

**DU 4 AU 10 JUIN 2025**



*Ciné-débat*

**UN MÉDECIN POUR LA PAIX (VOST)**  
Documentaire franco-canadien de Tal Barda – 1h32 – avril 2025

Izzeldin Abuelaish, premier médecin palestinien à travailler dans un hôpital israélien, voit sa maison bombardée en 2009, tuant trois de ses filles et une nièce. Malgré cette tragédie, il trouve la force de parler d'espoir et de réconciliation. Exilé depuis au

Canada, il milite sans relâche pour la paix entre Israël et la Palestine, ce qui lui vaudra d'être nommé cinq fois pour le Prix Nobel de la Paix. *En partenariat avec la Ligue des Droits de l'Homme. Entrée gratuite.*



**BONJOUR L'ÉTÉ**

Programme de courts-métrages – 44 mn – mai 2025

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises. *A partir de 3 ans.*



**LES MUSICIENS**

Film français de Grégory Magne – 1h42 – mai 2025 – avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont

incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.



**UN MONDE MERVEILLEUX**

Film français de Giulio Callegari – 1h18 – mai 2025 – avec Blanche Gardin, Angélique Flaugère, Laly Mercier...

Dans un futur un peu trop proche où les humains dépendent des robots, Max, une ancienne prof réfractaire à la technologie, vivote avec sa fille grâce à des petites combines. Elle a un plan : kidnapper un robot dernier cri pour le revendre en pièces détachées. Mais tout dérape. Flanquée de ce robot qui l'exaspère, elle s'embarque dans une course-poursuite pour retrouver sa fille et prouver qu'il reste un peu d'humanité dans ce monde.

*La billetterie ouvre une demi-heure avant les projections qui commencent à l'heure.*

DU 14 AU 20 MAI 2025		
	L'attachement	Edmond
mer. 14	19h	
jeu. 15		
ven. 16		
sam. 17		
dim. 18		
lun. 19	16h30	19h
mar. 20		

DU 21 AU 27 MAI 2025				
	La bétonnière	La chambre	Des jours	Tasio
mer. 21				
jeu. 22				20h
ven. 23			20h30	
sam. 24				
dim. 25	17h	20h		
lun. 26		19h	16h30	
mar. 27			20h	

DU 28 MAI AU 3 JUIN 2025				
	Film surprise	La légende	Ce nouvel an	Une pointe
mer. 28		15h	19h	
jeu. 29		17h		20h
ven. 30			20h30	
sam. 31				20h30
dim. 1 <sup>er</sup>		11h	20h	17h
lun. 2	19h			
mar. 3				

DU 4 AU 10 JUIN 2025				
	Un médecin	Bonjour	Les musiciens	Un monde
mer. 4		15h	19h	
jeu. 5	20h			
ven. 6				
sam. 7				20h30
dim. 8		11h	20h	17h
lun. 9			16h30	19h
mar. 10			20h	

*cinéma*  
**LES ARTS**

*art et essai - son dolby digital*

**PROGRAMME**  
DU 14 MAI AU 10 JUIN 2025



Tarif normal : 7.50€ / 6€ le mercredi - Tarif - 14 ans : 4.50€  
Tarif scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi 4.50€  
Tarif retraités : 6€ / Tarif réduit le dimanche matin : 4.50€  
Abonnement 5 entrées : 29.00€

**Cinéma Les Arts**  
**Service culturel Ville de Cluny**  
**71250 CLUNY**

03 85 59 05 71 [cine@cluny.fr](mailto:cine@cluny.fr) / [www.lesartscluny.fr](http://www.lesartscluny.fr)



Ville de Cluny avril 2025 - Adobestock - Impression Bezin-Haller

DU 14 AU 20 MAI 2025

DU 21 AU 27 MAI 2025

DU 28 MAI AU 3 JUIN 2025



### L'ATTACHEMENT

Film français de Carine Tardieu – 1h45 – février 2025 – avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons...

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.



### EDMOND

Film français d'Alexis Michalik – 1h53 – avril 2019 – avec Thomas Solivères, Olivier Gourmet, Matilde Seigner...

En 1897, Edmond Rostand n'a pas 30 ans. Pour conjurer ses angoisses, le jeune auteur, père de deux enfants, propose au grand comédien Constant Coquelin l'idée d'une pièce à la fois, romantique et héroïque, écrite en vers.

**"Parents sortez ! On garde vos enfants !"**

Une soirée babysitting est organisée par le Centre social, vendredi 16 mai 2025 de 19h à 23h.

Renseignements et inscription au 03 85 59 80 83

**Ouverture au public de l'ascenseur :** les personnes souhaitant utiliser l'ascenseur pour accéder à la salle sont priées de se signaler à l'accueil, soit par un accompagnant, soit par téléphone au 03 85 59 00 80, 15 minutes au plus tard avant la séance. Une personne de l'équipe les prendra alors en charge. Il ne sera pas possible d'entrer en salle après le début de la projection. Un interphone d'appel est désormais en service près de l'ascenseur.

Ciné-rencontre

### LA BÉTONNIÈRE ET LE TERRITOIRE TERRARIUM

Court-métrage documentaire français d'Ambroise Cousin – 15 mn – 2024  
À la campagne, on extrait pour construire et on construit pour extraire. Ce film pose un regard sur l'industrie du bâtiment et les conséquences de l'urbanisation en zone rurale. La projection sera suivie d'une rencontre entre le réalisateur Ambroise Cousin et l'auteur Nêlo Magalhães autour de son livre « Accumuler du béton, tracer des routes » portant sur l'histoire invisible des grandes infrastructures de transport en France. En partenariat avec Ciné Ressources 71. Prix libre.



### LA CHAMBRE DE MARIANA (vost)

Film français d'Emmanuel Finkiel – 2h11 – avril 2025 – avec Mélanie Thierry, Artem Kyryk, Julia Goldberg...

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison...



### DES JOURS MEILLEURS

Film français d'Elsa Bennett et Hippolyte Dard – 1h44 – avril 2025 – avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani...

A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. A peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain.

Dans le cadre de Ciné collection



### TASIO (vost)

Film espagnol de Montxo Armendariz – 1h36 – 1986 – avec Amaia Lasa, Patxi Bisquert, Jose Maria Asin...

Tasio est né dans un hameau aux pieds de la chaîne de montagnes d'Urbasa. Sa vie dans la montagne où il devient charbonnier dès l'âge de quatorze ans et, pour subvenir aux besoins de sa petite famille, braconnier quelques années plus tard. En partenariat avec le GRAC Rhône-Alpes.



Et si vous veniez au cinéma sans connaître à l'avance le film que vous allez voir ? Soyez curieux ! Venez découvrir un film surprise en avant-première sélectionné parmi les films soutenus par l'Association Française des Cinémas Art et Essai.



### LA LÉGENDE D'OCHI

Film américain d'Isaiah Saxon – 1h36 – avril 2025 – avec Helena Zengel, Willem Dafoe, Emily Watson...

Dans un village isolé des Carpates, Yuri, une jeune fille élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochis, se voit interdire de sortir après la tombée de la nuit. Un jour, elle découvre un bébé Ochi abandonné par sa meute. Déterminée à le ramener auprès des siens, Yuri va défier les interdits et s'engage dans une aventure extraordinaire au cœur des secrets de la forêt. A partir de 8 ans.



### CE NOUVEL AN

Qui n'est jamais arrivé (vost)

Film roumain de Bogdan Muresanu – 2h18 – avril 2025 – avec Adrian Văncică, Nicoleta Hâncu, Emilia Dobrin...

20 décembre 1989. La Roumanie est au bord de la révolution. Les autorités préparent les festivités du Nouvel An comme si de rien n'était ou presque mais le vernis officiel commence à craquer. Dans l'effervescence de la contestation, six destins vont se croiser au fil d'une journée pas comme les autres. Jusqu'à la chute de Ceaușescu et de son régime.



### UNE POINTE D'AMOUR

Film français de Maël Piriou – 1h25 – avril 2025 – avec Julia Piaton, Grégory Gadebois, Quentin Dolmaire...

Mélanie, avocate, atteinte d'une maladie incurable, a décidé qu'il était temps de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne pour explorer enfin leur sensualité dans une maison close. Les voici à bord d'un van délabré, conduit par Lucas, un chauffeur bourru sorti de prison la veille.