19 FÉV. AU 18 MAR. 2025

Semaine de la Chine du 19 au 23 février



Tarif normal : 7.50€ / 6€ le mercredi - Tarif - 14 ans : 4.50€
 Tarif scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi 4.50€
 Tarif retraités : 6€ / Tarif réduit le dimanche matin : 4.50€
 Abonnement 5 entrées : 29.00€

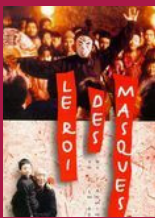
Cinéma Les Arts
Service culturel Ville de Cluney
71250 CLUNY

03 85 59 05 71 cine@cluney.fr / www.lesartscluney.fr

DU 19 AU 25 FÉVRIER 2025

Dans le cadre de la semaine Chine
du 19 au 23 février par l'association

La Chine à Cluny, à l'occasion du nouvel an chinois. Une courte
présentation aura lieu avant certains films de la programmation.



LE ROI DES MASQUES (vost)

Film chinois de Wu-Tian Ming – 1h40 – avril 1998 –
avec Zhao Zhiqiang, Zhu Xu...

En Chine centrale, au début du siècle, un vieux maître
de l'opéra a choisi de vivre dans la rue, en saltim-
banque. Il est montreur de masques et son habileté à
en changer devant des spectateurs qui n'y voient que
magie l'a fait surnommer le roi des masques.



ONLY THE RIVER FLOWS (vost)

Film chinois de Shujun Wei – 1h42 – juillet 2024 – avec
Yilong Zhu, Zeng Meihuizi, Tianlai Hou...

Dans la Chine rurale en 1995, l'inspecteur Ma Zhe
enquête sur le meurtre d'une vieille femme retrouvée
au bord d'une rivière.



THE GRANDMASTER (vost)

Film chinois de Wong Kar-Wai – 2h03 – avril 2013
– avec Tony Leung Chiu-Wai, Ziyi Zhang, Chen
Chang...

Chine, 1936. Ip Man, maître légendaire de Wing
Chun et futur mentor de Bruce Lee, mène une vie
prospère à Foshan où il partage son temps entre sa
famille et les arts-martiaux.



LES FEUX SAUVAGES (vost)

Film chinois de Jia Zhangke – 1h51 – janvier 2025 –
avec Zhao Tao, Zhubin Li, Jianlin Pan...

Qiaoqiao et Bin vivent une histoire d'amour
passionnée mais fragile. Quand Bin disparaît pour
tenter sa chance dans une autre province, Qiaoqiao
décide de partir à sa recherche.



LA PIE VOLEUSE

Film français de Robert Guédiguian – 1h40 – jan-
vier 2025 – avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Dar-
roussin, Gérard Meylan...

Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes
plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle
ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci
par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens
dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et
qui, pour cela, l'adorent...

DU 26 FÉVRIER AU 4 MARS 2025



Et si vous veniez au cinéma sans connaître à l'avance le
film que vous allez voir ? Soyez curieux ! Venez découvrir
un film surprise en avant-première sélectionné parmi les
films soutenus par l'Association Française des Cinémas
Art et Essai.



MARIA (vost)

Biopic américain de Pablo Larrain – 2h03 – février
2025 – avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Vale-
ria Golino...

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde,
Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à
Paris.



BETTER MAN (vost & vf)

Biopic britannique de Michael Gracey – 2h16 – janvier
2025 – avec Robbie Williams, Jonno Davies, Steve
Pemberton... L'ascension du célèbre chanteur/
compositeur britannique Robbie Williams. Devenu
une star avec le Boy Band, Take That, dans les années
1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis
artificiels...



UNE NUIT AU ZOO

Film d'animation canadien de Ricardo Curtis – 1h31-
janvier 2025. Une nuit, une météorite s'écrase sur le
zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme
les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie,
une jeune louve excentrique, s'associe avec Dan, un
puma bourru et redoutable, pour trouver un moyen
de retourner à sa meute. **A partir de 8 ans. Certaines
scènes peuvent impressionner un très jeune public.**



CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS

Programme de 4 courts-métrages franco-belge – 38 mn
– octobre 2024

La chouette a de nouvelles histoires à raconter ! Elle
nous présente cette fois quatre courts métrages autour
d'un thème universel qui parlera à tous les enfants : le
jeu. **A partir de 3 ans. TU 4€.**



Dans le cadre du partenariat avec la Maison de l'Eu-
rope à Cluny sur la thématique : « Qu'avons-nous à
défendre et par quels moyens ? »

LE QUATRIÈME MUR (vost)

Film français de David Oelhoffen – 1h56 – janvier
2025 – avec Laurent Laffite, Simon Abkarian, Manal
Issa... Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite
à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un
projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de
voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. **Tout public
avec avertissement.**

DU 5 AU 11 MARS 2025



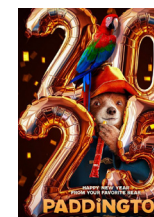
SING SING (vost)

Film américain de Greg Kwedar – 1h47 – janvier
2025 – avec Colman Domingo, Sean San Jose, Clarence
Maclin... Incarcéré à la prison de Sing Sing pour
un crime qu'il n'a pas commis, Divine G se consacre
corps et âme à l'atelier théâtre réservé aux détenus.
À la surprise générale, l'un des caïds du pénitencier,
Divine Eye se présente aux auditions...



BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI

Film britannique de Michael Morris – 2h04 – février
2025 – avec Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo
Woodall... Bridget Jones a 52 ans et deux enfants.
Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu
dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de
l'homme idéal. Mais ce n'est pas si facile de se re-
mettre sur le marché du célibat.



PADDINGTON AU PÉROU

Film britannique de Dougal Wilson – 1h46 – février
2025. Alors que Paddington rend visite à sa tante
Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison
des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre
ours préféré plongent dans un voyage inattendu et
plein de mystères, à travers la forêt amazonienne...
A partir de 8 ans.



Dans le cadre de Cin'espègle

PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS

Film d'animation tchèque de Marek Beneš, Štěpán
Gajdoš – 40 mn – septembre 2024. Les deux
inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la
pelle pour améliorer leur quotidien. **A partir de 3 ans.**



Dans le cadre de Ciné collection

LE CERCLE ROUGE

Film français de Jean-Pierre Melville – 2h20 – 1970 –
avec Alain Delon, Bourvil, Gian Maria Volontè...
Un gangster nommé Vogel échappe aux mains
du commissaire Mattei en sautant du train qui le
ramenait à Paris. **En partenariat avec le GRAC
Rhône-Alpes.**

Ouverture au public de l'ascenseur : les personnes souhaitant utiliser l'ascenseur
pour accéder à la salle sont priées de se signaler à l'accueil, soit par un accompagnant,
soit par téléphone au 03 85 59 00 80, **15 minutes au plus tard avant la séance.** Une
personne de l'équipe les prendra alors en charge. Il ne sera pas possible d'entrer en
salle après le début de la projection. Un interphone d'appel est désormais en service
près de l'ascenseur.