

La conférence organisée par le Lions Club de Val-Mont en Bourgogne a pour but de récolter des fonds destinés aux chiens guides d'aveugles.

La lutte du Lions Club International dans le domaine de la déficience visuelle est historique, avec notamment l'invention de la canne blanche, la prévention de la cécité par des dépistages gratuits, la création des bibliothèques sonores et l'ouverture des premiers centres de formation de chiens-guides d'aveugles.

L'initiateur du mouvement des chiens guides d'aveugles est Paul Courteville, qui dressa un chien pour le remettre à un son ami, Monsieur Blin, aveugle. C'était en 1952. Puis il créa l'association des chiens guides.

Mais le premier véritable centre d'éducation de chiens guides d'aveugles a été créée en 1966 à Sospel, près de Nice, grâce au soutien du Lions Club de Roquebrune Cap martin. Louis Berneux, qui était président de ce Lions Club et ami de Paul Courteville, a suscité un élan de solidarité qui a permis la création d'une école pour chiens guides.

Depuis, les Lions clubs n'ont jamais cessé de financer et de soutenir les écoles de chiens guides d'aveugles. En effet, le principe instauré initialement par Paul Courteville est la gratuité du chien remis à la personne aveugle, d'où la nécessité de trouver des financements pour l'élevage et le dressage des chiens.

Les bénéfices de cette soirée seront destinés au soutien de cette cause.

Les climats du vignoble de Bourgogne

Les climats du vignoble de Bourgogne résultent d'une histoire de deux millénaires. Le vignoble des Côtes de Beaune et de Nuits est constitué d'un millier de parcelles qu'on appelle des « climats ». Ce trésor exceptionnel est le fruit du travail assidu que nous devons essentiellement à l'acharnement des hommes pour cultiver des coteaux peu fertiles et aux moines, qu'ils fussent bénédictins ou cisterciens.

En Bourgogne, un Climat désigne une parcelle de vignes, progressivement et précisément délimitée par l'homme et qui est reconnue par son nom depuis des siècles. Chaque climat possède des caractéristiques géologiques, hydrométriques et d'exposition particulières.

L'inscription des Climats sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO est la reconnaissance d'une valeur universelle exceptionnelle, c'est-à-dire une identité culturelle précise et unique qui doit être préservée.

La constitution du dossier de candidature résulte du travail opiniâtre de nombreux acteurs encouragés par Monsieur Aubert de Villaine, premier président de l'association des climats, et par monsieur Jean-Pierre Gillot, vice-président, tous deux à l'origine de l'initiative de la demande d'inscription. Monsieur Jean-Pierre Gillot va nous révéler l'immense chantier qui a permis d'aboutir à cette reconnaissance. Il continue à veiller, avec l'actuel président de l'association des climats, monsieur Gilles de Larouzière, et avec l'ensemble des vignerons, à préserver et protéger la valeur exceptionnelle de ce terroir.